Vente des 6, 7 et 8 Mai 1907

(SALLES SILVESTRE)

CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHEQUE

DE

M. VICTOR BOUVRAIN

PREMIÈRE PARTIE

LIVRES, MANUSCRITS ET PIÈCES RARES SUR PARIS

PARIS

A. VOISIN, LIBRAIRE-EXPERT

34, RUE MAZARINE, 34

1907

Vente des 6, 7 et 8 Mai 1907

(SALLES SILVESTRE)

1907
May 6
PaDeF

CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE

DE

M. VICTOR BOUVRAIN

PREMIÈRE PARTIE

LIVRES, MANUSCRITS ET PIÈCES RARES SUR PARIS

PARIS

A. VOISIN, LIBRAIRE-EXPERT

34, RUE MAZARINE, 34

1907

N.I.L.

LA VENTE AURA LIEU

Les Lundi 6, Mardi 7 et Mercredi 8 Mai 1907

à huit heures précises du soir

Dans les Salles de Ventes aux Enchères

28, rue des Bons-Enfants, 28 (Anciennes Maisons Silvestre et Labitte)

SALLE N° I

Par le ministère de **Me MAURICE DELESTRE**, Commissaire-Priseur

5, RUE SAINT-GEORGES, 5

Assisté de **M. A. VOISIN**, Libraire-Expert

34, RUE MAZARINE, 34

ORDRE DES VACATIONS

PREMIÈRE VACATION. — *Lundi 6 Mai 1907*.....	1 à 175
DEUXIÈME VACATION. — *Mardi 7 Mai 1907*.....	176 à 350
TROISIÈME VACATION. — *Mercredi 8 Mai 1907*....	351 à 521

Livres en lots

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente se fait expressément au comptant.

Les adjudicataires paieront 10 pour cent en sus des enchères.

Il y aura exposition chaque jour de vente, de 2 à 4 heures.

Les livres devront être collationnés dans les vingt-quatre heures de l'adjudication. Passé ce délai ils ne seront repris pour aucune cause.

Le Libraire chargé de la vente remplira, aux conditions d'usage, les commissions des personnes qui ne pourraient y assister.

CATALOGUE

DE

LIVRES, MANUSCRITS

ET

PIÈCES RARES SUR PARIS

HISTOIRE GÉNÉRALE DE PARIS

1. Les Antiquitez, chroniques et singularitez de Paris, ville capitale du royaume de France, avec les fondations et bastimens des lieux : les sépulchres et épitaphes des princes, princesses et autres personnes illustres : Corrigées et augmentées, pour la seconde édition, par G. Corrozet, Parisien. *A Paris, en la boutique dudit Gilles Corrozet,* 1561, petit in-8, vélin.

   Cette édition est la dernière des *Antiquitez* publiée par Corrozet qu mourut en 1568, et c'est la plus complète.

2. Les Antiquités, chroniques et singularitez de Paris, avec les fondations et bâtiments des lieux : les sépultures et épitaphes des princes, princesses et autres personnages illustres, par Corrozet, Parisien. *Paris,* 1561, in-8, demi-rel.

3. Les Antiquités, chroniques et singularitez de la ville de Paris, par feu Gilles Corrozet. *Paris, pour la veuve Jean Bonfons, s. d.* (1571), in-16), v. f. (*Court de marges.*)

   Edition fort rare. Exemplaire adjugé 50 fr. à la vente Le Roux de Lincy (1870).

   On a relié, dans le même volume, l'ouvrage suivant : *Le Catalogue des villes et citez assises es trois Gaules, avec le bastiment, érection et fondation d'icelles,* le tout réuni et augmenté par le Bon, médecin du Roy. *Lyon,* 1575.

   Ce dernier ouvrage est orné de nombreuses figures sur bois, représentan les villes de France et de l'étranger, dont il est question dans l'œuvre du médecin le Bon.

4. Les Antiquitez, croniques et singularitez de Paris, Ville capitale de royaume de France. Avec les fondations et bastiments des lieux; les sépulchres et epitaphes des princes, princesses, et autres personnes illustres, par Gilles Corrozet, Parisien, et depuis augmentées, par N. B. (Nicolas Bonfons), Parisien. *Paris, Nic. Bonfons*, 1586. — Les Antiquitez et singularitez de Paris. Livre second..... Recueillis par Jean Rabel, M. Paintre. *Paris, Nic. Bonfons*, 1588. Ensemble 2 parties en 1 vol. in-8, vélin.

Cette édition est la 3e du livre de Corrozet, publiée par Bonfons.

5. Les Fastes, antiquités et choses plus remarquables de Paris, par Pierre Bonfons, Parisien. *Paris*, 1605, in-8, grav. vélin.

6. Les Fastes, antiquitez et choses plus remarquables de Paris, par Pierre Bonfons. *Paris, Nicolas Bonfons*, 1607, in-8, grav. sur bois, v. fau., fil., dos orné, tr. dor.

7. Les Antiquités et choses plus remarquables de Paris, recueillies par Pierre Bonfons, augmentées par frère Jacques du Breul, de l'Abbaye de Saint-Germain-des-Prés. *Paris*, 1608, in-8, grav. vélin.

8. Les Antiquités et recherches des villes, châteaux et places plus remarquables de toute la France, par André Duchesne, Tourangeau. *Paris*, 1609, 2 vol. in-8, v. m.

9. Les Antiquités et recherches des villes, châteaux et places plus remarquables de toute la France, par André Duchesne. *Paris*, 1614, in-8, v. br. (2e *édition*).

10. Le Théâtre des Antiquitez de Paris, divisé en quatre livres, par Jacques du Breul, Parisien. *Paris*, 1612, in-4, fig., v. m.

11. Les Antiquités de la Ville de Paris, par Claude Malingre. *Paris*, 1640, in-fol. v. f.

12. Les Annales générales de la ville de Paris, par Claude Malingre. *Paris*, 1640, in-fol., v. m.

13. Abrégé des antiquités de la ville de Paris, contenant les choses les plus remarquables, tant anciennes que modernes, très utile à tous étrangers et particulièrement aux bourgeois de Paris, par François Colletet. *Paris*, 1664, in-12, demi-rel. tr. jas.

Première édition, fort rare.

14. La Ville de Paris, contenant le nom des rues, des fauxbourgs, églises, monastères et chapelles, collèges, le temps de leur fondation et autres particularités historiques, etc., le tout pour l'usage et commodité des étrangers, par Colletet. *Paris*, 1679, in-12, vélin.

15. Paris ancien et nouveau, ouvrage très curieux où l'on voit la fondation, les accroissements, le nombre des habitans et des maisons de cette grande ville, par Le Maire. *Paris*, 1685, 3 vol. in-12, demi-rel.

Première édition, rare.

16. Histoire de la ville de Paris, composée par Dom Félibien, avec les preuves, augmentée et mise au jour, par Dom Lobineau. *Paris*, 1725, 5 vol. in-fol., fig. et pl., v. m.

17. Histoire de la ville de Paris..., par l'abbé Desfontaines, d'Auvigny, et de La Barre. *Paris*, 1735, 5 vol. in-12, v. m.

18. Histoire et recherches des Antiquités de la ville de Paris, par Sauval. *Paris*, 1750, 3 vol. in-fol., vélin.

19. Histoire de la ville et de tout le diocèse de Paris, par l'abbé Lebeuf. *Paris*, 1754-1758, 15 tomes en 12 vol. in-12, v. f. (*Bel exemplaire.*)

Aux armes de Boyer de Cremilles, commandant en chef de la province d'Artois. — Les armoiries de ce personnage sont frappées sur les plats des 8 premiers volumes, mais les quatre derniers, bien que de reliure uniforme, ne sont pas armoriés.

20. Recueil de divers écrits pour servir d'éclaircissements à l'histoire de France et de supplément à la notice des Gaules, par l'abbé Lebeuf. *Paris*, 1738, 2 vol. in-12, v. f.

21. Dissertations sur l'histoire ecclésiastique et civile de Paris, suivies de plusieurs éclaircissements sur l'histoire de France, par l'abbé Lebeuf. *Paris*, 1739-1743, 3 vol. in-12, carte et fig., v. rac., filets.

Ces trois volumes comprennent vingt-deux pièces. On trouve dans le second la *Dissertation sur l'état des sciences en France, depuis la mort du roi Robert jusqu'à celle de Philippe le Bel.*

22. Description de Paris, de Versailles, de Marly, de Meudon, de Saint-Cloud, de Fontainebleau, et de toutes les autres belles maisons et châteaux des environs de Paris, par Piganiol de La Force. *Paris*, 1742, 8 vol. in-12, fig. v. m.

23. Description historique de la ville de Paris et de ses environs, par Piganiol de La Force. *Paris*, 1765, 10 vol. in-12, pl., v. m.

24. Essais historiques sur Paris, par de Saint-Foix. *Paris*, 1776, 6 vol. in-12, v. jas. — Nouveaux essais historiques sur Paris, pour servir de suite et de supplément aux précédents. *Paris*, 1781-1786, 5 vol. in-12, v. jas.

25. Œuvres complètes de M. de Saint-Foix. *Paris*, 1778, 6 vol. in-8. — Essais historiques sur Paris, pour faire suite aux *Essais* de M. de Saint-Foix, par Aug. Poullain de Saint-Foix. *Paris*, 1805, 2 vol. in-8. Ensemble 8 vol. demi-rel.

Les tomes 3 à 5 des œuvres complètes de Saint-Foix contiennent ses *Essais historiques sur Paris*, complétés en 1805 par les 2 vol. d'*Essais* d'Auguste de Saint-Foix.

26. Recherches critiques, historiques et topographiques sur la ville de Paris, depuis ses commencements connus jusqu'à présent; avec le plan de chaque quartier, par Jaillot. *Paris*, 1782, 5 vol. in-8, en fascicules et en brochures.

On y a joint une table alphabétique destinée à faciliter les recherches dans ce volumineux ouvrage.

27. Tableau historique et pittoresque de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours, par Bins de Saint-Victor. *Paris*, 1808-1812, 3 vol. in-4, ornés d'un grand nombre de gravures à l'aqua-tinta, pap. vélin, cart., non rognés.

28. Tableau historique et pittoresque de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours, par J.-B. de Saint-Victor. *Paris*, 1822, 4 vol. in-8, demi-rel., et atlas in-4.

29. Histoire civile, physique et morale de Paris, par Dulaure. *Paris*, 1825, 10 vol. in-12, fig. et atlas in-4, obl., demi-rel.

30. Paris ancien, Paris moderne : usages des habitants de cette ville, par de Mauperché. *Paris*, 1814, in-4, pl., demi-rel. — Paris, son histoire, ses monuments, par Maxime de Montrond. *Paris, s. d.*, in-4, grav. cart. — Le nouveau Paris, histoire de ses 20 arrondissements, par Emile Labédollière, illustrations de Gustave Doré, cartes topographiques de Desbuissons. *Paris, s. d.*, gr. in-8, demi-rel. — Paris historique, anecdotique et pittoresque, par Ch. Louft. *Paris*, 1873, in-8, grav., demi-rel.

31. Histoire de Paris et de son influence en Europe, comprenant l'histoire civile, politique, religieuse et monumentale de cette ville, par Meindre. *Paris*, 1855, 5 vol. in-8, fig., br. — Histoire de Paris depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par Gabourd. *Paris*, 1864, 5 vol. in-8, fig., demi-rel.

32. Histoire civile, morale et monumentale de Paris, par Belin et Pujol. *Paris*, 1843, in-12, demi-rel., fig. — Histoire de Paris et de ses monuments, par Eugène de la Gournerie. *Tours*, 1854, in-8, fig. demi-rel. — Histoire de Paris, par Lavallée. *Paris*, 1857, 2 vol. in-12, demi-rel. — Histoire des agrandissements de Paris, par Descauriet. *Paris*, 1860, in-8, demi-rel. — Histoire de Paris. — Le quartier des Halles, par Piton. *Paris*, 1891, in-8, grav. br.

GUIDES ET ITINÉRAIRES

33. La Guide des chemins de France, par Charles Estienne. *Paris, Ch. Estienne*, 1552, petit in-8, mar. vert, dent. intér., tr. dor. (*Koehler*).

Livre rare et curieux au point de vue de la topographie de la France au XVI^e^ siècle. Exemplaire de Charles Nodier, avec une note de sa main.

34. La Guide des chemins de France, revue et augmentée pour la troisième fois. Les fleuves du royaume de France, aussi augmentez, par Charles Estienne. *Paris, Ch. Estienne*, 1552, pet. in-8, v., br.

35. Rodolphi Boterei. Lutetia (poème latin). — Adiuncta est descriptio Lutetia Parisiorum, authsre Eustatio à Knobelsdorf Pruteno, edita apud Vuechelum Anno 1543. *Lutetiæ Parisiorum*, 1611, in-8, vélin.

Descriptions de Paris en vers latins. — Volume rare et recherché.

36. Le Guide fidèle des Etrangers dans le voyage de France, contenant la description de toutes les villes, châteaux, maisons de plaisance et autres lieux remarquables, par le sieur de Saint-Maurice. *Paris*, 1662, in-12, front. gr., v. br.

Les 30 premières pages de cet ouvrage sont consacrées à la description de Paris, Fontainebleau, Saint-Denis, Versailles, etc.

37. Description nouvelle de ce qu'il y a de plus remarquable dans la ville de Paris, par M. B... (Germain Brice). *Paris*, 1684, 2 tom. en 1 vol. in-12, demi-rel.

Première édition de cet ouvrage curieux. Elle est fort rare et manquait à la collection de l'abbé Bossuet. — Un exemplaire relié en mar. par Duru se trouvait à la vente Le Roux de Lincy ; il a été adjugé à 165 fr. Cet exemplaire provient du monastère de Saint-Fiacre en Brie, ainsi que le constate une note manuscrite du temps, datée de 1684.

38. Description nouvelle de ce qu'il y a de plus remarquable dans la ville de Paris, par M. B... (Germain Brice). *A la Haye, chez Abraham Arondeus*, 1685, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, vélin.

Jolie réimpression de la première édition, publiée en Hollande.

39. Description de la ville de Paris et de tout ce qu'elle contient de plus remarquable, par Germain Brice; 6e édition. *Paris*, 1713, 3 vol. in-12, fig. et pl., v. br. (*Aux armes de Marie-Françoise de Rochechouart, duchesse de Talleyrand-Périgord*).

40. Nouvelle description de la ville de Paris et de tout ce qu'elle contient de plus remarquable, par Germain Brice. Enrichie d'un nouveau plan et de nouvelles figures dessinées et gravées correctement. Huitième édition, revue et augmentée de nouveau. *Paris*, 1725, 4 vol. in-12, v. m.

Cette édition renferme un plan et 38 planches. — Cet exemplaire porte quelques annotations manuscrites curieuses d'un contemporain.

41. Description de la ville de Paris et de tout ce qu'elle contient de plus remarquable, par Germain Brice. Nouvelle édition enrichie d'un nouveau plan et de nouvelles figures dessinées et gravées correctement. *Paris*, 1752, 4 vol. in-12, fig., v. m.

Cette édition, qui avait été préparée par Brice, ne fut publiée qu'après sa mort; diverses additions ont été faites par Mariette et l'abbé Perreau; les figures y sont au nombre de 41. (*Note du catalogue Bossuet.*)

42. Le Voyageur fidèle, ou le Guide des Etrangers dans la ville de Paris, qui enseigne tout ce qu'il y a de plus curieux à voir. Avec une relation en forme de voyage des plus belles maisons qui sont aux environs de Paris. *Paris*, 1716, in-12, v. br.

43. Les Curiositez de Paris, de Versailles, de Marly, de Saint-Cloud et des environs, par Saugrain. *Paris*, 1719, 2 vol. in-12, fig., demi-rel. — Autre édition du même ouvrage. *Paris*, 1723, 2 vol. in-12, fig., v. m. — Autre édition du même ouvrage. *Paris*, 1733, 2 vol. in-12, fig., v. m.

44. Les Curiositez de Paris, de Versailles, de Marly, de Saint-Cloud et des environs, par Saugrain. *Paris*, 1760, 2 vol.

in-12, fig., v. m. — Autre édition du même ouvrage. *Paris*, 1778, 3 vol. in-12, fig., v. m.

Le tome III de cette dernière édition, n'est en réalité que le *Nouveau Voyage de France*, du même auteur, imprimé également en 1778, et dont la reliure est uniforme à l'édition des *Curiosités de Paris*, imprimée la même année.

45. Guides et Itinéraires. 7 vol. in-12, v. m.

Mémorial de Paris et de ses environs à l'usage des voyageurs, par l'abbé Antonini. *Paris*, 1734. — Autre édition du même ouvrage (augmentée, par l'abbé Raynal). *Paris*, 1749, 2 vol., front. gr. et plans. — L'Indicateur parisien, orné d'un nouveau plan de Paris, annexé au Tableau de la France. Paris, 1767, plan. — Description de Paris, contenant le détail de ses antiquités et de ses curiosités, par Piganiol de La Force. *Paris*, 1781, plan. — Guide des Amateurs et des Etrangers voyageurs à Paris, par Thiéry. *Paris*, 1787, 2 vol. figures.

46. Guides et Itinéraires. 7 vol. in-12, v. m.

Voyage pittoresque de Paris, par Dezallier d'Argeuville. *Paris*, 1752, front. gr. et fig. — Autre édition du même ouvrage. *Paris*, 1757, front. gr. et fig. — Autre édition de même ouvrage. *Paris*, 1765, front. gr. et fig. — Autre édition du même ouvrage. *Paris*, 1770, front. gr. et fig. — Autre édition du même ouvrage. *Paris*, 1778, front. gr. et fig. — Voyage pittoresque des environs de Paris, par le même. *Paris*, 1755, front. gr. — Autre édition du même ouvrage. *Paris*, 1762, front. gr.

47. Guides et Itinéraires. 8 vol. reliés.

Journal du Citoyen, par Jèze, *La Haye*, 1754, in-8, v. m. — Mémoire sur les différens accroissemens de la ville de Paris, depuis César jusqu'à présent, publié par Robert de Vaugondy. *Paris*, 1760, in-8, v. f. fil., plan. — Etat ou Tableau de la ville de Paris, par Jèze. *Paris*, 1760, in-8, plan, v. m. — Autre édition du même ouvrage. *Paris*, 1765, in-8, demi-rel. — Le Géographe parisien, ou le Conducteur des rues de Paris, par Le Sage. *Paris*, 1769, 2 vol. in-8, plans, v. m. — La Généralité de Paris divisée en ses XXII élections, par Chalibert-Dangosse. *Paris*, 1710, in-12, v. m. — Description de la Généralité de Paris, par Hernandez. *Paris*, 1759, in-8, v. m.

48. Dictionnaire historique de la ville de Paris et de ses environs, par Hurtaut et Magny. *Paris*, 1779, 4 vol. in-8, v. m.

49. Description historique de Paris et de ses plus beaux monuments, par Béguillet et Poncelin. *Paris*, 1779-1781, 3 vol. in-8 (*tome I^er^, rel. v. m., et les deux autres brochés*).

Cet ouvrage est orné de nombreuses gravures, par Martinet, représentant les principaux monuments de la capitale.

50. Guides et Itinéraires. 6 vol. reliés.

Almanach du Voyageur à Paris, contenant une description intéressante de tous les monuments et objets de curiosité que renferme cette capitale, par M. T... (Thiery). *Paris*, 1783, in-12, v. m. — Almanach du Voyageur à Paris, par le même. *Paris*, 1784, in-12, v. m. — Almanach du Voyageur à Paris, par le même. *Paris*, 1785, in-12, v. m. — Almanach du Voyageur à Paris, par le même. *Paris*, 1785, in-12, v. m. (*édition différente de la précédente, bien qu'à la même date*). — Le Voyageur à Paris, extrait du Guide des Amateurs et des Etrangers voyageurs à Paris, par le même. *Paris*, 1790, 2 parties en 1 vol. in-12, plan, v. m. — Almanach pittoresque, historique et alphabétique, des riches monuments que renferme la ville de Paris, par Hébert. Paris, 1779, in-12, v. m.

51. Dulaure. 5 vol. in-12, v. m.

Nouvelle description des Curiosités de Paris. *Paris*, 1785. — Autre édition du même ouvrage. *Paris*, 1786. — Autre édition du même ouvrage. *Paris*, 1787. — Singularités historiques, pour servir de suite aux Descriptions de Paris. *Paris*, 1788.

52. Etat actuel de Paris, ou le Provincial à Paris; ouvrage indispensable à ceux qui veulent connaître et parcourir Paris, sans faire aucune question. *Paris*, 1788, 4 vol. in-24, v. m.

Manque les cartes.

53. Le même ouvrage. *Paris*, 1789, 4 vol. in-24, demi-rel.

Manque également les cartes.

54. Guides et Itinéraires. 8 vol. rel. et brochés.

Manuel du Voyageur à Paris (par Mercier). *Paris*, an IX, in-18, cart. — Paris et ses curiosités, avec une notice historique et descriptive des environs de Paris. *Paris*, 1804, 2 vol. in-12, frontisp. gr., cart. — Miroir de l'ancien et du nouveau Paris, avec treize voyages en vélocifères, dans ses environs, par Prudhomme. *Paris*, 1804, 2 vol. in-18, gravures et plan, br. — Panorama de Paris et de ses environs, ou Paris vu dans son ensemble et dans ses détails, par Brayer. *Paris*, 1805, 2 vol. in-12, v. m. — Le nouveau Pariseum ou Curiosités de *Paris*. Paris, 1810, in-18, cart.

55. Miroir historique, politique et critique de l'ancien et du nouveau Paris et du département de la Seine; 3e édition, par L. Prudhomme. *Paris*, 1807, 6 tom. ou vol. in-18, nombreuses gravures et plan, demi-rel. — Miroir de l'ancien et du nouveau Paris, avec treize voyages en vélocifères, dans ses environs, par le même. *Paris*, 1804, 2 vol. in-18, plan et gravures, v. rac. — Voyage descriptif et historique de l'ancien et

du nouveau Paris. Miroir fidèle qui indique aux étrangers et même aux Parisiens ce qu'il faut connaître et éviter dans cette capitale, par le même. *Paris*, 1821, 3 vol. in-18, plan et nombreuses gravures, cart.

56. Guides et Itinéraires. 11 vol. rel. et brochés.

Nouveau conducteur des Etrangers dans Paris, depuis la Restauration, par Bazot : *Paris*, 1816, in-18, gravures, v. r. — Petit tableau de Paris, par le chevalier de Propiac. *Paris*, 1820, in-12, pl. cart. — Dictionnaire historique de Paris ; par Béraud et Dufey. *Paris*, 1828, 2 vol. in-8, plans et gravures, br. — Paris ancien et moderne, origine des rues et principaux monuments de cette ville, par Cousin d'Avalon. *Paris*, 1834, in-8, gravures, cart. — Les 48 quartiers de Paris, seul guide véridique et complet des étrangers et des Parisiens dans Paris, par Girault de Saint-Fargeau. *Paris*, 1846, in-12, pl. demi-rel. — Autre édition du même ouvrage. *Paris*, 1850, in-12, demi-rel. — Guide pittoresque de l'Etranger dans Paris et ses environs. *Paris*, 1848, in-12, pl. et grav., demi-rel. — Paris-Album, historique et monumental, divisé en 20 arrondissements, par Léo Lespès et Ch. Bertrand. *Paris, s. d.* (vers 1855), in-8, grav., demi-rel., etc.

ARCHÉOLOGIE

57. Antiquités gauloises et romaines, recueillies dans les jardins du Palais du Sénat, pour servir à l'histoire des antiquités de Paris, par Grivaud de la Vincelle. *Paris*, 1807, in-4, avec atlas in-fol., reliure v. f. dent. pour le texte et dem.-rel. pour les planches.

58. Rapport sur les antiquités gallo-romaines découvertes à Paris dans les fouilles de Saint-Landri, en l'Ile de la Cité, par MM. Dulaure, Jorand et Gilbert. *Paris*, 1830, in-4, planches, demi-rel.

59. Mémoire sur les antiquités romaines et gallo-romaines de Paris, contenant la découverte d'un cimetière gallo-romain sis entre la rue Blanche et la rue de Clichy, par Jollois. *Paris*, 1843, in-4, planches, demi rel., v. f. (*Extrait*).

Suivi d'un *Mémoire sur les antiquités, l'abbaye et les églises de Montmartre*, par F. de Guilhermy.

60. Inscriptions de la France du v^e^ au xviii^e^ siècle, recueillies et publiées par F. de Guilhermy. — Ancien diocèse de Paris. *Paris*, 1873-1883, 5 vol. in-4, planches, demi-rel., mar. éb.

61. Trois traitez de la philosophie naturelle, savoir : Les figures hiérogliphiques de Nicolas Flamel, ainsi qu'il les a mises au cimetière des Innocents à Paris..., par Pierre Arnauld, sieur de la Chevallerie, en Poitou. *Paris*, 1612, in-4, figures, v. f., fil.

62. Variétés historiques, physiques et littéraires, ou Recherches d'un savant, par Boucher d'Argis. *Paris*, 1752 ; 3 vol. in-12, v. m. — Variétés historiques (même édition). *Paris*, 1752 ; 3 tomes formant 6 vol. in-12, v. m.

Cet ouvrage renferme de nombreuses dissertations fort intéressantes pour l'histoire de Paris.

63. Collection de Plombs historiés trouvés dans la Seine et recueillis par A. Forgeais. *Paris*, 1858-1874, 7 vol. in-8, dont 6 en demi-rel., et 1 vol. br.

On y a joint deux brochures de l'auteur sur le même sujet.

64. Le Courrier Municipal, journal administratif et historique, organe de la population parisienne et de celle du département de la Seine, rédigé par MM. Félix et Louis Lazare. — Première année (1873). — Cinquième année (1879), 3 vol. gr. in-4, demi-rel. — Bulletin du Comité d'histoire et d'archéologie du diocèse de Paris. — Première année (1883). — Troisième année (juin 1885), 2 vol. in-8, demi-rel. et 3 livraisons br.

HISTOIRE PARTICULIÈRE

A DIFFÉRENTES ÉPOQUES

65. Nouvelles Annales de Paris, jusqu'au règne de Hugues Capet. On y a joint le poème d'Abbon sur le fameux siège de Paris par les Normans en 885 et 886, par Dom Toussaints du Plessis, bénédictin. *Paris*, 1753, in-4, v. m.

66. Dissertation sur les Parisii ou Parisiens, et sur le culte d'Isis chez les Gaulois, par Déal. *Paris*, 1826, in-8, demi-rel. — Le Siège de Paris par les Normands en 885 et 886 ; poëme d'Abbon, avec la traduction par Taranne. *Paris*, 1834, in-8, br. — Compte du Trésor du Louvre sous Phillippe le Bel (Toussaint, 1296), publié par Julien Havet. *Paris*, 1884, in-8, pap. vergé, demi-rel., éb.

67. Paris sous Philippe le Bel, d'après des documents originaux, et notamment d'après un manuscrit contenant le rôle de la Taille imposée sur les habitants de Paris en 1292, publié par H. Géraud. *Paris*, 1837, in-4, br. — Chronique métrique de Godefroy de Paris, suivie de la Taille de Paris, en 1313, publiées par Buchon. *Paris*, 1827, 2 vol in-8, demi-rel.

68. Mémoires pour servir à l'Histoire de France et de Bourgogne, contenant un Journal de Paris sous les règnes de Charles VI et Charles VII, l'Histoire du meurtre de Jean sans Peur, duc de Bourgogne, avec les preuves..... *Paris*, 1729, 2 tomes en 1 vol. in-4, v. br.

Ces Mémoires curieux ont été recueillis par Dom des Salles, bénédictin, et mis au jour par de La Barre.

69. Journal d'un Bourgeois de Paris sous le règne de François Ier, publié d'après un manuscrit inédit, par Ludovic Lalanne. *Paris*, 1854, in-8, demi-rel. éb.

70. Henri II (Règne de). — Deux pièces in-8, cart.

Ordonnances nouvelles faictes par la Court de Parlement, sur le faict de la police de la ville et faulxbourgs de Paris, suivant le mandement exprès du roy, nostre sire. *Paris*, 1551. — Edict du roy sur la création des changeurs en tiltre d'offices formez par tout le royaume. *Paris*, 1556.

71. Lettres patentes et commission du roy pour vendre et aliéner à perpétuité son hostel des Tournelles et d'Angoulesme, assis à Paris, rue Sainct-Anthoine. *Paris*, 1563, pièce in-8 de onze feuillets non chiffrés, cart.

72. Du grand et loyal Devoir, fidélité et obéissance de Messieurs de Paris envers le roi et couronne de France..., par Louis Regnier, sieur de La Planche. *S. l.*, 1565, in-8, v. f., fil., dent. intér., tr. dor. (*Koehler*).

73. Charles IX (Règne de). — Trente pièces petit in-8 imprimées de 1560 à 1574, toutes cartonnées, à l'exception de trois couvertes en papier.

Edits, ordonnances, déclarations et lettres patentes du roi, relatifs aux sujets suivants : *États généraux*. — *Garde et guet*. — *Voirie*. — *Règlement des chevalier et lieutenants du guet*. — *Police*. — *Élection des juges et consuls des marchands*. — *Création d'une garde bourgeoise*. — *Permission d'amener à Paris toutes espèces de vivres*. — *Impositions*. — *Défense de jurer et blasphémer*. — Etc.

74. Henri III (Règne de). — Seize pièces petit in-8, imprimées de 1585 à 1589, cartonnées, à l'exception de trois couvertes en papier.

Discours au peuple de Paris. — Harangue faite au roi par le prévôt des marchands le 17 octobre 1588. — Les propos que le roi a tenus à Chartres, aux députés de Paris. — Discours véritable sur ce qui est arrivé à Paris le 12 mai 1588. — Histoire de tout ce qui s'est fait en cette ville de Paris depuis le 7 mai 1588. — Copie de la réponse faite par un politique de cette ville de Paris. — La réponse d'un avocat de Paris. — Réponse de dom Bernard, doyen de l'Oratoire de Saint-Bernard des Feuillants lez Paris. — Avis donné à Mgr le duc du Mayne par un gentilhomme catholique. — Etc.

75. Henri IV (Règne de). — Pièces historiques, politiques et satiriques, imprimées de 1589 à 1610. — Réunion de vingt-

neuf pièces, pet. in-8, cart., à l'exception de quatre couv. en pap.

Arrestz des docteurs de la faculté de Pariss, sur la question de savoir s'il fallait prier pour le roy au Canon de la Messe. — Harangue au légat Henry Cajetan, faicte par aucuns bourgeois de Paris. — Le Manifeste de la France, aux Parisiens. — Réponse aux lettres de Henry de Bourbon, envoyées aux manans et habitans de Paris, du camp d'Aubervillers. — Lettre écrite par les députés pour la conférence faicte à Suresne, et autres lieux. — Déclaration du roy pour rappeler tous ses sujets à sa grâce et clémence. — Lettres patentes du roy pour le rétablissement de la Cour de Parlement de Paris. — Mandement du roy, pour la publication de la paix. — Complainte de l'Université de Paris, contre aucuns estrangers surnommez Jésuites. — Etc., etc...

76. Henri IV (Règne de). 9 pièces, pet. in-8 cart. ou couv. en pap.

Sommaire discours de ce qui est advenu en l'armée du roi. *Tours*, 1590. — Discours de ce qui s'est passé en l'armée du roi depuis le 23 juillet jusqu'au 7 août 1590. *Tours*, 1590. — Discours au vray de ce qui s'est passé en l'armée conduite par Sa Majesté, jusques à la prise des faux-bourgs de Paris. *Tours*, 1589. — Edit et déclaration du roi sur la réduction de la ville de Paris sous son obéissance. *Paris*, 1594. — Autre édition de la même pièce. *Lyon*, 1594. — Lettre du roi sur la prise de Paris. *Tours*, 1594. — Remontrance à Messieurs du Parlement sur le parricide commis en la personne du roi Henry le Grand. *S. l.*, 1610. — Arrêt du Parlement du vendredi 14e jour de mai (relatif à l'assassinat de Henri IV), *S. l.*, 1610.

77. Satyre Menippée de la vertu du Catholicon d'Espagne et de la tenue des Etats de Paris. *S. l.*, 1593, in-8, v. br. — Satyre Menippée de la vertu du Catholicon d'Espagne et de la tenue des Etats de Paris..... Nouvelle édition augmentée de remarques, par Le Duchat, Prosper Marchand et P. du Puy. *Ratisbonne*, 1726, 3 vol. in-8, fig. et pl., v. br.

78. Sermons de la simulée conversion et nullité de la prétendue absolution de Henry de Bourbon, prince de Béarn, à Saint-Denis, prononcez en l'église Saint-Merry, à Paris, par Jean Boucher. *Juxte la copie imprimée, à Paris, chez G. Chaudière*, 1594, in-8, vélin. — Apologie pour Jehan Chastel, Parisien, exécuté à mort. Contre l'arrest du Parlement, donné le 29 décembre 1594, par François de Vérone, Constantin *S. l.*, 1595, in-8, v. f., filets.

79. Ligue (Evé ements de la). 4 vol. et plaquettes.

Relation d choses dignes de remarque arrivées pendant le siège mémorable d la fameuse ville de Paris, contre Henri de Bourbon. *Paris*, 1834, in-8, pap. ver., demi-rel. (*Tiré à 30 exemplaires.*) — De la Démocratie c z les prédicateurs de la Ligue, par Ch. Labitte. *Paris*, 1841, in-8, d mi-rel. — Journal de Nicolas Olier, conseiller au Parlement (1593 1 02), publ. par Sandret. *Paris*, 1876, br. in-8, pap. vergé. — Journal d curé ligueur de Paris, sous les trois derniers Valois, par Ed. de Barti émy. *Paris*, 1865.

80. Discours s r la mort de Monsieur le président Brisson. Ensemble s Arrests donnez à l'encontre des assassinateurs. *Paris*, 15 plaq. in-8, cart.

81. Discours c nsolatif sur la mort de très heureuse mémoyre Henry le G nd IIII, du nom, roy de France et de Navarre, par P. du erdier, abbé de Saint-Marcial de Limoges. *Paris*, 1610, in-8 tre gravé, port., n. rel.

Le titre et portrait de la reine Marie de Médicis ont été gravés par Léonard Gau ier.

82. Les Oraiso et Discours funèbres de divers autheurs sur le trépas de H nry le Grand, roy de France et de Navarre, par G. Du-Pe at. *Paris*, 1611, in-8, v. br.

Ce volum pagination continue, contient 34 oraisons funèbres et discours rela s à Henri IV.

83. Plan et r ésentation exacte de la Salle de Bourbon au Louvre, d laquelle s'est faite l'ouverture des Etats Généraux en 1 , avec tous les détails de ce qui s'est observé dans cette céré nie. *Paris*, 1789, plaquette in-4, accompagnée d'une gra et curieuse planche, gravée par Picquet.

84. Harangue noncée en la salle du petit Bourbon, le XXIII février 1615 la clôture des Estats tenus à Paris, par messire Armand J du Plessis de Richelieu, évesque de Luçon. *Paris*, 16 pièce in-8, demi-rel.

85. Discours s la mort de Mgr le comte de Sainct Aignan arrivée à P s, le 23 février 1622. *Paris*, 1622, plaq. in-8 de 14 p., cart

86. Louis XIII (Règne de). Pièces historiques, politiques et satiriques, imprimées de 1610 à 1616. — Réunion de 30 pièces, pet. in-8, cart., à l'exception de 3 couv. en pap.

Première harangue de l'admirable crocheteur de Paris, assis sur la cloche de la Samaritaine du Pont-Neuf : à ses spectateurs. *S. l.* — Les XVI propositions de Pierre Boutiquier surnommé le Pacifique. — Advis, remontrances et requestes aux Etats Généraux tenus à Paris, 1614, par six paysans. — Lettre de la royne régente à MM. de Parlement. — Le Lourdaut vagabond rencontré par l'esprit de la cour, à la monstre qui se faisoit au Pré-aux-Clercs, près de Paris. — Harangues prononcées devant le Roy en la salle de Bourbon à l'ouverture des Estats Généraux tenus à Paris, en l'année 1614. — Harangue prononcée en la salle du Petit-Bourbon, le 27 octobre 1614, à l'ouverture des Estats tenus à Paris, par Denis Simon de Marquemont, archevêque de Lyon. — Autre harangue prononcée le même jour par Pierre de Roncherolle, baron du Pont Saint-Pierre. — Discours véritable de deux artisans de Paris, rapporté par un des serviteurs de la Pomme de Pin, de Paris. — Conférence du crocheteur du Pont-Neuf, avec Pierre du Coignet, manant et habitant de l'église Notre-Dame de Paris (2 *exemplaires*). — Etc., etc.

87. Louis XIII (Règne de). — Pièces historiques, politiques et satiriques, imprimées de 1617 à 1626. Réunion de 32 pièces, petit in-8, cart.

La lettre de maistre Guillaume, envoyée à MM. les Parisiens. — Remontrance du clergé de France, faite au Roy, par Philippe Cospeau, évêque d'Ayre. — Arrest la cour de parlement contre Anthoine Fuzy, cy-devant curé de Saint-Barthélemy et de Saint-Leu, Saint-Gilles. — Règlement de M. le lieutenant civil, pour les hostelliers, cabaretiers et loueurs de chambres garnies. — Les Visions et Songes de l'Hermite du Mont Valérien. — Testament de M. Du Vair, garde des seaux de France — Arrest de la Cour de parlement, sur l'enlèvement des personnes frappées de contagion. — Examen sur l'inconnue et nouvelle caballe des frères de la Croix Rosée, habituez depuis peu de temps en la ville de Paris. — Etc., etc.

88. Louis XIII (Règne de). — Pièces historiques, politiques et satiriques, imprimées de 1627 à 1640. Réunion de 30 pièces, petit in-8, cart.

Arrest de la Cour de parlement, portant défenses aux pages et laquais de porter espées, bastons, pistolets et autres armes. — L'ombre de Sandricourt, conseiller en parlement, apparue au président le Coigneux. — Question chrestienne touchant le jeu, adressée aux dames de Paris. — Arrest du Conseil d'Etat, portant deffenses de faire nouveaux bastiments, tant en la ville, que fauxbourgs de Paris. — Lettre du Roy, sur l'heureuse naissance de Mgr le Daufin. — Lettre de Guillot le Songeux, intendant de Vaugirar. — Histoire prodigieuse du fantosme cavalier solliciteur, qui s'est battu en duel, près Paris. — Etc., etc.

89. Protestantisme. 8 pièces in-8, cart. et brochées.

Apologie pour le Jubilé. Contre le Jubilé des ministres qui se vend à Charenton, par André du Saussay, curé de Bris. *Paris*, 1617. — Déclaration de MM. de la religion prétendue réformée de la ville de Paris, présentée au roy. *Paris*, 1622. — Articles arrestez au Synode national des Eglises réformées de France, tenu à Charenton. *Charenton*, 1623. — Tous les ministres de France convaincus d'estre faussaires de l'Ecriture sainte, par François Véron. *Paris*, 1623. — Dénonciation de la nouvelle hérésie du sieur Mestrezat, ministre de Charenton, par François Véron. *Paris*, 1630. — Nouvelle hérésiarche Mestrezat, ministre de Charenton, accusé pour avoir enseigné par écrit une nouvelle Cène, par François Véron. *Paris*, 1631. — Ambassadeur extraordinaire arrivé au Temple de Charenton. *Paris*, 1634.

90. Mazarinades. Environ SEPT CENTS PIÈCES in-4, imprimées de 1648 à 1652, classées par ordre alphabétique, et renfermées dans 6 cartons. (*Collection curieuse.*)

Cette réunion de Mazarinades, qui renferme des pièces rares, piquantes ou singulières, a été formée avec le plus grand soin, et spécialement au point de vue des événements parisiens de la Fronde.

91. Bibliographie des Mazarinades, par C. Moreau. *Paris*, 1851, 3 vol. in-8, demi-rel. mar. vert, ébarbé. — Supplément à la Bibliographie des Mazarinades, par Emile Socard. *Paris*, 1876, plaquette in-8, demi-rel. mar. vert.

92. Registres de l'Hôtel de Ville de Paris pendant la Fronde, suivis d'une relation de ce qui s'est passé dans la ville et l'abbaye de Saint-Denis à la même époque, publiés par MM. Le Roux de Lincy et Douët-d'Arcq. *Paris*, 1846-1848, 3 vol. in-8, demi-rel.

93. Abrégé des annales de la ville de Paris, contenant tout ce qui s'est passé de plus mémorable depuis sa première fondation jusques à présent, par Fr. Colletet. *Paris*, 1664, in-12, v. br.

94. Annales de la Cour et de Paris, pour les années 1697 et 1698, par Sandras de Courtilz. *Cologne*, 1701, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, vélin. — Annales de la Cour et de Paris; autre édition, *Amst.*, 1706, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. br.

95. Bastille. 3 vol. reliés.

Remarques historiques sur la Bastille, sa démolition et révolutions de Paris en juillet 1789. Avec un grand nombre d'anecdotes intéressantes et peu connues. *Londres*, 1789, in-8, v. br. (*Aux armes de Montmorency*). — La prise de la Bastille et les conséquences de cet événement dans les provinces, par Gustave Bord. *Paris*, 1882, in-12, demi-rel. — Les Hommes du 14 Juillet, gardes-françaises et vainqueurs de la Bastille, par Victor Fournel. *Paris*, 1890, gr. in-18, br.

96. Dernier tableau de Paris ou Récit historique de la Révolution du 10 août 1792, des causes qui l'ont produite, des événements qui l'ont précédée et des crimes qui l'ont suivie, par Peltier. *Londres*, 1794, 2 vol. in-8, portraits, demi-rel.

97. Tableaux historiques de la Révolution française, par Miger. *Paris*, 1817, 2 vol. in-fol., demi-rel.

Ce recueil contient environ 150 planches de Duplessis-Bertaux et d'autres artistes. Il est incomplet des titres imprimés de chaque volume et de quelques planches.

98. Essai historique et patriotique sur les arbres de la liberté, par Grégoire. *Paris*, an II, in-24, demi-rel., v. f.

On y a joint une lettre autographe signée de l'abbé Grégoire.

99. Louis XVI, Marie-Antoinette et la Famille Royale. 3 vol. et 35 brochures diverses. (*Réunion intéressante.*)

Journal de ce qui s'est passé à la Tour du Temple pendant la captivité de Louis XVI, par Cléry. *Londres*, 1798, in-8, br. — Marie-Antoinette à la Conciergerie, par Emile Campardon. *Paris*, 1863, in-12, br. — Récit des événements arrivés au Temple jusqu'à la mort du dauphin Louis XVII. *Louvain*, 1823. — Oraison funèbre de Marie-Antoinette. — Marie-Antoinette à la Nation. — Récit exact des derniers moments de la reine, par la veuve de son dernier concierge. — Le Martyre de Marie-Antoinette d'Autriche, tragédie. — Brochures diverses relatives au procès de Louis XVI. — Etc., etc.

100. Histoire du Tribunal révolutionnaire de Paris, avec le Journal de ses actes, par Wallon. *Paris*, 1880-1882, 6 vol. in-8 br.

On y a joint une intéressante publication intitulée : *La justice révolutionnaire à Paris et dans les départements, d'après des documents originaux*, par Berriat Saint-Prix.

Ce dernier ouvrage, composé de dix-neuf fascicules (extrait du *Cabinet historique*), forme un vol. in-8 broché. — Cet exemplaire est particuliè-

rement curieux, car il a été offert par l'auteur au célèbre historien Michelet et renferme des corrections et changements de la main de Berriat Saint-Prix.

101. Répertoire des jugemens rendus par le Tribunal révolutionnaire, établi au Palais à Paris, par la loi du 10 mars 1793, par Clément, première partie (et seule publiée). *Paris*, an III, in-12, front. gravé, demi-rel. — Histoire anecdotique du Tribunal révolutionnaire, par Ch. Monselet. *Paris*, 1853, in-18, br.

102. Bulletin du Tribunal criminel révolutionnaire. — Jugements de Mme Roland et de Bailly, maire de Paris (nos 75 à 81 du Bulletin, avec le Jugement rendu contre Bailly, pièce non numérotée), in-4, br.

103. Tableau des prisons de Paris sous le règne de Robespierre par Coissin. *Paris* 1794-1795, 3 vol. in-18, fig., br. — Les crimes de Marat et des autres égorgeurs, par Maton de la Varenne. *Paris*, an III, in-18, front. gr., demi-rel. — Mémoires d'un détenu, pour servir à l'histoire de la tyrannie de Robespierre, par Riouffe. *Paris*, an III, in-18, cart. — Almanach des prisons. *Paris*, an III, in-18, front. gr., br.

104. Massacres de Septembre 1792. 4 vol. rel.

Tableau du massacre des ministres catholiques exécutés dans le couvent des Carmes et à l'abbaye Saint-Germain, les 2, 3, 4 septembre 1792, par les infâmes suppôts de l'anarchie, par Peltier. *Paris*, 1797, in-18, cart. — Les Septembriseurs, scènes historiques, par Regnier d'Estourbet. *Paris*, 1829, in-8, demi-rel., v. f., éb. — Les Travailleurs de Septembre 1792. Documents sur la Terreur publiés par le comte Horace de Viel-Castel. *Paris*, 1862, in-16, pap. vergé, demi-rel. — Le couvent des Carmes et le séminaire de Saint-Sulpice pendant la Terreur, massacre du 2 septembre 1792, par Alexandre Sorel. *Paris*, 1864, in-18, demi-rel., pl. et fac-simile.

105. Révolution. 5 volumes et brochures in-8.

Mon agonie de trente-huit heures dans la prison de l'abbaye Saint-Germain par Jourgniac Saint-Méard. *Paris*, 1792. — Mon retour à la vie après quinze mois d'agonie, par Paris de l'Epinard (an II). — L'agonie de dix mois, avec des anecdotes intéressantes, par Blanqui. *Paris*, 1794. — Histoire des hommes de proie ou les crimes du comité de surveillance, par Roch Marcandier. — Coup d'œil sur Paris, suivi de la nuit du 2 au 3 septembre. *Paris*, an III. — La vérité sur les vrais acteurs de la Journée du 2 septembre 1792, par Méhée de la Touche. *Paris*, 1794. — Etc., etc.

106. Révolution. 6 volumes in-8 et in-12, rel.

La Police de Paris dévoilée, par Manuel. *Paris*, an II, 2 vol. grav. — Mémoires d'un détenu pour servir à l'histoire de la tyrannie de Robespierre, par Riouffe. *Paris*, an III. — Tableau des Prisons de Paris sous le règne de Robespierre. *Paris*, 1797, 2 tomes en 1 vol. — Petite Biographie conventionnelle. *Paris*, 1816, fig. — Révélations puisées dans les cartons des Comités de Salut public et de Sûreté générale ou Mémoires inédits de Sénart. *Paris*, 1824.

107. Révolution. 11 vol. rel. et br.

Inventaire des diamants de la couronne. *Paris*, 1791, 2 part. en 1 vol. in-8, demi-rel. — La Police de Paris dévoilée, par Manuel. *Paris*, an II, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. — Pièces intéressantes servant à constater les événements qui se sont passés sous la Mairie de Pétion. *Paris*, an II, in-8, br. — Les Crimes des anciens Comités de Salut public et de Sûreté générale, par Lecointre. *Paris*, an III, in-8, br. — Supplément aux Crimes des anciens Comités de gouvernement, par Dulaure. *Paris*, an III, in-8, br. — Manuel des Théophilantropes ou Adorateurs de Dieu. *Epinal*, an V, in-12, demi-rel. — Le Père Duchesne d'Hébert, ou Notice sur ce journal, par Charles Brunet. *Paris*, 1859, in-18, demi-rel., etc.

108. Révolution. 4 vol. in-8, rel. et br.

Tableau comparatif exact et impartial contenant les noms, offices et diocèses des ecclésiastiques de la ville de Paris qui ont prêté le serment civique et de ceux qui ne l'ont pas prêté. *Paris*, 1791. — Remarques historiques et critiques sur les abbayes, paroisses et chapelles supprimées dans la ville et fauxbourgs de Paris, d'après le décret de l'Assemblée Constituante du 11 février 1791. *Paris*, 1792. — Les Ruines parisiennes depuis la Révolution de 1789 et années suivantes. *Paris*, an VII. — Mémoire apologétique de Pierre Brugière, curé de Saint-Paul, suivi de notes et pièces justificatives, d'une lettre à ses paroissiens pendant sa captivité. *Paris*, 1804, port.

109. Révolution. — Environ DIX-HUIT CENTS PIÈCES, brochures, pamphlets et écrits divers de l'époque révolutionnaire, imprimées de 1789 à 1795, et renfermées dans 42 cartons in-8, et 5 cartons in-4. (*Collection considérable et intéressante*).

Cette curieuse collection se rattache aux sujets suivants : Débuts de la Révolution. — Prise de la Bastille. — Massacres des premières victimes (Favras et autres). — Commune de Paris. — Districts et sections. — Clergé et Eglises. — Serment civique. — Garde nationale parisienne. — Police. — Château des Tuileries (Insurrection du 20 juin 1792). — Affaire des Girondins (Insurrection du 31 mai 1793). — Fêtes et cérémonies révolutionnaires. — Pamphlets. — Pièces relatives à Bailly, La Fayette, Mirabeau et autres personnages de la Révolution, etc., etc...

110. Le Cimetière de la Madeleine, par Regnault-Warin. *Paris*, 1800, 4 vol. in-12, fig., demi-rel. — Les Prisonniers du Temple (suite de l'ouvrage précédent). *Paris*, 1800, 3 vol. in-12, fig., br.

111. Evénements politiques et révolutionnaires survenus à Paris sous la Restauration, pendant le règne de Louis-Philippe et la Révolution de 1848, 34 vol. et brochures. (*Réunion intéressante*).

Assassinat du duc de Berry. — Obsèques de Louis XVIII. — Bataille de Paris en Juillet 1830. — Relation des événements de Paris des 27, 28, 29 Juillet 1830. — Evénements de la rue Transnonain, par Ledru-Rollin. — Testament du duc d'Orléans. — Sanglante insurrection de Juin 1848. La République dans les carrosses du roi, etc., etc.

112. Histoire de Paris moderne, comprenant les sept dernières années du règne de Louis-Philippe et les quatre premières de la République, par J. Arago. *Paris*, 1867, 2 vol. gr. in-8, fig., br.

113. Garde Nationale. 5 vol.

Histoire de la garde nationale de Paris, par Comte. *Paris*, 1827, in-8, cart. — Histoire de la garde nationale, par de Labédollière. *Paris*, 1848, in-12, gravures, demi-rel. — Histoire de la garde républicaine, par Alph. Balleydier. *Paris*, 1848, in-8, gravures, br. — Fastes des gardes nationales de France, par Alboize et Ch. Elie. *Paris*, 1849, gr. in-8, gravures, br. — L'Hôtel des Haricots, maison d'arrêt de la garde nationale de Paris, par Albert de Lasalle. *Paris, Dentu, s. d*, in-16, gravures, demi-rel.

114. Les Tombeaux des personnes illustres avec leurs éloges, généalogies, armes et devises, par Le Laboureur. *Paris*, 1642, in-fol., frontispice gr., demi-rel.

Cet ouvrage contient un grand nombre d'armoiries gravées, des personnages illustres mentionnés par l'auteur, ainsi que divers arbres généalogiques.

115. Histoire de la Bourgeoisie de Paris, depuis son origine jusqu'à nos jours, par Francis Lacombe. *Paris*, 1851, 3 vol. in-8, cart. — Les Bourgeois célèbres de Paris, par le même. *Paris*, 1852, in-8, cart.

116. Bellanger (François-Joseph), architecte à Paris, m. en 1818. — Dossier de pièces et documents manuscrits, datés de 1775-1776, relatifs à des poursuites exercées contre lui par un créancier, qui fit saisir le mobilier de l'artiste.

Avant la Révolution, Bellanger était l'architecte à la mode et les constructions qu'il fit à Paris sont considérables.

117. Personnages célèbres dans les rues de Paris, depuis une haute antiquité jusqu'à nos jours, par J.-B. Gouriet. *Paris*, 1811, 2 vol. in-8, demi-rel.

118. Biographies. 7 br. in-12 et in-8.

Notices diverses sur Nicolas Flamel, par Vallet de Viriville, Lavillegille et Teste d'Ouet. — Notice sur Mathieu Marais, sa vie et ses ouvrages, par de Lescure. *Paris*, 1863. — Gilles Corrozet et Germain Brice, études par A. Bonnardot. *Paris*, 1880. — Martial de Paris, notice sur sa vie et ses ouvrages, par Ch. Bataillard (*Extrait*).

TOPOGRAPHIE

PLANS, RUES ET VOIES PUBLIQUES

119. La Cosmographie Universelle de tout le Monde, par Munster, augmentée et enrichie par François de Belleforest. *Paris*, 1575, 2 vol. in-fol., nombreuses cartes et plans, v. f., filets.

La Description de Paris, avec un grand plan de cette capitale, occupe plusieurs chapitres du tome premier de la *Cosmographie*.

120. Mélanges d'histoire, de littérature, de critique, etc., par Terrasson. *Paris*, 1768, in-8, v. m., fil., tr. dor. — Mémoire historique et critique sur la topographie de Paris. On y fait la critique de l'histoire de l'emplacement de l'ancien hôtel de Soissons, par Terrasson, et de la dissertation sur l'enceinte de la ville par Philippe-Auguste, par César Bucquet. *Paris*, 1771. Réfutation du Mémoire (précédent), par Terrasson. *Paris*, 1772, in-4, v. m.

121. Les Anciens Plans de Paris. Notices historiques et topographiques, par Alfred Franklin. *Paris*, 1878, 2 vol. in-4, pap. de Hollande, demi-rel. mar. rou , éb., avec reproduction des plans mentionnés dans l'ouvrage.

122. Etudes archéologiques sur les anciens Plans de Paris, des XVI^e^, XVII^e^ et XVIII^e^ siècles, par A. Bonnardot. *Paris*, 1851, in-4, demi-rel. — Appendice aux Etudes archéologiques sur les anciens plans de Paris et aux dissertations sur les enceintes de Paris, par le même. *Paris*, 1877, in-4, br.

123. Plans de Paris. 4 vol., reliés et broché.

Topographie de Paris en 22 planches, par Maire. *Paris*, 1813, in-8. — Notice sur le plan de Paris de Jacques Gomboust, par Le Roux de Lincy. *Paris*, 1858, in-12. — Etude historique et topographique sur le plan de Paris de 1540, par Alfred Franklin. *Paris*, 1869, in-12. — Notice sur le plan monumental de la ville de Paris, dédié au roi Louis XIV en 1653, br. in-8.

124. Plans de Paris et de ses monuments (8 planches). — Château de Versailles (2 planches), le tout formant une petite plaquette in-4, cartonnage moderne. (*Plans du XVII^e^ siècle.*)

Ces planches, accompagnées d'un texte en français, sont extraites de la *Description de l'Univers*, par Manesson-Mallet, ingénieur. (*Edition de Francfort, 1685, tome V.*)

125. Distribution de la Ville de Paris et de ses faubourgs en Seize Quartiers, par ordonnance du 24 février 1744. *Paris*, 1744, in-fol., v. m., fil.

Le texte est accompagné d'un grand plan colorié de Paris, par l'abbé Delagrive.

126. Plan topographique et raisonné de Paris; ouvrage utile au citoyen et à l'étranger, par les sieurs Pasquier et Denis, graveurs. *Paris*, 1763, in-12, v. m.

Ouvrage entièrement gravé et enrichi de nombreux plans de Paris.

127. Nouveau plan routier de la ville et faubourgs de Paris. *Paris, chez Rapilly*, 1777, collé sur toile. — Plan routier de la ville et faubourgs de Paris, 1780, *chez Lattré, rue Saint-Jacques*, colorié et collé sur toile.

128. Plan routier de la ville et faubourgs de Paris, 1802 (an X).— Plan routier de la ville et faubourgs de Paris, 1809, cart. — Plan routier de la ville de Paris et de ses faubourgs, par Ch. Picquet, publié en 1804, corrigé et augmenté jusqu'au 1er novembre 1809, collé sur toile.

129. Plans de Paris, 2 vol. in-8.

La Topographie de Paris ou plan détaillé de la ville de Paris et de ses faubourgs, par Maire. *Paris*, 1808, 20 pl. br. — Autre édition du même ouvrage. *Paris*, 1815, 20 pl., cart.

130. Plan routier de la Ville de Paris dressé en 1814 par Picquet. — Plan de la Ville de Paris dressé par Girard, géographe des postes, publié en 1820, revu et augmenté en 1832.

Ces deux plans sont conservés dans des étuis couverts en chag. vert, avec dor. et dent. en parfait état de conservation. — L'un d'eux est aux armes de France.

131. Atlas souterrain de la ville de Paris, exécuté suivant les ordres du baron Haussmann, préfet de la Seine, par les soins de Eugène de Fourcy, ingénieur en chef des mines. *Paris*, 1859, gr. in-fol., demi-rel.

Recueil de dix-sept grands plans coloriés.

132. Plan des environs de Paris, dressé par le sieur Roussel, capitaine-ingénieur. — Grand plan gravé, collé sur toile, exécuté sous le règne de Louis XVI, et mesurant 1 mètre 65 centimètres de largeur sur 1 mètre 15 de hauteur, dans un cartonnage.

133. Clôture de Paris. Vingt lettres autographes signées (signatures biffées), adressées par le comte Mollien, célèbre homme d'Etat, à Antoine, architecte du roi et directeur des travaux de la clôture de Paris (1787-1791), 24 pages in-8 et in-4.

Correspondance relative aux travaux de l'enceinte de Paris. Cette construction fut imaginée par Lavoisier et l'idée fut patronnée par Mollien qui travaillait alors aux finances sous le ministre Calonne.

134. Dissertations archéologiques sur les anciennes Enceintes de Paris, suivies de recherches sur les portes fortifiées qui dépendaient de ces enceintes, par A. Bonnardot. *Paris*, 1852, in-4, demi-rel.

135. Le Nom de toutes les Rues de la ville de Paris, par ordre alphabétique et les principaux Quartiers où elles se trouvent. *Paris*, 1698, in-12, cart.

136. Rues de Paris. 11 vol. rel. et br.

Les rues de Paris, avec les quais, ponts, fauxbourgs, portes, places, etc. (par Colletet, revu par Elisabeth Gaudin). *Paris*, 1722, in-12, v. m. — Autre édition du même ouvrage. *Paris*, 1723, in-12, br. — Les rues et les environs de Paris ... par ordre alphabétique, par Jaillot. *Paris*, 1745, in-12, pl. v., m. — Autre édition du même ouvrage. *Paris*, 1757, in-12, pl. v., m. — Autre édition du même ouvrage. *Paris*, 1777, 2 vol. in-12, pl. v. m. — Géographie parisienne, en forme de dictionnaire, par l'abbé Teisserenc. *Paris*, 1754, in-12, v. m — Dictionnaire topographique, historique et étymologique des rues de Paris, par de La Tynna. *Paris*, 1816, in-12, pl. v. r. — Autre édition du même ouvrage. *Paris*, 1812, in-12, pl., demi-rel., etc.

137. Rues de Paris. 6 plaquettes et brochures.

Les rues de Paris avec les cris que l'on entend journellement dans les rues de la ville et la chanson des dits cris. *Troyes, chez Garnier*, 1724, in-16, cart. — Mémoire sur l'origine du nom des rues et Porte d'Enfer (extrait du *Journal des Savants*, 1780) plaq., in-12 de 24 p. — Cascades dans les rues de la capitale, pot-pourri topographique. *Paris*, 1812, br. in-12. — Sur les noms de quelques rues de Paris (extrait du *Mercure de France*, 1811); plaq. de 5 p. in-8, demi-rel. — Physiologie des Rues de Paris, par le bibliophile Jacob. *Paris*, 1842, in-32, plan, cart.

138. Dictionnaire administratif et historique des rues de Paris et de ses monuments, par Félix et Louis Lazare. *Paris*, 1844, in-4, demi-rel. — Dictionnaire des rues et monuments de Paris, par les mêmes (deuxième édition). *Paris*, 1855, in-4, demi-rel. — Nomenclature des voies publiques et privées de la ville de Paris, avec la date des actes officiels les concernant. *Paris*, 1881, in-4, demi-rel. — Rapport sur la nomenclature des rues et le numérotage des maisons de Paris, par Ch. Merruau. *Paris*, *s. d.*, in-4, cart.

139. Les Rues de Paris, biographies, portraits et légendes, par Bathild Bouniol. *Paris*, 1872, 3 vol. in-12, demi-rel., v. f.

140. Promenades de Paris. 6 vol. rel. et br.

Déclaration de la Mode, portant règlement pour les promenades du Boulevard (1742), plaquette in-12 de 21 p., cart. (*manque le titre*). — Manuel ou nouveau guide du promeneur aux Tuileries, contenant la des-

cription de ce palais et celles de toutes les statues qui embellissent le jardin, par Philippon-la-Madelaine. *Paris,* 1806, in-18, fig., demi-rel. — Description des statues des Tuileries, par Millin. *Paris,* 1798, in-12, br. — Promenade des Tuileries, ou notice historique des monuments du jardin des Tuileries, par Gail. *Paris,* 1821, in-8, demi-rel. — Description de la Rotonde des Panoramas élevée dans les Champs-Elysées, par Hittorff. *Paris,* 1842, in-4, plans, cart. — Notice pittoresque et historique sur le Bois de Boulogne et ses environs. *Paris,* 1855, in-12, cart.

141. Promenades de Paris, ou collections de vues pittoresques de ses jardins publics, etc., gravées et publiées par Schwartz. *Paris,* 1812-1813, in-4. obl. planches et texte.

Le Jardin des Tuileries (1 livraison). — Jardin du Palais-Royal (1 livraison). — Jardin des Plantes (1 livraison). C'est tout ce qui a paru de cette intéressante publication.

142. Devis des ouvrages nécessaires pour la construction du Pont de pierre que le roi a ordonné de faire sur la rivière de Seine à Paris, vis-à-vis le milieu du gros Pavillon du bout du Palais des Tuileries. *Paris,* 1684, in-4, cart.

143. Voirie, rues et voies publiques. 4 vol. et 58 pièces in-4, imprimées au XVIII^e^ siècle.

Etat et office de voyer du roi et ville, prévôté et vicomté de Paris, contenant les fonctions, privilèges et droits attribuez au dit office. *S. l. n. d.,* 1595, in-4 de 14 pag., cart. — Arrest du Conseil d'Etat du roi, du 15 février 1730, contenant l'adjudication de l'entretien du pavé de la ville de Paris. *Paris,* 1730, in-8, v. br., fil. — Dictionnaire de voierie, par Perrault, avocat. *Paris,* 1782, in-4, v. m. — Notice historique sur le Pavé de Paris, depuis Philippe-Auguste jusqu'à nos jours, par Dupain. *Paris,* 1881, in-8, br. — Arrests, Ordonnances, Déclarations, Edits et Lettres Patentes du XVIII^e^ siècle, relatifs à l'entretien des rues, à la salubrité de la ville de Paris, à l'alignement des dites rues, à l'ouverture de nouvelles voies, à la formation des quais, à la hauteur des maisons, à la perfection et aux alignements des boulevards, à la démolition du Pilori, aux échoppes, etc., etc.

144. Archéologie parisienne. 75 brochures in-12 et in-8, la plupart modernes, se rapportant aux anciennes maisons de Paris, à ses promenades, aux boulevards, aux prisons, aux cimetières anciens ou modernes, aux plans de la capitale, aux ponts, aux passages, aux rues anciennes et nouvelles, aux embellissements de Paris, etc., etc... (*Réunion curieuse.*)

MONUMENTS, HOTELS
ET MAISONS PRIVÉS

145, Antiquités nationales ou Recueil de monumens pour servir à l'histoire générale et particulière de l'Empire français, par Millin. *Paris*, 1790-1798, 5 tomes en 3 vol. in-4, nombreuses figures, demi-rel.

Cet ouvrage intéressant nous a conservé l'indication et la physionomie d'un grand nombre d'édifices détruits par le vandalisme révolutionnaire.

146. Atlas chorographique, historique et portatif des Elections du Royaume. Généralités de Paris, par Desnos, ingénieur, accompagnées d'une description, par l'abbé Regley. *Paris*, 1763, in-4, v. m.

En tête du volume se trouve une superbe planche-frontispice représentant la statue équestre de Louis XV, inaugurée le 20 juin 1763.

147. Description de Paris et de ses édifices, par Landon. *Paris*, 1818, 2 vol. in-8, demi-rel.

Ouvrage orné de 120 planches et d'un plan de Paris et de ses embellissements.

148. Soixante vues des plus beaux palais, monuments et églises de Paris, cathédrales et châteaux de la France, gravées par Couché fils, avec leurs explications tirées des meilleurs auteurs, par Lagier de Vaugelas. *Paris*, 1818, in-8, cart. — Paris. — Planches d'art, dessinées par des architectes. *Paris*, 1846, in-8, demi-rel.

Ce dernier ouvrage contient 128 planches, mais il est incomplet de 14 gravures.

149. Louvre. 6 vol., reliés.

L'Ombre du grand Colbert, le Louvre et la ville de Paris, dialogue, par La Font de Saint-Yenne. *La Haye*, 1749. in-12, demi-rel. — Autre édition du même ouvrage. *S. l.*, 1752, in-12, fig. demi-rel. — Le Génie du Louvre aux Champs-Elysées. Dialogue entre la ville de Paris, le

Louvre, l'Ombre de Colbert et Perrault. *S. l.*, 1756, in-12, v. m. (*Envoi d'auteur signé*). — Essai historique sur le Louvre, par Jean Olivier. *Paris*, 1758, in-12, demi-rel. (Suivi de deux Mémoires sur le même monument, 1751). — Le Louvre depuis son origine jusqu'à Louis-Napoléon, par Ch. de Beuve. *Paris*, 1852, in-18, demi-rel. — Description historique et graphique du Louvre et des Tuileries, par le comte de Clarac. *Paris*, 1853, in-8, plans, demi-rel.

150. Historique du Louvre, par Tintillier des Landes, architecte. — Manuscrit autographe signé de l'auteur (composé vers 1850), gr. in-8, mar. grenat, filets, tr. dor.

151. Tuileries et Palais-Royal. 6 vol. reliés et brochés.

Le Château des Tuileries ou Récit de ce qui s'est passé dans l'intérieur de ce palais, depuis sa construction jusqu'au 18 brumaire an VIII, par Roussel. *Paris*, 1802, 2 vol. in-8, fig. v. — Physiologie du Château des Tuileries. *Paris*, 1842, in-32, br. — Le Palais-Royal en miniature, par Léon Thiessé. *Paris*, 1819, in-18, cart. — Souvenirs historiques des résidences royales de France. — Palais-Royal, par Vatout. *Paris*, 1838, in-8, demi-rel.

152. Histoire du Palais-Royal, par Vatout. *Paris*, 1830, in-8, mar. rou., fil. à comp., dos orné avec chiffre royal, tr. dor.

Exemplaire du roi Louis-Philippe, relié par Simier, armoiries sur les plats. Reliure d'une conservation parfaite.

153. Palais dépendants du domaine de la couronne ou du domaine privé du roi. — Notices sur les Tuileries et le Louvre, le Palais-Royal, le Palais de Versailles, les Deux Trianons, le Château de Fontainebleau, le Château de Neuilly et le Château d'Eu. — Ensemble sept notices imprimées séparément en 1836-1837 et réunies en 1 vol. in-4, demi-rel.

154. Palais du Conseil d'État. 2 vol. in-8, demi-rel.

Un Coin du Tableau. Mai 1871. Catalogue raisonné d'une collection d'ouvrages rares et curieux, détruite au Palais du Conseil d'Etat du 23 au 24 mai 1871, par Patrice Salin. *Paris*, 1872, pap. vergé. — Le Palais du Conseil d'Etat et de la Cour des Comptes, par Marius Vachon. *Paris*, 1879, fig., pap. vergé.

155. Édits, Déclarations, Ordonnances, Arrests et Reglemens concernant l'Hôtel Royal des Invalides. *Paris*, 1728, in-4, v. br.

Recueil factice de SOIXANTE-SEIZE PIÈCES, datées de 1670 à 1727, mais imprimées réellement en 1728.

156. Invalides. 6 vol. reliés et brochés.

Description de l'Hôtel Royal des Invalides. *Paris*, 1823, in-8, br. — Histoire de l'Hôtel Royal des Invalides, par Aug. Solard. *Paris*, 1845, 2 vol. in-8, br. — De l'Institution et de l'Hôtel des Invalides, par G. de Chamberet. *Paris*, 1854, in-8, demi-rel. — Les Invalides. — Grandes Ephémérides de l'Hôtel Impérial des Invalides, depuis sa fondation jusqu'à nos jours, par le colonel Gérard. *Paris*, 1862, in-8, grav., demi-rel. — Le Sarcophage de Napoléon en son tombeau des Invalides, par Léouzon le Duc. *Paris*, 1873, in-8, cart.

157. Description du palais des Thermes, rue de la Harpe, 63, par J. Chenu. *Paris*, 1832, in-12, mar. rou. tr. dor. (*Duru.*)

158. Hôtel de Cluny. 6 vol. et brochures.

Notices sur l'Hôtel de Cluny et sur le Palais des Thermes, avec des notes sur la culture des arts, principalement dans les XV^e^ et XVI^e^ siècles, par Dusommerard. *Paris*, 1834, in-8, br. — L'Hôtel de Cluny au Moyen âge, par M^me^ de Saint-Surin, suivi des Contenances de Table et autres poésies inédites des XV^e^ et XVI^e^ siècles. *Paris*, 1835, in-12, cart. — Le Musée des Thermes et de l'Hôtel de Cluny; documents, par Albert Lenoir. *Paris*, 1882, br. in-8. — Etc...

159. Palais de Justice. 4 vol. reliés.

La Chronique du Palais de Justice, contenant l'histoire des anciens avocats, et le récit des trépas tragiques, par Horace Raisson. *Paris*, 1838, 2 vol. in-8, cart. — Documents relatifs aux travaux du Palais de Justice et à la reconstruction de la Préfecture de police. *Paris*, 1858, in-4, plans demi-rel. — Histoire du Palais de Justice de Paris et du Parlement, par Rittiez. *Paris*, 1860, in-8, demi-rel.

160. Recherches historiques sur le Temple, par Barillet. *Paris*, 1809, in-8, fig. plans, br. — La Maison du Temple de Paris; histoire et description, par H. de Curzon. *Paris*, 1888, in-8, pl., demi-rel.

161. Obélisque de Louqsor. 3 vol. reliés.

L'Obélisque de Louqsor transporté à Paris. Notice historique, par Champollion-Figeac. *Paris*, 1833, in-8, pl., demi-rel. — Notice historique sur les Obélisques Égyptiens, et en particulier sur l'Obélisque de Louqsor, par Nestor L'Hôte. *Paris*, 1836, in-8, fig., demi-rel. — L'Obélisque de Louxor, traduction littérale des inscriptions hiéroglyphiques couvrant ce monument, par Hipp. Ferry. *Paris*, 1868, in-18, demi-rel., pl.

162. Statues. 9 brochures.

Imitation d'une ode latine sur la statue équestre du roi, élevée dans la place de Louis le Grand. *Paris*, 1700, in-4. — Lettres-patentes pour la place de la statue équestre du roi, du 21 juin 1757, in-4. — Lettre sur l'inscription de la statue de Louis XV. *Paris*, 1773. — Opuscule sur la statue de Henri IV, par M. Balzac. *Tours, s. d.*, br. in-8. — Relation des faits qui se sont passés lors de la descente de la statue de Napoléon, par Launay. *Paris*, 1825, br. in-8. — Le Louis XIV du cavalier Bernin, par A. de Montaiglon. — Etc.

163. La Colonne de la Grande Armée d'Austerlitz ou de la Victoire, monument triomphal élevé à la gloire de la Grande Armée par Napoléon, planches gravées par Ambroise Tardieu. *Paris, s. d.*, in-4, cart. — Napoléon à Paris ou Translation de ses cendres sous le dôme des Invalides. *Paris*, 1841, in-8, demi-rel., portr.

164. Monuments divers. 9 vol. rel. et brochés.

Institut National de la République Française. *Paris*, 1796, in-12, cart. — Notice sur le Palais de la Chambre des Pairs (Palais du Luxembourg). *Paris*, 1818, in-12, plans et fig., br. — Mémoires historiques relatifs à l'élévation de la statue de Henri IV sur le Pont-Neuf à Paris. *Paris*, 1819, in-8, pl., demi-rel. — Notice sur le monument érigé à la gloire de Molière. *Paris*, 1844, in-8, fig., demi-rel. — La Tour de Saint-Jacques-la-Boucherie, par Troche. *Paris*, 1857, in-12, fig., demi-rel. — Histoire monumentale de la Chartreuse de Paris, par P. de Lacroix. *Paris*, 1867, in-12, demi-rel. — Documents inédits sur la construction du Pont-Neuf, par R. de Lasteyrie. *Paris*, 1882, in-8, pap. vergé, br. (*Extrait*). — Etc.., etc.

165. Palais, Monuments, Établissements scientifiques et littéraires, archéologie, etc., 58 brochures, la plupart modernes, se rapportant plus particulièrement aux palais et monuments dont les noms suivent : Luxembourg, Louvre, Tuileries, Monnaie, Collège de France, Sorbonne, Châtelet, Hôtel de Ville, Institut, Palais de Justice, Gobelins, Obélisque, Arc de Triomphe de l'Étoile, etc., etc.

166. Les Fontaines de Paris, anciennes et nouvelles, ouvrage contenant 66 planches dessinées et gravées par Moisy, avec une Dissertation sur les Eaux de Paris, par Amaury Duval. *Paris*, 1813, in-fol., br.

167. Hôtels historiques de Paris. 7 vol., reliés.

L'Hôtel de Néelle ou Paris au temps des Cabochiens, par Jules Château. *Paris*, 1837, in-8, demi-rel. — Hôtel de la Présidence, actuellement Hôtel de la Préfecture de police. Recherches historiques, par Labat. *Paris*, 1844, in-8, plans, demi-rel. — Les Hôtels historiques de Paris, par Georges Bonnefons; illustrations de Nanteuil, d'Aubigny, Bertall, etc., etc... *Paris*. 1852, in-8, grav., demi-rel. — Hôtel d'Artois à Paris, par le comte d'Héricourt. *Arras*, 1863, plaq. in-4, grav. — L'Hôtel de Beauvais, rue Saint-Antoine. — Esquisse historique, par Jules Cousin. *Paris*, 1865, in-8, pap. vergé, grav., demi-rel. — L'Hôtel de Carnavalet; notice historique, par Verdot. *Paris*, 1865, in-16, demi-rel. — Les anciens Hôtels de Paris, avec une carte gravée des Grands Hôtels de la Rive Gauche avant 1789, par le comte d'Aucourt. *Paris*, 1880, in-12, pap. vergé, demi-rel.

168. Notices historiques et archéologiques sur les ancîens hôtels de Paris. 28 brochures in-8, toutes modernes.

Ces notices ont pour auteurs : MM. Bournon, Charles Sellier, Lazare, Troche, Charles Coligny, Maurice Prou, Paulin Paris, Bruel, Bonnassieux, Didron, Quicherat. — Etc., etc.

169. Les Anciennes Maisons de Paris sous Napoléon III, par Lefeuve. *Paris*, 1856-1862, 60 livraisons réunies en 6 vol. in-8, cart. (*Complet.*)

170. Maison à construire sur les terrains de l'hôtel de Soissons, plans, coupes et devis. In-fol., demi-rel. (XVIII^e siècle).

171. Embellissements de Paris. — Projets de Monuments. 7 vol., rel. et cart.

Projet des embellissemens de la ville et fauxbourgs de Paris, par Poncet de la Grave. *Paris*, 1756; 3 part. en un vol. in-12, v. m. — Le Citoyen désintéressé ou diverses idées patriotiques concernant quelques établissemens et embellissemens utiles à la ville de Paris, par Dussausoy. *Paris*, 1767, 2 vol. in-8, frontispices gravés et plans, v. rac. — Projet d'un monument consacré à l'histoire naturelle, par Viel, architecte. *Paris*, 1779, plan, cart. — Discours sur les Monuments publics, par Armand Kersaint, député de Paris. *Paris*, 1792, in-4, pl., cart. — Inscriptions françaises et latines proposées pour divers Monumens de Paris, par Dubos. *Paris*, 1810, in-4, cart.

172. Embellissements de Paris. — Projets de Monuments. 6 vol., rel. et broché.

Projet des embellissemens de la ville et fauxbourgs de Paris, par Poncet de la Grave. *Paris*, 1756, 3 parties formant 3 vol. in-12, demi-rel. — Le Citoyen désintéressé..., par Dussausoy. *Paris*. 1767, 2 parties

en un vol. in-8, frontispices gravés et plans, v. m. — Discours sur les Monumens publics, par Armand Kersaint, député de Paris. *Paris*, 1792, in-4, pl., br. — Paris tel qu'il est aujourd'hui ou embellissemens de Paris, par Cointraux. *Paris* (an VII), in-8, plan, cart.

173. Étrennes françoises, dédiées à la Ville de Paris pour l'année jubilaire du règne de Louis le Bien-Aimé, par l'abbé de Petity. *Paris*, 1766, in-4, avec plusieurs gravures en médaillon, v. jas., fil., tr. dor.

Exemplaire aux armes de la ville de Paris.

174. Le Citoyen désintéressé ou diverses idées patriotiques concernant quelques établissements et embellissements utiles à la Ville de Paris, par Dussaussoy. *Paris*, 1767-1768, 2 part. en 1 vol. in-8, frontispices gravés et plans, demi-rel.

175. Discours sur les monumens publics de tous les âges et de tous les peuples connus, suivi d'une Description de Monument projeté à la gloire de Louis XVI et de la France. Terminé par quelques observations sur les principaux monumens modernes de la Ville de Paris, par l'abbé de Lubersac. *Paris*, 1775, in-fol., front., gr. et planches, v. m., filets.

HISTOIRE RELIGIEUSE

ÉGLISES, COUVENTS ET MONASTÈRES

MÉLANGES

ARCHEVÊCHÉ DE PARIS

176. Pouillié général contenant les bénéfices de l'archevesché de Paris et des diocèses de Chartres, Orléans et Meaux. *Paris*, 1648, in-4, br.

177. Archevêché de Paris, divisé en ses archidiaconés, archiprêtrés, et subdivisé en ses Doyennés ruraux. *Paris*, *Desnos*, in-12, demi-rel.

Première édition donnée en 1764 ; le texte est accompagné de 16 cartes coloriées.

178. Archevêché de Paris, divisé en ses trois archidiaconés, en ses deux archiprêtrés et subdivisés en ses sept doyennés ruraux. — Almanach des environs de Paris. *Paris*, 1767, petit in-8, v. m. (*16 cartes color. et 1 titre grav.*).

179. Pouillé historique et topographique du diocèse de Paris, par Denis, géographe. *Paris*, 1767, in-fol. de 34 pages gravées, demi-rel., vélin.

180. Registre des insinuations ecclésiastiques du diocèse de Paris (commençant le 2 avril 1770, et se terminant au 15 février 1772). — Manuscrit formant un volume de 600 pages gr. in-fol., cart.

Ce registre est une mine féconde pour l'histoire ecclésiastique pendant ces deux années, en raison des noms et des documents de toute nature qu'il renferme. — Il est authentiqué par la signature autographe de Christophe de Beaumont, archevêque de Paris, placée au commencement et à la fin de ce recueil. — Malheureusement, ce précieux registre a subi une mutilation, et une trentaine de feuillets en ont été arrachés.

181. Dictionnaire historique, critique, politique et moral des Bénéfices, par Hennique de Chenilly. *Paris*, 1778, in-8, demi-rel.

Excellent ouvrage dont il n'a paru que ce volume, contenant le diocèse de Paris.

182. Éloges historiques des evesques et archevesques de Paris, qui ont gouverné cette Eglise depuis environ un siècle, jusques au décès de M. François de Harlay-Chanvalon. *Paris*, 1698, in-4, portraits, v. m.

183. Recueil factice de CENT SEIZE PIÈCES, ordonnances, mandements, déclarations, lettres pastorales, etc., des archevêques de Paris, classées chronologiquement de 1664 à 1719, et formant 1 vol. in-4, v. f.

Recueil fort intéressant au point de vue de l'histoire de l'Église de Paris. Il a été formé avec beaucoup de soin et ne contient aucune pièce étrangère aux sujets indiqués par nous plus haut. Nous n'avons pas rencontré, dans la bibliothèque de l'abbé Bossuet, une aussi nombreuse quantité de pièces émanant des archevêques de Paris.

184. Recueil factice de SOIXANTE-CINQ PIÈCES, ordonnances, mandements, déclarations, lettres pastorales, etc., des archevêques de Paris, classées chronologiquement de 1673 à 1746, et formant un vol. in-4, demi-rel.

Recueil intéressant, et du même genre que le précédent.

185. Evêques et Archevêques de Paris. — 22 pièces et plaquettes cart., et 1 vol. in-4, demi-rel.

Mandements, ordonnances et lettres pastorales d'évêques et archevêques de Paris, datés de 1610 à 1791.

Ces mandements émanent des prélats ci-après désignés: *Henri de Gondy, Harlai de Champvallon, Christophe de Beaumont, Louis de Noailles, Charles de Vintimille, Le Clerc de Juigné et Gobel.*

186. Mandements, lettres et instructions pastorales des Archevêques de Paris dont les noms suivent : *Talleyrand-Périgord; Hyacinthe de Quélen; Auguste Affre; Sibour; Morlot* et *Darboy*. *Paris*, 1817-1871, 3 vol. in-4, rel. ou br., et nombreux fascicules séparés.

Recueil considérable des mandements publiés par ces prélats, et imprimés séparément.

187. Exhortation faicte au cimetière des Saincts Innocens en la présence de Mgr l'archevesque de Paris, sur le suject de l'absoute generalle, donnée par ledit seigneur, à la grande multitude de peuple qui y assistait, par Barthelemy Mestre, prédicateur du roy. *Paris*, 1627, plaquette in-8 de 19 p., cart.

188. Déclaration de la conduite que Mgr l'archevêque de Paris a tenue contre le monastère de Port-Royal, par Chamillard. *Paris*, 1667, in-4, vélin.

189. Archevêques de Paris. — 15 pièces et plaquettes, cart.

Statuts publiés dans le synode tenu à Paris le 6 juillet 1673, par l'archevêque de Paris. *Paris*, 1687, in-4, cart. — Eloge de messire François de Harlay, archevêque de Paris, suivi d'un nouvel éloge du même, par l'abbé Legendre. — *Paris*, 1695-1696, 2 pièces in-8, demi-rel. — Cérémonies qui s'observent à la prise de possession de M. l'archevêque de Paris, 1719-1746, 2 pièces in-4. — Mémoires judiciaires pour des procès soutenus par l'archevêque de Paris (XVIII^e siècle). Etc., etc.

NOTRE-DAME

190. Notre-Dame. — 4 vol. ou plaquettes rel.

Description des bas-reliefs anciens, trouvez depuis peu dans l'église cathédrale de Paris, par Baudelot de Dairval. *Paris*, 1711. — Observations sur des monuments d'antiquité trouvez dans l'église cathédrale de Paris, par Moreau de Mautour. *Paris*, 1711, ensemble 2 ouvr. en 1 vol. in-4, planches, demi-rel. — Curiosités de l'église de Notre-Dame de Paris, avec l'explication des tableaux qui ont été donnés par les orfèvres. *Paris*, 1753, in-12, demi-rel. et coins. — Mémoire sur les bas-reliefs qui décorent les dehors des murs et la partie extérieure du Chœur de l'église de Notre-Dame à Paris, par Fauris de Saint-Vincens. *Paris*, 1815, plaq. in-8, pl. demi-rel. — Explication de quelques bas-reliefs de la Cathédrale de Paris, par Duchalais. (*Extrait.*)

191. Notre-Dame. — Histoire et archéologie. 15 vol., plaquettes et brochures.

Description historique de la Basilique de Paris, par Gilbert. *Paris*, 1811, in-8, cart. — Notice historique sur Notre-Dame de Paris, par Sabin-Telmond. *Paris*, 1836, plaq. in-8. — La Basilique de Notre-Dame, par Portret. *Paris*, 1861, plaq. in-4. — Histoire de la Basilique de Notre-Dame de Paris, par Dubu. *Paris*, 1854, in-12, demi-rel. — Les Légendes

de Notre-Dame de Paris, par Pauline de Grandpré. *Paris*, 1892, in-12, demi-rel. — Lettre sur l'origine de la Maîtrise des Enfans-de-Chœur de la Basilique de Paris, par Gilbert, plaq. in-8. — Notice historique et critique sur la sainte couronne d'épines et sur les autres instrumens de la Passion qui se conservent dans l'église métropolitaine de Paris, par l'abbé Gosselin. *Paris*, 1828, in-8, pl. cart. — Etc., etc.

192. Recueil des planches des pierres tombales de Notre-Dame, destinées à orner la Description historique de Notre-Dame, par Charpentier, 1767, in-fol., rel. mod.

1. Tombe de Jean Ahuffart. — 2. Tombe de Michel Amy. — 3. Tombe de Jean Bazin. — 4. Tombe de Louis de Beaumont. — 5. Tombe de Hugues de Besançon. — 6. Tombe de Pierre Cardonnel. — 7. Tombe de J.-B. Castelli. — 8. Tombe de Guillaume Chartier. — 9. Tombe de Pierre de Chateaupers. — 10. Tombe de Gauthier de Château-Tierry. — 11. Tombe de Macé de Brée. — 12. Epitaphe de Jean Deslandes. — 13. Inscription relative à une fondation faite par Jean Deslandes. — 14. Tombe de Denis Du Moulin. — 15. Crosse, anneau et boucle de Denis Du Moulin, trouvés dans son cercueil. — 16. Inscription relative à une fondation faite par Denis Du Moulin. — 17. Tombe de Luc Frabert. — 18. Tombe de Guillaume Gentil. — 19. Tombe de Gérard Gobaille. — 20. Epitaphe du maréchal Guébriant. — 21. Tombe de François Hallé. — 22. Tombe de François de Harlay de Chanvallon. — 23. Tombe de Guillaume de Huppelande, de Nicolas et de Jacques Dieu. — 24. Tombe d'Isabelle de Hainaut, reine de France. — 25. Inscription à la louange du pape Jules III. — 26. Tombe d'Antoine Le Cirier. — 27. Tombe de Mathieu Le Lieur. — 28. Tombe de Jean de Longueil. — 29. Epitaphe pour la sépulture des entrailles de Louis XIII. — 30. Inscription pour la sépulture des entrailles de Louis XIII et de Louis XIV. — 31. Tombe de Jean de Louvières. — 32. Tombe de Jacques Luillier. — 33. Tombe de Pierre de Marca. — 34. Tombe de Pierre Mercier. — 35. Tombe de Simon Michel. — 36. Tombe d'Etienne de Montdidier. — 37. Epitaphe d'Etienne de Montdidier. — 38. Epitaphe de Jean de Monsigny. — 39. Tombe de Pierre de Nemours. — 40. Tombe de Huges Pasté. — 41. Tombe de Philippe, fils de Louis le Gros. — 42. Epitaphe du cœur d'Etienne Poncher. — 43. Tombe de Jacques Robertet. — 44. Tombe de Jean Simon. — 45. Tombe de Jean Spifame. — 46. Crosse d'Etienne Tempier, trouvée dans son cercueil. — 47. Tombe de H. Tiboust. — 48. Tombe de Jean Tubert. — 49. Tombe de Nicolle et de Quentin-Tuel leven. — 50. Tombe d'André Verjus. — 51. Tombe d'Antoine de Vertamon. — 52. Tombe de Guillaume Viole. — 53. Tombe d'Etienne Yver. — 54. Plan de l'église de Notre-Dame. — 55. Façade du portail de Notre-Dame. — 56. Porte principale de Notre-Dame, avant la démolition. — 57. Vue intérieure du chœur de Notre-Dame, par Marot. — 58. Vignette.

L'ouvrage de Charpentier n'a pas été publié complètement; quelques exemplaires seulement du tome I^er^ ont été mis en vente. Les planches ci-dessus détaillées étaient destinées à orner le deuxième volume dont le texte n'a pas été imprimé. — Ce recueil est d'une grande rareté et on n'en connaît que 3 ou 4 exemplaires. Les planches 54 à 58 ont été ajoutées.

193. Heures de Notre-Dame, à l'usage de Paris, toutes au longs, sans rien requérir, avec plusieurs belles Oraisons et Hystoires, nouvellement imprimées à *Paris, pour Guillaume de la Noue, rue Saint-Jacques*, 1589, in-8, gothique, cart. tr. dor.

Ce volume est orné de nombreuses et curieuses gravures sur bois.

194. Traité historique des Ecoles épiscopales et ecclésiastiques pour les droits des chantres, chancelliers et écolastres des églises cathédrales de France et particulièrement du chantre de l'église de Paris, sur les Ecoles qui leur sont commises, par Claude Joly, chantre et chanoine de l'église de Paris. *Paris*, 1678, in-12, v. br., fil. à comp.

195. Oraison funèbre prononcée aux obseques, de tres haute, tres puissante, et tres catholique princesse, ma Dame Elizabeth de France, reine des Espagnes, prononcée en l'église Nostre-Dame de Paris, le 25 du mois d'octobre 1568, par M. S. Vigor, chanoine theologal en ladite église. *Paris*, 1568, in-8, cart.

196. Oraison funèbre prononcée en l'église Nostre-Dame de Paris, aux honneurs funèbres de Cosme de Médicis, grand duc de Toscane, par Arnauld Sorbin, prédicateur du roy, le 27 may 1574. *Paris*, 1574, plaq. in-8 de 14 ff., cart.

197. Oraison funèbre du très hault, puissant et très chrestien Roy de France, Charles IX, piteux et débonnaire, propugnateur de la Foy, et amateur des bons esprits, prononcée en l'église N.-D. en Paris, le 12 juillet 1574. *Paris*, 1579, in-8 de 32 p., cart.

A la suite de l'Oraison funèbre se trouve une curieuse pièce de vers du même auteur sur la mort du roi.

198. Oraison funebre de tres vertueuse princesse, Claude de France, fille de tres chretien roy Henry second, prononcée en l'église de Nostre-Dame, par Arnauld Sorbin. *Paris*, 1575, in-8, v. f., fil., dent. intér., tr. dor. (*Petit-Simier.*)

199. Les Cérémonies observées à la solennisation de la Paix, en l'église Nostre-Dame de Paris, le 21 juin 1598. Plus quelques sonets sur le retour de la même paix en France, par C. Palliot, Parisien. *Paris*, 1578, plaq. in-8 de 24 p., couv. en pap.

200. Oraison funèbre sur le trespas du Prince Henry de Bourbon, duc de Montpensier, prononcée en la grande église de Nostre-Dame de Paris, le 21 mars 1608, par Pierre Fenolliet. *Paris*, 1608, plaq. in-8 de 31 ff., cart.

201. Récit véritable du Miracle arrivé en l'Eglise de Paris, le 16 juillet 1628. Confirmé par les enquestes et informations faictes sur iceluy. *Paris*, 1628, plaq. in-8 de 15 p., cart.

202. Récit véritable du Miracle arrivé en l'église de Paris, le 9 may 1631. En la personne de Marie Brunet, femme de Jacques Raisin, maistre brodeur, à Paris. *Paris*, 1631, plaq. in-8 de 16 p., cart.

203. Procès-verbal du 23 juin 1699, de ce qui s'est trouvé tant dans le sanctuaire que dessous et autour du grand autel de l'église de Paris, lors de la démolition qui en a été faite pour en construire une plus magnifique, en exécution de la déclaration du Roy Louis XIII, en 1638. Déclaration confirmée par Louis XIV, son fils, en 1650. *Paris*, 1701, 23 pages in-4, br., papier. — Explication de ce qu'il y a de plus remarquable dans l'Eglise de Nostre-Dame de Paris et des tableaux suivant leur arrangement. *Paris*, 1728, in-12 de 24 p., couv. en pap.

204. Recueil de descriptions des Pompes funebres faites en l'église de Notre-Dame de Paris, et dans celle de l'abbaye royale de Saint-Denis, depuis l'année 1760, jusqu'en 1774. *Paris*, 1774, in-4, v. br., filets.

Ce recueil contient 14 descriptions de pompes funèbres des personnages suivants : Roi et Reine d'Espagne. — Duchesse de Parme. — Duc de Bourgogne. — Louis, dauphin. — Roi de Pologne. — Marie Leczinska. — Louis XV. — Etc.

De nombreuses planches accompagnent la plupart de ces pièces.

205. Notre-Dame. 30 brochures et plaquettes des XVIII^e^, XIX^e^ siècles.

Sermons et oraisons funèbres prononcés dans la cathédrale de Paris. — Factums et mémoires judiciaires publiés au sujet de procès soutenus par le Chapitre de l'église de Paris ou les archevêques contre divers particuliers. — Discours et sermons prononcés à Notre-Dame pendant la Révolution. — Etc., etc.

ÉGLISES DIVERSES

206. Traité de l'antiquité, vénération et privilèges de la Sainte-Chapelle, du Palais-Royal de Paris, par M. Seb. R... (Sébastien Rouillard). *Paris*, 1606, in-8, cart.

207. Pardons et Indulgences donnez à perpétuité par le Pape Alexandre VII à tous les confrères et sœurs qui sont dans la dévote Congrégation de l'Immaculée Conception de la bienheureuse Vierge-Marie, et de Saint-Louis, érigée au maistre autel de l'église de la Basse Sainte-Chapelle du Palais de Paris, l'an 1659.

Grande pièce imprimée en 1661, en forme d'affiche et en tête de laquelle se trouve un sujet religieux gravé.

208. Histoire de la Sainte-Chapelle royale du Palais, enrichie de planches, par Morand. *Paris*, 1790, in-4, br.

209. Sainte-Chapelle. 5 vol. reliés.

Recueil de pièces polémiques relatives au cœur de Saint-Louis, 12 notices et dissertations publiées de 1843 à 1846 et réunies en un vol. in-8, demi-rel. — Preuves de la découverte du cœur de Saint-Louis, rassemblées par MM. Berger de Xivrey, Deville, Lenormant, Le Prévost et autres. *Paris*, 1846, in-8, demi-rel. — Inventaire des reliques de la Sainte-Chapelle, par Douët-d'Arcq. *Paris*, 1848, in-8, demi-rel. (exemplaire interfolié et annoté). — Rapport sur l'isolement de la Sainte-Chapelle. *Paris*, 1849, in-4, planches, demi-rel. — La Sainte-Chapelle de Paris, notice historique et archéologique, par Troche. *Paris*, 1845, in-12, cart.

210. Propres et Offices à l'usage de différentes Eglises de Paris. 25 vol. in-12 et in-8, imprimés au XVIII^e^ siècle, rel. v. br. et mar.

Ces Offices sont à l'usage des églises ci-après : Saint-André-des-Arts, Saint-Benoît, Saint-Etienne-du-Mont, Saint-Eustache, Saint-Germain-l'Auxerrois, Saint-Gervais, Saint-Jacques-de-la-Boucherie, Saint-Louis-en-l'Ile, Sainte-Marie-Madeleine, Sainte-Marie-Egyptienne, Saint-Méry, Saint-Nicolas-des-Champs, Saint-Paul, Saint-Roch, Saint-Séverin, etc.

211. Eglises. 6 vol. reliés.

Calendrier historique avec le Journal des cérémonies et usages qui s'observent à la Cour, à Paris et à la campagne. *Paris*, 1741, in-8, v. m. — La Chronologie et la Topographie du nouveau bréviaire de Paris, par

Binet. *Paris*, 1742, in-12, v. br.— Calendrier historique et chronologique de l'Eglise de Paris, par Le Fèvre. *Paris*, 1747, in-12, v. m. — Description des curiosités des Eglises de Paris et des environs, par Le Fèvre. *Paris*, 1759, in-12, v. m. — Description historique des curiosités de l'Eglise de Paris, par l'abbé de Montjoye. *Paris*, 1763, in-12, v. m.

212. Oraison funèbre de Mme Anne-Marie Martinozzi, princesse de Conty, prononcée en l'église de Saint-André-des-Arts, le 26 avril 1672, par Gabriel de Roquette, évêque d'Autun. *Paris*, 1672, in-4, non rel.

On y a joint une pièce volante, de format in-4, imprimée à la même époque, contenant *l'Epitaphe de la princesse de Conty, telle qu'elle se voit sur son tombeau dans le chœur de Saint-André-des-Arts à Paris.* — Cette épitaphe a été imprimée par les soins de Jean Hamel, curé du bourg de Moüy, au diocèse de Beauvais.

213. Description de la pompe funèbre faite dans l'église de Saint-André-des-Arts, à la mémoire de François-Louis de Bourbon, prince de Conty, avec des Mémoires historiques sur toute la vie de ce prince, pour servir d'explications aux devises et aux peintures employées dans les ornements de la pompe. *Paris*, 1709, in-4, v. m.

Orné de deux grandes planches gravées représentant le catafalque et les devises pour la pompe funèbre.

214. Sommaire du procez pendant au Conseil du Roy, pour raison de la procession du Saint-Sacrement et autres droits épiscopaux de l'église de Saint-Etienne-du-Mont, prétendus par les abbé et nouveaux religieux reformez de Sainte-Geneviève au préjudice de l'archevêque de Paris. *Paris*, 1641, in-4, vélin.

215. Saint-Eustache. 10 pièces et brochures.

Discours prononcé dans l'église Saint-Eustache, par le P. Augustin Hobonval. *Paris*, 1674, in-4, couv. en pap. Lettre du clergé de Saint-Eustache, au sujet de la constitution Unigenitus. — Règlement de la compagnie de charité de la paroisse de Saint-Eustache. *Paris*, 1723, br. in-8, couv. en pap. — Sermon prêché en ladite église pour le baptême d'une famille juive. *Paris*, 1783, br. in-12, couv. en pap., etc., etc.

216. Eglise et Abbaye de Saint-Germain-des-Prés. 27 pièces et brochures.

Ordonnance de monseigneur l'archevesque de Paris, portant cassation du prétendu mandement du prieur de Saint-Germain-des-Prez, pour la

publication du jubilé. *Paris*, 1636, in-8, n. rel. — Factums et mémoires judiciaires des XVII^e^ et XVIII^e^ siècles relatifs à des procès soutenus par l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés, au sujet de sa juridiction dans le faubourg Saint-Germain. — Eloge de dom Mabillon. *Paris*, 1708, in-4, n. rel. — Lettre au sujet de la mort de dom René Laneau, supérieur de la congrégation de Saint-Maur. *Paris*, 1754, in-4, cart. — Pièces sur la révolution relatives à l'abbaye. — Transport des tombes et mausolées de Boileau, Descartes, Mabillon et Montfaucon, dans l'église Saint-Germain-des-Prés. — Brochures diverses sur l'église et l'abbaye, par MM. Quicherat, Tisserand, Gilbert, Vinet, Bonnassieux, etc.

217. Saint-Germain-l'Auxerrois. 2 vol. et 20 brochures. — 22 pièces et documents manuscrits.

Oraison funèbre, faite et prononcée en l'église de Saint-Germain-l'Auxerrois au service de Henri IV, roi de France, par le P. Dominique Thibault. *Paris*, 1610, in-8, dérel. — L'entrée royalle de J. C. au monde preschée en l'église de Saint-Germain-l'Auxerrois, par le P. Etienne Binet. *Rouen*, 1630, in-8, vélin. — Factum pour les religieuses de l'hôpital Sainte-Catherine. Contre le Chapitre de l'église Saint-Germain-l'Auxerrois (XVII^e^ siècle). — Mémoire pour les marguilliers de l'église de Saint-Germain-l'Auxerrois. Contre les Frères Tailleurs d'habits en société, 1738 et 1749, 2 pièces. — Lettre au sujet de l'union de Saint-Germain-l'Auxerrois, avec l'église de Paris, 1741. — Brochures et notices diverses, par Troche, Didron, Riancey, Quicherat et Vallet de Viriville. — etc, etc.

Les documents manuscrits sont datés des XVI^e^, XVII^e^ et XVIII^e^ siècles; ils sont intéressants pour l'histoire de cette église et nous signalerons entre autres des lettres sur vélin datées de 1625, constatant le don fait par le roi Louis XIII à l'église Saint-Germain-l'Auxerrois, « pour ayder au paiement d'un soleil d'or, enrichy de pierres précieuses qu'ilz font faire pour servir au Sainct Sacrement en la dicte église ». — Un autre document non moins intéressant que le précédent, est un acte notarié du 15 février 1638, par lequel les marguilliers de la fabrique de la dite église déclarent que, pour l'embellissement du maître autel, il convient de démolir une chapelle appartenant à Michel Sarrus, conseiller au Parlement, et lui proposent à titre d'indemnité la propriété d'une autre chapelle.

218. Arrest rendu par Sa Majesté en son Conseil Royal, entre les doyen, chanoines et chapitre de l'Eglise Royale et collégiale de Saint-Germain-l'Auxerrois à Paris, et les chapelains desservans au chœur de ladite église; l'Université de Paris et autres. *Paris*, 1676, in-4, cart.

219. Saint-Honoré (Eglise et chanoines de). 26 chartes et documents manuscrits sur parchemin, des XIII^e^, XIV^e^, XV^e^ et XVI^e^ siècles, relatifs à des ventes de maisons faites à l'église et aux chanoines de Saint-Honoré.

220. Réflexions sur le titre de la prétendue suppression de neuf chanoinies et prebendes en l'église collegiale Saint-Honoré.— Mémoires confirmatifs de la vacance en regale des neuf chanoinies et prebendes supprimées en l'église Saint-Honoré. *S. l. n. d.* (vers 1670); ensemble 3 pièces in-4, demi-rel. v.

221. Saint-Jacques-de-l'Hôpital, 5 brochures in-4 et in-fol., et 1 vol.

Bulles contenant les droits et privilèges accordés aux Pèlerins et confrères de la confrérie de Saint-Jacques-de-l'Hôpital de la ville de Paris. *S. l.*, 1655. — Arrêt du Parlement qui oblige les chapelains de l'église Saint-Jacques-de-l'Hôpital de faire résidence et d'assister au service divin. *Paris*, 1712. — 2 arrêts rendus en faveur de Jean Richard de Laistre, chanoine de l'église Saint-Jacques-de-l'Hôpital, 1725-1726. — Missæ pro defuntis, ad usum ecclesiæ Parisiensis. *Parisiis*, 1740, in-4, v. br.

222. Sermon funèbre fait aux obsèques de Henri IV, roy de France et de Navarre, le 22 juin 1610, dans l'église de Saint-Jacques-de-la-Boucherie, par Fr. Jacques Suares. *Lyon*, 1610, plaq. in-8 de 35 p. cart.

223. Estat des fondations faites et qui s'acquittent dans l'église paroissiale Saint-Jacques-de-la-Boucherie à Paris. *Paris*, 1678, in-8, front. gr. v. br.

Ouvrage très rare. Exemplaire portant des corrections et additions manuscrites.

224. Saint-Jacques-de-la-Boucherie, 4 vol. rel. et 9 brochures.

Deux discours prononcés dans l'église Saint-Jacques-de-la-Boucherie en 1666 et 1672, 2 pièces in-4 dérel. — Essai d'une histoire de la paroisse de Saint-Jacques-de-la-Boucherie, par l'abbé Villain. *Paris*, 1758, in-12, plan, v. m. — Histoire critique de Nicolas Flamel et de Pernelle sa femme, par le même. *Paris*, 1761, in-12, fig. v. f. fil., dos orné. — 2 Mémoires judiciaires publiés en 1766 dans un procès soutenu par la confrairie de Saint-Charles de la paroisse Saint-Jacques — Ordre des cérémonies qui doivent être observées pour la bénédiction d'une cloche en l'église de Saint-Jacques-de-la-Boucherie. *Paris*, 1780,in-12, v. — Autre édition de l'Ordre des cérémonies. *Paris*, 1780, in-8, v. f. fil. — Brochures diverses sur l'église Saint-Jacques-de-la-Boucherie, par Troche, Fréville et André Durand.

225. Histoire miraculeuse de la Saincte Hostie gardée en l'église de Saint-Jean-en-Grève. Ensemble quelques hymnes de l'église au Saint-Sacrement de l'autel. De la traduction de H. S. P. *Paris*, 1604, plaq. in-8 de 47 p., cart.

226. Saint-Jean-en-Grève. 4 brochures et 7 pièces manuscrites.

L'Expiation solennelle du sacrilège naguère commis en l'église Saint-Jacques-en-Grève. *Paris*, 1648, in-4. (*Extr. de la Gazette de France.*) — Remarques sur le plaidoyer de l'avocat plaidant pour les curés de Saint-Jean, Saint-Gervais et Saint-Paul. Contre les Minimes de la place Royale (*XVII^e siècle*), in-4. — Mémoire pour les curé et marguilliers de l'église Saint-Jean-en-Grève. Contre divers religieux de Paris. *Paris*, 1768, in-4. Documents manuscrits datés de 1501 à 1754 concernant les chapelains et prêtres habitués de l'église Saint-Jean-en-Grève.

227. Remarques historiques données à l'occasion de la Sainte Hostie Miraculeuse conservée pendant plus de 400 ans dans l'église paroissiale de Saint-Jean-en-Grève, à Paris, par Theodoric de Saint-René, carme des Billettes. *Paris*, 1725, 2 tomes en 1 vol. in-12, front., grav. et figures, v. br.

228. Discours prononcé par M. Luillier, curé de Saint-Louis dans l'isle Nostre-Dame, à la réception du corps de feu Messire Alexandre Bontemps, intendant des chasteau, parcs, domaines et dépendances de Versailles, etc. *Paris*, 1701, plaq. in-8 de 14 p., cart.

229. Saint-Paul. 3 vol. rel. et 5 brochures.

La Femme forte, Judith, expliquée dans les sermons preschés dans Saint-Paul l'an 1637, par Nicolas l'Escalopier. *Paris*, 1645, in-8, vélin. — Lettre d'un avocat sur ce qui s'est passé dans l'église Saint-Paul, le 12 d'avril 1654, pièce in-4 de 8 p. n. rel. — 2 Factums contre Nicolas Mazure, curé de Saint-Paul, et arrêt rendu contre ce dernier. *Paris*, 1655, in-4, couv. en pap. — Discours de la paix, prononcé dans l'église Saint-Paul, par le Père Senault. *Paris*, 1661, in-4, dérel. — Sermons prononcés dans l'église Saint-Paul, en 1677, par l'abbé de Lamont. *Paris*, 1682, in-8, v. m — Règlements de la Compagnie de charité établie dans la paroisse de Saint-Paul. *Paris*, 1715 ; 2 pièces in-12 cart. et br.

230. Saint-Roch. 10 pièces et brochures des XVII^e, XVIII^e siècles.

Mémoire donné par M. Coignet, curé de Saint-Roch, contenant ses demandes sur les droits appartenant à la fabrique de ladite église. — Sommaire des déclarations des curés de Paris, par M. Jean Rousse, curé de Saint-Roch. *S. l.* 1657, in-4, n. rel. — Règlements pour la compagnie de la charité de la paroisse Saint-Roch. *Paris*, 1717, br. in-8. — Ordre de la procession de l'Université qui se fera le 13 juin 1719, en l'église Saint-Roch. — Oraison funèbre de l'archevêque de Paris prononcée le 20 déc. 1782 dans l'église Saint-Roch, par l'abbé Ferlet. *Paris*, 1784, br. in-8. — Etc.

231. Le Victorieux et Triomphant Combat de Gédéon, représenté à Paris en l'an 1612, en l'église de Saint-Séverin, en présence de la Sérénissime Royne Marguerite, par le R. P. Souffrand. *Bordeaux*, 1616, in-12, v. f.

232. Le Désespoir des Ministres de Charenton dans le retour de leurs enfants à l'église catholique, par A. Bobye, prêtre parisien habitué en l'église de Saint-Séverin à Paris. *Paris*, 1650, in-4, demi-rel.

233. Martyrologe ou Mémoire de toutes les fondations faites dans l'Église de Saint-Séverin. *Paris*, 1678, in-fol. v. br.

A la fin de ce volume fort rare se trouve un *Mémoire de MM. les curez et marguilliers de l'Église Saint-Séverin, depuis 1637 jusqu'à 1678.*

234. Martyrologe ou Mémoire de toutes les fondations faites dans l'Église de Saint-Séverin. *Paris*, 1678, in-fol. demi-rel. mod.

Cet exemplaire était incomplet de 3 feuillets qui ont été refaits à la plume.

235. Sainte-Geneviève. 4 vol. et 12 brochures.

Deux pièces de vers sur la reconstruction et la dédicace de la nouvelle église de Sainte-Geneviève présentées à Louis XV, par Bernard, prieur de Nanterre. *Paris*, 1764, in-fol. cart. — 3 rapports faits au Directoire du département de Paris, en 1791 et 1792, sur les mesures propres à transformer l'église de Sainte-Geneviève en Panthéon français, par Quatremère. *Paris*, 1792, in-8, demi-rel. — Translation de Voltaire à Paris et détails de la cérémonie; br. in-8. — Rapport sur l'édifice dit de Sainte-Geneviève, par Quatremère-Quincy, *Paris*, 1791, in-4, pl., demi-rel. — Histoire de l'église Sainte-Geneviève, par l'abbé Ouin-Lacroix. *Paris*, 1852, in-8, grav. br. — Histoire de Sainte Geneviève, patronne de Paris, par Lefeuvre. *Paris*, 1861, in-8, demi-rel. — Etc., etc

236. Basilique de Sainte-Geneviève, ancien Panthéon français. Description historique et artistique, par Ch. Ouin-la-Croix. Edition illustrée de dessins et impressions exclusivement autographiques et chromo-autographiques. *Paris*, 1867, in-fol. cart., tr. dor.

237. L'Ordre et Cérémonie observée tant en la descente de la châsse Madame Sainte-Geneviève, patronne de Paris, qu'en la procession d'icelle. *Paris*. 1615, pièce in-8 de 16 p., cart. —

La Vie et Miracles de la Vierge Madame Sainte-Geneviève, patronne de Paris (en vers), par Jacques Corbin. *Paris*, 1632, pièce in-8 de 23 p.

238. Sainte-Geneviève. 4 vol. et plaquettes.

L'ordre et cérémonie observée tant en la descente de la châsse Mme Saînte Geneviefve, patrone de Paris, qu'en la Procession d'icelle. *Paris*, 1615, pet. in-8 de 16 p., couv. en pap. — Les Offices propres de Sainte Geneviefve, patrone de Paris, avec les offices et oraisons propres. Et l'éloge ou abregé de sa vie. *Paris*, 1667, 2 part. en un vol. in-12, v. br. — Recueil factice de 5 pièces en l'honneur de Sainte Geneviève, imprimées à Paris en 1725 (prières, discours, vie et cantiques) en un vol. in-12, v. br. (*Aux armes de Claude Bullion, conseiller d'Etat*). — Ordre des cérémonies qui s'observent avant et après la descente de la châsse de Sainte Geneviève, et les prières que l'on récite. *Paris*, 1774, plaq. in-12, cart.

239. Cérémonies relatives à la descente et à la procession de la Châsse de Sainte-Geneviève. 17 pièces in-4, imprimées de 1652 à 1725, et 2 grandes gravures du XVIIe siècle relatives à ces cérémonies.

Mandements, ordonnances de police, relations et descriptions des cérémonies observées lors de la descente de la châsse. — Etc., etc.

On y a ajouté le volume suivant : *Les Offices propres de Sainte Geneviève, patrone de Paris. — Eloge ou abrégé de la vie de Sainte Geneviève. Paris*, 1667, in-12, front. gr., v.br.

240. La Confrérie-Société de Sainte-Anne, établie par les Compagnons menuisiers dans l'église de Sainte-Marie-du-Temple. Cette planche a été gravée des deniers des confrères, l'an 1752.

Belle pièce gravée et imprimée sur soie, mesurant 52 centimètres de hauteur sur 33 centimètres de largeur.

241. La Vie et Miracles de Sainte Opportune, abbesse. Les translations de ses reliques et fondations de son église à Paris, tirée du cartulaire et archives de la dite église, par Nicolas Gosset, curé de la même église de Sainte-Opportune. *Paris*, 1654, in-8, front., gr. et fig., v, br.

242. La Vie et Miracles de Sainte Opportune, abbesse. Les translations de ses reliques et fondation de son église à Paris et de son abbaye d'Almeneches, par Nicolas Gosset. *Paris*, 1659, in-8, fig., demi-rel.

243. Invalides. 3 vol. rel. et br.

Description de la nouvelle église de l'Hôtel Royal des Invalides, par Félibien. *Paris*, 1702; 2 part. en un vol. in-12, titre gravé et plan. — Autre édition du même ouvrage. Paris, 1706, titre gravé et plan; 2 parties en un vol. in-12, avec de nombreuses planches et fig. — Oraison funèbre du comte du Muy, maréchal de France, prononcée dans l'église des Invalides, par l'évêque de Senez. *Paris*, 1776, in-12.

244. Madeleine (Eglise de la). 24 pièces des XVIII^e^, XIX^e^ siècles.

Onze Mémoires judiciaires publiés de 1735 à 1739, au sujet d'un procès existant entre Julien Hubert, pourvu de la cure de la Madeleine. Contre divers individus prétendant droit à la même cure. — Requête présentée à l'Empereur pour M^lle^ Laval. Contre le premier vicaire de la Madeleine. — Concours ouvert pour le monument à élever sur l'emplacement de l'église de la Madeleine (1806 et 1807). — Notices et brochures diverses sur l'église de la Madeleine, publiées de 1829 à 1842.

245. Oraison funèbre prononcée à Paris, le XXI de juin, à la sépulture du corps de feu messire Charles de Gondy, maistre de la garderobbe du roy, par F. Th. Beaux-Amis, carme. *Paris*, 1574, plaq. in-8, cart.

246. Oraisons funèbres de Louis XIII prononcées dans différentes églises de Paris. 14 pièces imprimées à Paris en 1643, et réunies en 1 vol. in-4, vélin ancien.

Oraison funèbre prononcée en l'église de Saint-Denis, par l'évêque de Sarlat. — Discours prononcé dans la Sainte-Chapelle du Palais. — Oraison funèbre prononcée dans l'église des Augustins, par l'évêque d'Uzès. — Harangue funèbre prononcée en l'église Saint-Paul, par le curé de ladite église. — Oraison prononcée en l'église Saint-Nicolas-des-Champs. — Autre prononcée en l'église de Saint-Médéric, par le curé de ladite église. — Autre prononcée en l'église de Saint-Benoît. — Autre prononcée en l'église Saint-Etienne-du-Mont. — Autre prononcée dans l'église de Saint-Honoré. — Autre prononcée dans l'église Saint-Roch. — Autre prononcée dans l'église du Temple. — Etc.

247. Oraisons funèbres d'Anne d'Autriche et de Marie-Thérèse d'Autriche, reines de France, prononcées dans différentes églises de Paris et de la province. 11 pièces in-4, dérel., imprimées en 1666 et 1684. (*Réunion curieuse.*)

248. Oraisons funèbres de personnages illustres ou titrés, imprimées à Paris de 1629 à 1700, et prononcées dans différentes églises de la capitale. 21 pièces in-4, dérel.

Oraisons funèbres du cardinal de La Rochefoucault, de Camus, évêque de Belley, Mathieu Molé, prince de Conty, Henriette d'Angleterre,

duchesse de Montausier, Turenne, princesse Charlotte de La Tour d'Auvergne, François de Harlay, archevêque de Paris, chancelier Boucherat. — Etc., etc.

249. Oraisons funèbres de personnages illustres ou titrés, imprimées à Paris de 1701 à 1787, et prononcées dans diverses églises et couvents de la capitale. 53 pièces in-4, dérel.

Oraisons funèbres de Jacques II, roi d'Angleterre, Bossuet, évêque de Meaux, maréchal de Noailles, prince de Conty, prince de Condé, duc de Berry, Louis XIV, maréchal de Villars, cardinal de Fleury, duc de Bourgogne, Stanislas, roi de Pologne, Charlotte de Lorraine, Louis XV, Marie-Thérèse d'Autriche. — Etc., etc.

250. Sermons prêchés dans les églises de Paris. 3 vol.

La Vie de Jésus-Christ, dans le Saint-Sacrement de l'autel; preschée dans l'église de Saint-André-des-Arcs l'année 1657, par Jacques Biroat. *Paris*, 1660. in-8, v. br. — Sermons de la hiérarchie de l'église, prononcez dans l'église paroissiale de Saint-Paul à Paris, en 1677, par Jean de Lamont. *Paris*, 1682, in-8, v. br. — Extrait d'un sermon preché, le jour de saint Polycarpe, à Saint-Jean-en-Grève, à Paris. *Liège*, 1689, in-12, v. br.

251. Eglises diverses de Paris. Environ 100 pièces et brochures des XVII^e^-XIX^e^ siècles, y compris quelques documents manuscrits relatifs à l'église Sainte-Marguerite.

Arrêts, lettres-patentes, mémoires judiciaires, cérémonies religieuses et mélanges divers relatifs aux églises suivantes : *Gros-Caillou, Notre-Dame-de-Bonne-Nouvelle, Notre-Dame-de-Lorette, Notre-Dame-des-Victoires, Saint-André-des-Arts, Saint-Barthélemy, Saint-Côme, Saint-Etienne-du-Mont, Saint-Eugène, Saint Gervais, Saint-Hippolyte, Saint-Jacques-du-Haut-Pas, Saint-Laurent, Saint-Leu et Saint-Gilles, Saint-Louis-de-la-Culture, Saint-Louis-en-l'Isle, Saint-Martin-des-Champs, Saint-Médard, Saint-Merry, Saint-Nicolas-des-Champs, Saint-Nicolas-du-Chardonnet, Saint-Nicolas-du-Louvre, Saint-Philippe-du-Roule, Saint-Pierre-des-Arcis, Saint-Sauveur, Saint-Séverin, Saint-Symphorien, Sainte-Catherine-de-la-Couture, Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie. Sainte-Geneviève-du-Miracle-des-Ardens, Sainte-Madeleine-en-la-Cité et Sainte-Marguerite.*

COMMUNAUTÉS RELIGIEUSES
D'HOMMES ET DE FEMMES

252. Règles, constitutions et statuts de différents Ordres religieux. 12 vol. in-12, in-8 et in-4, rel. v. b. ou vélin.

La règle de l'Ordre de Fontevrauld. *Paris*, 1642. — Formulaire à l'usage des religieuses de Sainte-Ursule, de la Congrégation de Paris, 1651. — Règle et statuts des religieuses de l'Ordre Saint-Benoît réformées, 1666. — Les constitutions des religieuses Bénédictines, *s. d.* — Cérémonial pour donner l'habit aux religieuses de N.-D. du Refuge, 1675. — Constitution de la communauté des Filles de la Providence, établie dans le faubourg Saint-Germain-des-Prés, 1691. — Règle et statuts du Tiers-Ordre de N.-D. du Mont-Carmel, 1725. — Règles et constitution de l'Institut des Frères des Ecoles chrétiennes, 1726. — Règle et constitutions des Frères Ermites du Mont-Valérien, 1776. — Etc.

253. Propres et Offices à l'usage de diverses communautés religieuses. 8 vol. in-12, in-8 et in-4, rel.

Offices propres pour les religieuses de l'Ordre du Saint-Sépulcre, établis à Paris au faubourg Saint-Germain, 1684. — Office de Saint-Vincent-de-Paul, 1745, port. — Office de Saint-Charles-Borromée, 1758, port. — Heures à l'usage du collège du Plessis-Sorbonne, 1764. — L'Office du Martyre de Saint-Jean-l'Evangéliste, 1768. — Livre d'église et cérémonial des Hermites du Mont-Valérien, 1786. — Etc.

254. Oraison funèbre prononcée en l'église et monastère des Augustins, aux obsèques et funérailles de M. Guy du Faur, seigneur de Pibrac, par Pierre Pain-et-Vin, religieux Augustin. *Paris*, 1584, in-8 de 30 p., couv. en pap.

255. Histoire du monastère et couvent des Pères Célestins de Paris. Contenant ses antiquités et privilèges ensemble les tombeaux et épitaphes des rois, des ducs d'Orléans et autres illustres personnes, par le Père Louys Beurrier, célestin. *Paris*, 1634, in-4, titre gr., vélin. (*Piqûres.*)

256. L'Office particulier du martyre de Saint Jean, apôtre et évangéliste, devant la Porte Latine à Rome, qui se célèbre annuellement, par le Corps des Conseillers-secrétaires du roy, dans l'église des Pères Célestins, à Paris. *Paris*, 1693, in-8, v. br., fil. à comp., fleurs de lys et armes royales sur les plats, tr. dor.

257. Célestins. Recueil de pièces relatives à cet Ordre, imprimées au XVIIIe siècle, et réunies en 1 vol. in-4, cart., orné de nombreuses planches.

Lettres-patentes et arrêts de 1769 à 1785. — On y a joint une brochure in-4, intitulée : *Véritable idée de la gestion des biens des Célestins de Paris et de Marcoussis. Paris, 1790.*

258. Ordre de Cluny. Recueil de 10 pièces in-4, imprimées à Paris, de 1726 à 1788, et réunies en 1 vol. in-4, cart,

Actes du Chapitre général de l'Ordre de Cluny. Année 1728. — Définitions et ordonnances du Chapitre général de Cluny, tenu le 26 septembre de l'année 1728. — Arrêt concernant les réparations utiles aux bâtiments du collège de Cluny, 1726. — Consultation sur l'état actuel de l'étroite observance de Cluny, 1784, etc.

259. Registre des professions et élections du Tiers-Ordre de Saint-François établi dans la chapelle de Saint-Louis et Sainte-Elisabeth au grand Couvent des R. P. Cordeliers à Paris. Manuscrit de 145 p., pet. in-4, sur papier, couv. en vélin, contenant un grand nombre de signatures des religieux profès.

Intéressant pour l'histoire religieuse de Paris, ce manuscrit renferme les élections faites de 1668 à 1778.

260. Oraison funèbre de Louis de Bourbon, prince de Condé, premier prince du sang, prononcée à Paris, en l'église de la Maison professe des Pères de la Compagnie de Jésus, par le Père Bourdaloue. *Paris*, 1687, in-4, non. rel. (*Edition originale.*)

261. Mathurins ou Trinitaires, et Ordre de la Merci. 25 pièces et plaquettes in-4, des XVIIe-XVIIIe siècles.

Factums apologétiques et requêtes sur procès. — Ordre des processions des Captifs rachetés par les religieux Mathurins et de la Merci, qui se feront dans diverses églises de Paris (XVIIIe siècle). — Récit véritable de ce qui est arrivé dans le rachat des captifs, en la ville d'Alger. *Paris*, 1675, in-4, n. rel. — Récit véritable de ce qui est arrivé dans le rachat des captifs, en la ville d'Alger. Paris, 1678, in-4, n. rel., avec une curieuse estampe, etc., etc.

262. Discours funèbre, panegyrique et historique sur la vie et vertus, la maladie et la mort du roy Louis le Juste, prononcé le 19 et 20 juin, aux Services solennels qui furent faits en l'église de RR. PP. de l'Oratoire du Louvre, par Charles-

François d'Abra de Raconis, évêque de Lavaur. *Paris*, 1643, in-8, vélin.

263. Règlement du Séminaire de Saint-Firmin de la congrégation de la Mission, établi au Collège des Bons-Enfans. *Paris*, 1722, in-8, v. br.

264. Histoire de l'Abbaye Royale de Saint-Germain-des-Prez, contenant la vie des abbez qui l'ont gouvernée depuis la fondation... Le tout justifié par des titres authentiques, et enrichi de plans et de figures, par Dom Bouillart. *Paris*, 1724, in-fol., planches, v. m.

265. La Magnifique Pompe funèbre et le Service solennel qui s'est fait dans l'abbaye royale de Saint-Germain-des-Prez, pour le repos de l'âme de Marie-Thérèse d'Autriche, reine de France. Avec l'explication des figures et des devises. *Paris*, 1683, in-4 de 26 p. dérel.

Avec deux grandes planches gravées par Marot.

266. La Magnifique Pompe funèbre et le Service solennel qui s'est fait dans l'abbaye royale de Saint-Germain-des-Prez, pour le repos de l'âme de très haute princesse Marie-Thérèse d'Autriche, reyne de France, avec l'explication des figures et des devises. *Paris*, 1683, in-4 de 26 p. non rel. — Oraison funèbre de très-auguste princesse Marie-Thérèse d'Autriche, reine de France et de Navarre, prononcée dans l'abbaye de Saint-Germain-des-Prez, par le R. P. Dom Antoine Gallois, bénédictin. *Paris*, 1683, in-4 de 43 p. non rel.

267. Quatre Soleils vus en France le 25 juin 1704. Dessin de l'appareil et décoration du palais abbatial de Saint-Germain-des-Prez, pour la feste qu'y donne le cardinal d'Estrées, à l'occasion de la naissance de Mgr le duc de Bretagne. *Paris*, 1704, in-4 de 27 p. non rel.

268. Explication des deux tableaux exposez à la porte de l'église de l'abbaye royale de Saint-Germain-des-Prez et faits pour la même église, par MM. Hallé et Christophe, peintres ordinaires du roi. *Paris*, 1717, pièce in-4 de 4 p.

269. Registre des fondations particulières faites à la Communauté de Saint-Nicolas-du-Chardonnet. Manuscrit de la première moitié du XVIII^e siècle, formant 1 vol. in-4, de 235 pages, rel. bas. — Mémoire que le sieur Lefebvre, prêtre de la Communauté de Saint-Nicolas-du-Chardonnet, a présenté au grand vicaire de l'archevêque de Paris, touchant les affaires et l'état présent de la pension dite : la Communauté de Saint-Hilaire. Manuscrit du XVIII^e siècle, formant 23 pages in-4, cart.

270. Tombeau de Monsieur de Santeul, dans l'abbaye de Saint-Victor-lez-Paris, et l'éloge de ce grand poète, par l'abbé Faydit. *Paris*, 1698, in-4, cart.

271. Couvents et monastères. 82 pièces, brochures et documents manuscrits des XVII^e-XIX^e siècles.

Arrêts, édits, lettres-patentes, mémoires judiciaires, cérémonies religieuses et mélanges divers relatifs aux monastères dont les noms suivent : *Grands et Petits-Augustins, Capucins de la rue Saint-Honoré, Carmes, Célestins, Congrégration de la Doctrine chrétienne, Cordeliers, Feuillants, Oratoriens, Récollets, Saint-Magloire, Saint-Martin-des-Champs, Saint-Victor et Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie.*

272. Bref de N. S. P. le Pape Clément IX, par lequel il confirme le Bref de N. S. P. le Pape Alexandre VII, 1661, pour établir une paix solide dans l'Ordre des religieuses Carmélites Déchaussées du royaume de France. *Paris,* 1667, in-4, mar. rou. fil. à comp., tr. dor. (*Aux armes du Pape Clément IX?*)

273. Oraison funèbre de Madame Marie de Wignerod, duchesse d'Aiguillon, prononcée en l'église des Carmélites de la rue Chapon, par l'abbé Fléchier. *Paris,* 1675, in-4, cart. (*Edition originale.*)

274. Lettre-circulaire de Sœur Magdelaine du Saint-Esprit, religieuse Carmélite, sur la mort de Sœur Louise de la Miséricorde. *Paris*, 1710, pièce in-4 de 7 pages. (*Très rare.*)

Détails des plus curieux sur la vie religieuse et la mort de M^lle de la Vallière, décédée le 6 juin 1710, chez les Carmélites du faubourg Saint-Jacques. — Entre autres choses piquantes, nous relevons le passage suivant: « *Pour expier le plaisir qu'elle avait pris autrefois à boire des liqueurs, elle fut plus de trois semaines sans boire une goutte d'eau et trois ans entiers à n'en boire par jour que la valeur d'un demi-verre...* »

275. Panégyrique funèbre de Mme Charlotte-Marguerite de Montmorency, veuve de Mgr Henry de Bourbon, prince de Condé, prononcé le 2 janvier 1651 en l'église des Filles de la Providence, par l'abbé d'Aubignac. *Paris*, 1651, in-4, mar. noir, parsemé de fleurs de lys sur les plats de la reliure.

Reliure ancienne en état médiocre.

276. Abbaye de Sainte-Geneviève. 72 pièces in-4 et in-fol., imprimées de 1641 à 1788, toutes relatives à cette célèbre abbaye. (*Dossier intéressant*).

Déclarations et décrets du Chapitre général tenu à Sainte-Geneviève 1667 et 1675. — Lettres-circulaires de l'abbé de Sainte-Geneviève sur des sujets religieux, ou intéressant sa communauté. — Mémoires et factums judiciaires. — Instructions de l'abbé de Sainte-Geneviève et mandement du même. — Listes générales des Supérieurs de la congrégation de Sainte-Geneviève, élus et nommés de 1703 à 1784, 19 pièces, etc., etc...

277. Cérémonial des Vestures et Professions, pour les religieuses de Sainte-Ursule, de la Congrégation de Paris. *Paris*, 1681, in-8, v. br.

A la suite de ce *Cérémonial*, usité par les Ursulines du faubourg Saint-Jacques, à Paris, se trouvent reliés divers Offices manuscrits à l'usage des mêmes religieuses.

278. Les Chants de l'abbaye royale de Notre-Dame du Val-de-Grâce, pour toutes les festes de l'année. *Paris*, 1660, 2 vol. petit in-4, mar. noir. — Rituel à l'usage des religieuses bénédictines de l'abbaye de Notre-Dame du Val-de-Grâce. *Paris*, 1665, in-8, v. racine.

279. Le Val-de-Grâce. Histoire du monastère et de l'hôpital militaire, par le Dr Servier. *Paris*, 1888, in-8, pap. vergé, demi-rel., mar. bleu, éb.

On y a joint un *Eloge funèbre de la Révérende Mère Gilberte-Françoise de Veyny d'Arbouze de Villemont, prieure du monastère du Val-de-Grâce. Paris*, 1725, br. in-8 de 12 p.

280. Communautés religieuses de femmes. 31 pièces et brochures diverses, et 5 vol. reliés.

Oraison funèbre de dame Françoise Molé, abbesse de Saint-Antoine-des-Champs, prononcée en 1686 (*extrait*). — Règlements des religieuses Ursulines de la congrégation de Paris. *Paris*, 1705, 3 part. en 1 vol. in-12, v. br. — Lettres apologétiques pour les Carmélites du faubourg

Saint-Jacques. *S. l.*, 1748, in-12, v. m. — Bénédiction d'une cloche faite à Paris, à l'abbaye de Penthemont. *Cologne*, 1757, in-12, demi-rel. — Règles des Filles de Sainte-Geneviève, pour l'éducation gratuite des pauvres filles de la paroisse de Saint-Etienne-du-Mont, 1 vol. in-8, manuscrit du XVIII^e siècle, v. br.

Pièces et brochures diverses des XVII^e et XVIII^e siècles. (Mémoires et factums judiciaires, arrêts, brefs, lettres circulaires, cérémonies, etc., etc...) — concernant les communautés ci-après désignées: *Béguines, Bernardines, Religieuses du Calvaire, Carmélites, Cordelières, Dames de Bellechasse, Filles-Dieu, Longchamps, Madeleine, Port-Royal, Saint-Antoine-des-Champs, Visitation Sainte-Marie de la rue Saint-Jacques* (curieuses lettres circulaires du XVII^e siècle, annonçant la mort des religieuses).

MÉLANGES

281. Listes de tous les Prédicateurs de la ville et faubourgs de Paris, qui prêchent le Carême en cette ville. *Paris*, 1634 à 1790. 50 pièces in-4, imprimées à Paris, aux XVII^e et XVIII^e siècles. (*Collection rare et curieuse.*)

Ces listes portent les dates suivantes: 1634, 1643 à 1650, 1652, 1727, 1730 à 1735, 1745, 1759, 1763, 1775 à 1790.

282. Panégyriques de Saint Louis. 9 brochures in-4. — Sermon de Saint Louis, par Paul de Gondy, coadjuteur de Paris. *Paris*, 1649. — Panégyrique de Saint Louis, par l'abbé de la Chambre. *Paris*, 1681. — Autre panégyrique prononcé dans la chapelle du Louvre, par l'abbé Segui. *Paris*, 1729. — Autre panégyrique prononcé à l'Acad. Fr., par l'abbé de Saint-Vincent, *Paris*, 1739. — Autres panégyriques de Saint Louis, par l'abbé d'Arty (1749), par l'abbé Rouveyre (1758), par l'abbé Guilloy (1818), par l'abbé Montès (1819), et par l'abbé Beraud (1823).

283. Mélanges religieux. 34 pièces et brochures des XVII^e-XIX^e siècles.

Mémoires judiciaires, sentences de police, arrêts et ordonnances, lettres-patentes, etc., etc., relatifs à divers établissements religieux et notamment au Prieuré du Temple, aux séminaires de Saint-Magloire et des Clercs Irlandais. — Aux Confréries, à la Sainte-Chapelle, aux chapelles du Louvre et de Saint-Michel en la cour du Palais. — Etc., etc.

284. Inventaire général des Œuvres d'art appartenant à la ville de Paris. Edifices religieux. *Paris*, 1878-1886, 4 vol. gr. in-8, cart. toile.

HISTOIRE CIVILE
ET ADMINISTRATIVE

HOTEL-DE-VILLE
PRÉVOTS DES MARCHANDS, IMPOTS ET FINANCES

285. Hôtel-de-Ville, 4 vol. reliés et broché.

Mémorial de l'Hôtel-de-Ville de Paris, par Hipp. Bonnelier. *Paris*, 1835, in-8, br. — Notice historique sur l'Hôtel-de-Ville de Paris, 1612 à 1839. par Bailly. *Paris*, 1840, in-8, demi-rel. — L'Hôtel-de-Ville et la bourgeoisie de Paris, par Rittiez. *Paris*, 1863, in 8, demi-rel. — Souvenirs de l'Hôtel-de-Ville de Paris, 1848-1852, par Ch. Merruau. *Paris*, 1875. in-8, dem. rel.

286. Ordonnance de Louis XIV donnée à Paris, en 1669, concernant la juridiction des Prévost des Marchands et Echevins de la ville de Paris. *Paris*, 1676, in-fol. v. br. (*Aux armes de la ville de Paris.*)

Sur le titre se trouve une médaille-portrait de Louis XIV, et dans le volume on remarque 12 vignettes et 14 culs-de-lampe, par Chauveau, ainsi qu'un plan des fontaines publiques de la ville de Paris.

287. Prévôts des Marchands de la ville de Paris. 1 vol. in-8, demi-rel. et 4 plaquettes in-8, cart.

Jean Jouvenel (1360-1431), par L. Batiffol. *Paris*, 1894. — 2 lettres d'Etienne Marcel, par Kervyn de Lettenhove. — Lettre inédite du Dauphin sur la conjuration d'Etienne Marcel et du roi de Navarre, par Combes, 1869. Examen critique de l'ouvrage intitulé : Etienne Marcel, par Siméon Luce. *Paris*, 1860. — Etienne Marcel et Jean Caboche, par Vavasseur, 1872.

288. Recueil contenant l'édit du roy sur l'establissement de la jurisdiction des consuls de la ville de Paris et les déclarations et arrests donnez ensuite pour authoriser ladite justice. *Paris*, 1660, 2 parties en 1 vol. in-4, demi-rel., vélin.

Exemplaire relié sur brochure, à toutes marges et non coupé.

289. Ordonnances Royaux sur le faict des rachatz des rentes de la ville et fauxbourgs de Paris. *On les vend à la rue de la Juiverie à l'enseigne des Deux Sagitaires*, 1506, petit in-4 de 16 ff. non chiffrés, cart.

Jolie et rare édition gothique avec la marque de Guillaume Eustace, libraire et relieur à Paris. — La dernière page est occupée par une curieuse gravure sur bois, représentant les armes de France et la marque dudit Guillaume Eustace.

290. Mémoires concernans le controle des rentes ou Recueil abrégé de tous les titres qui établissent les offices, privilèges, droits, fonctions et devoirs des Contrôleurs des rentes de l'Hôtel-de-Ville de Paris. *Paris*, 1717, in-12, mar. rouge, fil., dos orné, tr. dor. (*Anc. rel.*)

291. Payement des arrérages des rentes perpétuelles et viagères de l'Hôtel-de-Ville de Paris, assignées sur les aydes et gabelles, et autres revenus de Sa Majesté, distribuées dans la septième partie. Pour l'année 1739. Manuscrit in-fol., v. br.

On trouve dans ce document des noms de nombreux Parisiens jouissant de rentes et revenus sur l'Hôtel-de-Ville.

292. Estat du Roy des charges sur les Dòmaines du ressort de la Chambre des Comptes de Paris, année 1679. Manuscrit du XVII^e^ siècle, contenant 199 ff., formant un vol. in-fol., rel. bas.

Manuscrit important pour l'histoire financière du XVII^e^ siècle.

293. Finances. — Rentes sur l'Hôtel-de-Ville. — Impôts. — Banque Royale et Compagnie des Indes. — CENT CINQUANTE PIÈCES in-4, imprimées de 1706 à 1786.

Réunion importante et intéressante pour l'histoire financière du XVIII^e^ siècle.

294. Vins et Boissons. 150 pièces in-4, imprimées au XVIII^e^ siècle, se rapportant aux questions de toute nature s'appliquant à la réglementation de la vente des vins et boissons à Paris.

Réunion considérable d'ordonnances, lettres-patentes, édits, arrêts, déclarations, etc., etc.

CORPORATIONS D'ARTS ET MÉTIERS

295. Reglemens sur les arts et métiers de Paris, rédigés au XIII^e siècle et connus sous le nom du Livre des métiers d'Étienne Boileau, publiés par G.-B. Depping. *Paris*, 1837, in-4, cart.

296. Guide des Corps des Marchands et des Communautés des arts et métiers tant de la ville et fauxbourgs de Paris que du royaume. *Paris*, 1766, in-12, v. f.

297. Recueil de reglemens pour les Corps et Communautés d'arts et métiers, commençant au mois de février 1776. *Paris*, 1779, in-4, br.

298. Statuts et reglements pour la Communauté des barbiers, perruquiers, baigneurs et étuvistes de la ville de Paris. *Paris*, 1789, in-12, cart.

299. Statuts, privilèges, ordonnances et reglemens de la Communauté des Maistres Boulangers de la ville, faubourgs et banlieue de Paris. *Paris*, 1766, in-12, v. m.

300. Tableau des Boulangers de Paris, autorisés pour l'exercice de 1811, par le préfet de police. *Paris*, 1811, in-12, mar. rou., filets, dos orné, tr. dor.

Exemplaire de *M. Pelet de la Lozère*, conseiller d'Etat, dont le nom est gravé en lettres d'or sur le plat du volume.

301. Confirmation des statuts des maîtres et marchands cardeurs, peigneurs, arsonneurs de laine et coton, drapiers-drapans, coupeurs de poil, fileurs de laine, coton et lumignon de la ville et fauxbourgs de Paris. *Paris*, 1754, in-8, v. m.

302. Statuts pour la Communauté des Maistres Chirurgiens-Jurez de Paris. *Paris*, 1738, in-4, v. m.

303. Mémoire pour François la Peyronie, premier chirurgien du roi. Contre les doyen et docteurs-régents de la Faculté de

Médecine de Paris. Et contre l'Université de Paris. *Paris*, 1746, in-4, v. m.

Sur le plat de la reliure, on a gravé, en lettres d'or, le nom du marquis de *Bouzols*, possesseur de cet exemplaire.

304. Statuts, ordonnances et reglemens de la Communauté du corps des Maistres et Marchands, ciseleurs, doreurs, argenteurs, damasquineurs et enjoliveurs sur fer, fonte, cuivre et laiton, de la ville, faubourgs et banlieue de Paris. *Paris*, 1763, in-8, v., dos orné.

305. Statuts et règlemens pour la Communauté des Maistres Cordiers-Criniers de la ville et faubourgs de Paris. *Paris*, 1743, in-8, demi-rel.

306. Recueil des statuts, arrests, sentences et reglemens de la Communauté des maîtres distillateurs, marchands d'eau-de-vie et de toutes fortes liqueurs de la ville et faubourgs de Paris. *Paris*, 1740, in-4, v. m.

Suivi de 14 pièces séparées, imprimées de 1741 à 1746 (arrests, sentences, jugemens), relatives à la même corporation.

307. Statuts des maistres gaisniers, rédigés le 28 septembre de l'année 1560, sous le règne de François II. *Paris*, 1769, in-12, v. m. (*inc. du titre*).

On a relié à la fin de ce volume, 7 pièces manuscrites datées de 1774-1776, relatives à la corporation des maistres gaisniers.

308. Statuts de la Communauté des marchands gantiers-poudriers-parfumeurs de la ville, fauxbourgs et banlieue de Paris. *Paris*, 1772, in-12, v. m.

Orné d'un frontispice allégorique et du portrait du lieutenant général de police de Sartine.

309. Horlogers. — Recueil de sept pièces diverses, relatives à l'horlogerie, imprimées au XVIII^e^ siècle et réunies en 1 vol. in-4, v. m.

Mémoire pour la Communauté des Maîtres Horlogers de Paris. Contre Pierre de Rivaz, 1751. — Réplique du sieur Lepaute, horloger du roi, à un écrit du sieur Le Roy l'aîné. — Mémoire pour les Maîtres Horlogers de Paris. Contre le sieur Pierre de Rivaz, 1751. — Mémoire pour Pierre de Rivaz. Contre les Horlogers de Paris. — Réponse du sieur Le Paute,

horloger du roi, à une lettre du sieur Caron, fils, 1753. — Mémoire sur l'Horlogerie, par le Roy, 1750. — Réponse du sieur de Rivaz, à un mémoire publié contre ses découvertes en horlogerie, 1751. — Description d'une nouvelle pendule Policamératique, par Le Paute, 1760.

310. Histoire de l'Imprimerie et de la Librairie, où l'on voit son origine et son progrès, jusqu'en 1689, par J. de la Caille. *Paris*, 1689, in-4, vél.

311. Histoire de l'origine et des premiers progrès de l'Imprimerie, par Prosper Marchand. *La Haye*, 1748, in-4, frontisp. gr. v. m. — Supplément à l'histoire de l'Imprimerie, par Mercier de Saint-Léger. *Paris*, 1773. in-4, v. rac.

312. Edit du roy pour le règlement des imprimeurs et libraires de Paris, avec les autorités des anciennes ordonnances, statuts, arrests et règlemens. *Paris*, 1687, in-4, v. br.

313. Edit du roy pour le règlement des imprimeurs et libraires de Paris. *Paris*, 1688, pet. in-12, v. br. — Règlement pour la Librairie et imprimerie de Paris. *Paris*, 1731. in-12, vél.— Code de la librairie et imprimerie de Paris. *Paris*, 1744, in-12, v. m. fil. tr. dor.

A la suite du *Règlement* se trouvent quelques pièces séparées, relatives au même sujet.

314. Catalogues de livres en vente chez divers libraires et éditeurs parisiens des XVII^e^ et XVIII^e^ siècles. 55 pièces imprimées ou brochures de 4 à 8 pages chacune. (*Réunion curieuse.*)

Noms de quelques-uns de ces libraires: Veuve Savreux, Desprez, Couterot, Le Gras, Clousier, Lottin, Dezallier, Etienne, Josse, Mariette, Guérin, Léonard, Osmont, etc., etc.

315. Imprimerie et Librairie. 6 vol. reliés et broché.

Notice historique sur l'Imprimerie Nationale, par Aug. Bernard. *Paris*, 1848, in-32, demi-rel. — Histoire de l'Imprimerie Impériale de France, par Duprat. *Paris*, 1861, in-8, demi-rel. — Histoire de l'Imprimerie Royale du Louvre, par Auguste Bernard. *Paris*, 1867, in-8, demi-rel. — Le Cercle de la librairie et l'imprimerie. Notice historique et descriptive. *Paris*, 1881, in-8, demi-rel.— Mémoire sur les vexations qu'exercent les libraires et imprimeurs de Paris, par Lucien Faucou. *Paris*, 1879, in-4, demi-rel.

316. Statuts, privilèges, ordonnances et règlemens de la Communauté des maîtres menuisiers et ébénistes de la ville, faubourgs et banlieue de Paris. *Paris*, 1751, in-12, v. m.

317. Corneille (Pierre). Regi pro sua erga urbis mercatores amplioris ordinis munificentia. *Parisiis P. le Petit*, 1674, in-fol. de 14 pages, dérelié.

Édition originale d'une pièce de vers latins du poète Santeuil, traduite en vers français par le grand Corneille. Cette traduction occupe les pages 9-14 de la pièce ci-dessus, qui est ornée de culs-de lampe gravés par Chauveau. Cette pièce de Corneille en édition originale est fort rare.

C'est un Poème à la louange de Louis XIV, qui fut présenté au roi, par les gardes des marchands merciers de la ville de Paris.

318. Statuts et réglemens des Maîstres de danses et Joueurs d'instrumens tant hauts que bas, pour toutes les villes du royaume. *Paris*, 1736, in-4, v. m.

319. Les Vieilles Corporations de Paris. La Chapelle Saint-Julien-des-Ménestriers et les Ménestrels à Paris, par A. Vidal, avec 6 planches gravées à l'eau-forte, par Frédéric Hillemacher. *Paris*, 1878, in-4, demi-rel., pl. mar. rouge, éb.

320. Statuts et règlemens de la communauté des notaires au Chastelet de Paris, faits en l'année 1651. *Paris*, 1666, in-8, br. — Les mêmes statuts et réglemens. *Paris*, 1681, in-4, br. — Les mêmes statuts ....., *Paris*, 1711, in-4, dérel. — Les mêmes statuts ....., *Paris*, 1766, in-4, br.

321. Traité des droits, privilèges et fonctions des conseillers du roy, notaires, gardes-notes et gardes-scel de S. M. au Châtelet de Paris, avec le recueil de leurs chartres et titres, par Langloix. *Paris*, 1738, in-4, mar. rouge, filets, dos orné, tr. dor.

322. Recueil et mémoire historique touchant l'origine et ancienneté de la présentation du Tableau Votif, que les marchands orfèvres joaillers, confrères de la confrérie de Sainte-Anne et Saint-Marcel de cette ville de Paris, présentent tous les ans à la Sainte Vierge. *Paris*, 1685, in-8, fig., v. br.

323. Statuts et privilèges du corps des marchands orfèvres-joyailliers de la ville de Paris. *Paris*, 1759, in-4, v. m.

324. Tableau général de tous les maîtres et marchands orfèvres-joailliers-bijoutiers, suivant l'ordre de leurs réceptions. Année 1791. *Paris*, 1791, in-12, v. m.

325. Tableau des Symboles de l'Orfèvrerie de Paris, contenant la désignation de tous les Symboles des Poinçons de toutes espèces de fabriques d'or et d'argent..... contenant aussi les noms des fabricants d'orfèvrerie et de bijouterie, chez lesquels la surveillance des titres est journellement exercée, par Douet. *Paris*, 1806, in-12, cart.

326. Privileges accordez aux maîtres patissiers-oublayers de la ville, faubourgs et banlieue de Paris. *Paris*, 1747, in-8, v. m.

327. Nouveaux statuts des maistres et marchands peigniers-tablettiers, tourneurs, mouleurs, picqueurs, faiseurs et compositeurs de bois d'éventails, marqueteurs, tailleurs d'images d'yvoire et enjoliveurs de leurs ouvrages, de la ville, fauxbourgs et banlieue de Paris. *Paris*, 1768, in-8, v. m.

328. Statuts, ordonnances et privileges des maistres potiers d'étaim de la ville et fauxbourgs de Paris. *Paris*, 1742, in-8, br.

329. Edit d'union, reglemens et privilèges des Secrétaires du roy. *Paris*, 1672, in-12, mar. rouge, dent., tr. dor.

Bel exemplaire en ancienne reliure, avec un semis de fleurs de lys gravées sur le dos et sur les plats.

330. Statuts, réglemens, arrêts et sentences de la Communauté des Maitres taillandiers, ferblantiers de la ville de Paris. *Paris*, 1774, in-12, port., v. m.

Le portrait est celui du lieutenant-général de police de Sartine.

331. Statuts et ordonnances des marchands maîtres tailleurs d'habits, pourpointiers, chaussetiers de la ville, fauxbourgs et banlieue de Paris. *Paris*, 1763, in-12, v. m.

332. Nouveau recueil des statuts et réglemens du Corps et Communauté des Maîtres marchands tapissiers, hauteliciers, courtepointiers, couverturiers, sergiers de la ville, fauxbourgs et banlieue de Paris. *Paris*, 1756, in-4, v. m.

333. Liste de la Communauté des Maîtres Tonneliers, anciens déchargeurs de vins, liqueurs et autres boissons, sur les ports, quais, halles de la ville, faubourgs et banlieue de Paris, pour

l'année 1786. — Grand tableau en forme d'affiche, imprimé sur parchemin, ayant en tête les armes de la ville de Paris, et celles de ladite communauté, coloris du temps.

334. Ordonnances, statuts et réglements des marchands de vins de la ville et fauxbourgs de Paris. *Paris,* 1732, in-4, v. m.

Suivi de 35 pièces in-4, imprimées séparément de 1750 à 1760, et relatives à la corporation des marchands de vins de Paris.

335. Offices à l'usage de certaines Corporations parisiennes. 3 vol. in-12 et in-8, rel. v. et mar.

Office de Saint-Fiacre à l'usage des Marchands Bonnetiers de Paris, 1746. — Office de Saint-Louis à l'usage des Marchands Merciers et Joailliers de Paris, 1749. — La Messe du martyre de saint Jean, patron de la Communauté des Libraires et Imprimeurs de Paris, 1779.

336. Corporations diverses. 6 vol. et 6 brochures.

Histoire de l'Orfévrerie-joaillerie et des anciennes communautés et confréries d'orfèvres-joailliers, par Paul Lacroix et Ferdinand Seré. *Paris,* 1850, in-8, grav. demi-rel. — Histoire de la Charpenterie et des anciennes communautés et confréries de charpentiers, par Paul Lacroix, Emile Bégin et Seré. *Paris,* 1858, in-8, grav. demi-rel. — Les Métiers de Paris avec les sceaux des artisans, par Charles Desmaze. *Paris,* 1874, in-8, br. — Essai historique sur la Boucherie de Paris, par d'Auriac. *Paris,* 1861, in-12, demi-rel. — Recueil de statuts et de documents relatifs à la corporation des Tapissiers de 1258 à 1875, par Deville. *Paris,* 1875, in-8, demi-rel. — Etude sur la Librairie parisienne du XIII^e^ au XV^e^ siècle, par Paul Delalain. *Paris,* 1891, in-8, br. — Archives des corporations des arts et métiers; documents publiés par Claudius Lavergne. — *Paris,* 1879-1881, 4 br. in-8. — Statuts et règlements faits par les maîtres en faits d'armes de la ville de Paris (1644), publiés par Henri Daressy. *Paris,* 1867, br. in-8.

337. Corporations d'arts et métiers. Environ QUATRE CENTS CINQUANTE PIÈCES non rel. et brochures diverses des XVII^e^, XVIII^e^ et XIX^e^ siècles. (*Réunion des plus intéressantes.*)

Edits, arrêts, déclarations, lettres-patentes, mémoires et factums judiciaires sur procès, brevets, statuts et règlements de corporations, tableaux des membres desdites corporations; etc., etc...

Toutes ces pièces se rapportent à l'histoire des Corporations parisiennes suivantes : *Apothicaires.* — *Arquebusiers.* — *Barbiers, Perruquiers et Etuvistes.* — *Bois* (marchands de). — *Bonnetiers.* — *Bouchers* (45 pièces). — *Boulangers.* — *Bourreliers.* — *Boursiers.* — *Chandeliers.* — *Charbonniers.* — *Charcutiers.* — *Chaudronniers.* — *Cordonniers.* — *Couteliers.* — *Couturières.* — *Cuisiniers.* — *Drapiers* (25 pièces). — *Ecrivains.* — *Faïenciers.* — *Fruitiers.* — *Gantiers.* — *Graveurs.* — *Imprimeurs et libraires.*

(30 pièces). — *Limonadiers.* — *Lingères.* — *Maitres d'armes.* — *Maréchaux.* — *Merciers.* — *Oiseleurs.* — *Orfèvres* (105 pièces). — *Papetiers.* — *Parcheminiers.* — *Pâtissiers.* — *Paumiers.* — *Rôtisseurs.* — *Salpétriers.* — *Tabletiers.* — *Taillandiers.* — *Taillenrs et Fripiers.* — *Tanneurs et Corroyeurs.* — *Teinturiers.* — *Tissutiers.* — *Rubanniers.* — *Vendeurs de marée et de volailles.* — *Vinaigriers.* — Etc., etc...

HOPITAUX ET MAISONS DE CHARITÉ
CIMETIÈRES

338. Plans des hôpitaux et hospices civils de la ville de Paris. Levés par ordre du conseil général d'administration de ces établissements. *Paris*, 1820, gr. in-4, v. rac.. dent., tr. dor.

29 plans et élévations des hospices de Paris.

339. Hôtel-Dieu. Bulle du pape Léon X en faveur de l'Hôtel-Dieu de Saint-Jean de Paris, ordre de Saint-Augustin, le 16 des calendes de janvier 1515. *Impression gothique* sur vélin ; 1 page in-folio obl.

Curieuse et belle pièce. Le Pape, considérant que cette maison reçoit jusqu'à 1,200 pauvres et qu'il est nécessaire de les séparer des pestiférés, accorde des indulgences aux personnes qui feront des aumônes audit Hôtel-Dieu.

340. Hôtel-Dieu. 1° 34 pièces et brochures, la plupart du XVIII^e^ siècle ; 2° et 4 pièces manuscrites, datées de 1577 à 1793.

Arrests, déclarations et lettres-patentes relatifs à l'Hôtel-Dieu. — Mémoires judiciaires au sujet de procès soutenus par les administrateurs de l'Hôtel-Dieu contre diverses personnes. — Projets et plans relatifs audit hôpital. — Notices et brochures diverses sur l'Hôtel-Dieu, par Lockroy, Brièle, Trélat, Liouville, etc.

341. Edict du roy, portant establissement de l'Hospital General, pour le renfermement des pauvres mandians de la ville et fauxbourgs de Paris. Donné à Paris au mois d'avril 1656. *Paris*, 1661, in-4, vélin blanc. (*Aux armes de France.*)

342. Hopital général ou Salpétrière créé en 1656. 13 pièces in-4, cart. ou dérel., imprimées de 1657 à 1786, et 1 vol. in-4, rel. vélin.

L'Hospital général charitable. *Paris*, 1657. — Arrêt du Parlement pour

l'établissement de l'Hospital général des pauvres mendiants. *Paris*, 1657. — Sommaire de l'état présent et des besoins pressants de l'Hospital général (1657). — Règlement que les gardes de la Maison de la Salpêtrière doivent observer. — Code de l'Hôpital-Général de Paris. *Paris*, 1786, in-4, vélin. — Etc.

343. Hôpitaux. 11 volumes.

Rapport des commissaires chargés de l'examen du projet d'un nouvel Hôtel-Dieu. *Paris*, 1786, in-4, v. m. — Essai historique sur l'Hôtel-Dieu de Paris, par Rondonneau de la Motte. *Paris*, 1787, in-8, front. gravé, br. — Mémoires sur les hôpitaux de Paris, par Tenon. *Paris*, 1788, in-4, plans, cart. non rogné. — Mémoire sur les hôpitaux civils de Paris, par Clavareau. *Paris*, 1805, in-8, fig. et pian, br. — Mémoire historique sur l'hospice de la Maternité. *Paris*. 1808, in-4, cart. — L'Hôtel-Dieu de Paris en juillet et août 1830, par Prosper Ménière. *Paris*, 1830, in-8, br. Essai historique sur l'Institution des Jeunes Aveugles de Paris. *Paris*, 1860. in-8, br. — Etc.

344. Hôpitaux. 14 vol. reliés et cartonnés.

Essai historique sur l'Hôtel-Dieu de Paris, par Rondonneau de la Motte. *Paris*, 1787, in-8, demi-rel. éb. — Notice sur l'Hôpital de la Charité, par Jourdan. *Paris*, 1837, in-8, demi-rel. — L'Hôpital de la Charité, étude historique, par Fernand Gillet. *Montévrain*, 1900, in-8, grav. demi-rel. — Origines de la Maternité, par Henriette Carrier. *Paris*, 1888, in-8, grav. et fac-sim., demi-rel. mar. — L'Hôpital du Midi et ses origines, par A. Pignot. *Paris*. 1885, in-8, plan, demi-rel. mar. — L'Hôpital de Sainte-Catherine en la rue Saint-Denis, par Brièle. *Paris*, 1890, in-8, pl. demi-rel. mar. — La Salpêtrière, son histoire de 1656 à 1790, par Louis Boucher. *Paris*, 1883, in-4, cart. — L'Hôpital Beaujon, thèse de doctorat, par Ch. Fournel. *Paris*, 1884, in-4, cart. — L'Hôpital Lariboisière, thèse de doctorat, par F. Guérard. *Paris*, 1888, in-4, pl. cart. — Etc., etc.

345. Hôpitaux. 7 vol. in-4, demi-rel., mar. grenat.

Etude sur les hôpitaux, par Husson. *Paris*, 1862, plans. — Inventaire-sommaire des archives hospitalières antérieures à 1790. — Hôtel-Dieu (*tome 1er*). *Paris*, 1866. — Quinze-Vingts. *Paris*, 1867. — Collection de documents pour servir à l'histoire des hopitaux de Paris, publiée par M. Brièle. *Paris*, 1881-1887, 4 vol.

346. Hôpitaux et Etablissements de Charité. 1° 75 pièces et brochures, la plupart du XVIIIe siècle ; 2° 7 pièces manuscrites sur parchemin.

Projet d'établissement pour élever les Savoyards qui sont dans Paris — Statuts et règlements de sociétés de charité et de philantropie. — Comptes-rendus par les administrateurs de ces sociétés de bienfaisance. — Grand Bureau des pauvres de Paris. — Sermons de charité. — Tableaux des indigents de la ville de Paris. — Brochures et pièces diverses relatives aux hôpitaux ci-après désignés : *Enfants-Trouvés*, *Petites-Maisons*,

Quinze-Vingts, Saint-Esprit, Saint-Gervais, Trinité, Sainte-Anastase etc., etc.

Les documents-manuscrits, datés de 1484 à 1594 sont relatifs à l'hôpital du *Saint-Esprit-en-Grève.*

347. Cimetières. 11 vol. rel. et br.

Exhumations du cimetière et de l'église des Saints Innocents. *Paris*, 1789, in-12. — Voyage pittoresque au champ du Repos sous Montmartre, et à Mont-Louis, par Caillot. *Paris*, 1808, in-12, fig. — Voyage religieux aux quatre cimetières de Paris, par le même. *Paris*, 1809, in-8. — Le champ du Repos, ou le cimetière Mont-Louis, dit du Père Delachaise, par Roger. *Paris*, 1816, 2 vol., pl. — Promenade philosophique au cimetière du P. La Chaise, par Viennet. *Paris*, 1824, in-8, fig. — Le Père-Lachaise ; recueil général des concessions perpétuelles établies dans ce lieu. *Paris*, 1855, in-8, fig. — Etc...

HISTOIRE JUDICIAIRE

348. Traité de la Police, avec une description historique et topographique de Paris, par de La Mare. *Paris*, 1722-1738, 4 vol. in-fol., cartes et plans, v. br.

349. Coustumes de la prévosté et vicomté de Paris, mises et rédigées par escrit en présence des gens des trois estats de ladite prévosté et vicomté, par Chrestofle de Thou, premier président. *Paris*, 1585, in-4, cart. — Coustumes de la prevosté et vicomté de Paris. *Paris*, 1605, in-12, demi-rel. — Conférence de la Coustume de Paris avec les autres coustumes de France. *Paris*, 1622, in-4, vélin.

350. Recueil des poincts principaux de la seconde remonstrance faite en la Cour, à l'ouverture du Parlement de la Saint-Martin, 1569, par Guy du Faur de Pibrac. *Paris, Robert Estienne*, 1570, in-4, vélin moderne.

351. Les Ouvertures des Parlements, par Loys d'Orléans. *Paris*, 1607, in-4, vélin. — Recueil d'aucuns notables arrests donnez en la Cour de Parlement de Paris, pris des Mémoires de Georges Louet, quatrième édition revue par Julian Brodeau, avocat en Parlement. *Paris*, 1614, in-4, v. f. — L'Histoire du temps, ou le véritable récit de ce qui s'est passé dans le Parlement de Paris. *Rouen*, 1649, in-4, vélin.

352. Noms des Conseillers au Parlement de Paris, depuis l'année 1647, jusqu'à présent (1746), avec la description de leurs armoiries. — Manuscrit du XVIII^e^ siècle, formant 1 vol. de 106 pages in-4, demi-rel., vélin. (*Curieux.*)

353. Journal de Monsieur Dormesson, commencé en 1661, et continué jusqu'en 1665. — Manuscrit du XVII^e^ siècle, formant un vol. in-4 de plus de 600 pages, v. br.

Publié par Chéruel, sous le titre de : *Journal d'Olivier Le Fèvre d'Ormesson* (1860-1862).

354. Augustissimo Galliarum Senatui Panegyricus dictus in Regio Ludovici Magni Collegio Societatis Jesu à Jacobo de la Baune, ejusdem Societatis Sacerdote. *Parisiis*, 1685, 2 part. en 1 vol. in-4, v. m. filets. (*Piqûres.*)

La seconde partie de ce volume rare est intitulée : *Explication de l'appareil pour la harangue prononcée en l'honneur du Parlement de Paris. Paris*, 1685. Elle contient les éloges des membres de ce parlement, avec leurs armoiries gravées.

355. Parlement et Juridictions diverses. 6 vol, in-8, rel. en vélin ancien.

Mémoires de Pierre de Miraulmont, sur l'origine et institution des Cours souveraines et autres Juridictions encloses dans l'ancien Palais Royal de Paris. *Paris*, 1584. — Harangues et actions publiques des plus rares esprits de notre temps, faites tant aux ouvertures des Cours souveraines de ce Royaume, qu'en plusieurs autres signalées occasions. *Paris*, 1609. — De l'origine et établissement du Parlement et autres Juridictions royales estans dans l'enclos du Palais Royal de Paris, par Pierre de Miraulmont. *Paris*, 1612. — Ordonnance du roy Louis XIII, publiée en Parlement le 15 janvier 1629. *Paris*, 1629. — Arrest du Parlement de Paris contre Charles, duc de Lorraine et autres complices et accusez. *Paris*, 1634. — L'Histoire du Temps ou le véritable récit de ce qui s'est passé dans le Parlement de Paris, depuis le mois d'août 1647, jusqu'au mois de novembre 1648. *Paris*, 1649, 2 parties en 1 vol.

356. Registre criminel du Châtelet de Paris, du 6 septembre 1389 au 18 mai 1392, publié pour la première fois par la Société des Bibliophiles français. *Paris*, 1861-1864, 2 vol. in-8, pap. vergé, br.

357. Journal de ce qui s'est passé au Châtelet de Paris, depuis l'Exil des Enquêtes et la translation de la Grand Chambre à Pontoise, le 4 mai 1753. — Manuscrit du XVIII^e^ siècle, com-

posé de plusieurs cahiers, formant ensemble 1 vol. in-4, de 175 ff. non relié.

Ce manuscrit provient de la vente Monmerqué, faite en 1861. Ce savant blibliophile désignait un sieur Moreau, comme auteur du *Journal.*

358. Mélanges judiciaires. 10 vol. reliés.

Mémoires judiciaires pour les commissaires-enquêteurs au Châtelet de Paris. Contre les prévôt de Paris, lieutenants civil, criminel, particulier et conseillers du Châtelet de Paris. *Paris*, 1762, in-4, v. m. — Recueil de pièces concernant le Tribunal du Châtelet de Paris, depuis 1768 jusqu'à 1776. *Paris*, 1776, in-4, v. br. — Le Châtelet de Paris, son organisation, ses privilèges, par Desmaze. *Paris*, 1862, in-8, demi-rel. éb. — Notice sur les registres manuscrits du Parlement de Paris, par Taillandier. *Paris*, 1835, in-8, demi-rel. — Histoire du Conseil d'Etat depuis son origine jusqu'à ce jour, par Regnault. *Paris*, 1851, in-8, fig. et fac-sim., demi-rel. éb. — Histoire des Justices des anciennes églises et communautés monastiques de Paris, par Tanon. *Paris*, 1883, in-8, demi-rel. — Histoire du barreau de Paris dans le cours de la Révolution, par Dufournel, avocat. — *Paris*, 1816, in-8, demi-rel. — Des anciennes fourches patibulaires de Montfaucon, par de Lavillegille. *Paris*, 1836, in-8, fig. et plans, demi-rel. — Le Gibet de Montfaucon, étude sur le Vieux Paris, par Firmin Maillard. Paris, 1863, in-16, pap. vergé, cart.

359. Mélanges judiciaires. 10 vol. reliés et broché.

Causes amusantes et connues, par Robert Estienne. *Berlin*, 1769, 2 vol. in-12, v. m. — Police sur les mendians, les vagabonds, les joueurs de profession, les intrigans et les gens sans aveu, par Turmeau de la Morandière. *Paris*, 1764, in-12, demi-rel. — Le Rideau levé, ou coup-d'œil général sur les Prisons de Paris. *Paris*, 1815, in-12, grav., demi-rel. — Recherches historiques et critiques sur la Morgue, par Firmin Maillard. *Paris*, 1869, in-12, pap. vergé, demi-rel. — Journal des inspecteurs de M. de Sartines. *Paris*, 1863, in-12, demi-rel. — Notes de René d'Argenson, lieutenant-général de police ; intéressantes pour l'histoire des mœurs et de la police de Paris à la fin du règne de Louis XIV. *Paris*, 1866, in-12, demi-rel. — Biographie des commissaires de police et des officiers de paix de la ville de Paris, par Guyon. *Paris*, 1826, in-8, demi-rel. — Etc...

360. Discours sur la vie et mort de Jean Fontanier, natif de Montpellier, bruslé en la place de Grève, par arrest de la Cour de Parlement de Paris, le 10 décembre, pour avoir enseigné la fausse religion. *Paris*, 1621, plaq. in-8 de 8 p., cart.

361. Histoire véritable de la vie de Jean Fontanier, et diversité de religions qu'il a exercé durant icelle, enfin sa dernière conversion à la foy catholique, après laquelle il fut exécuté en place de Grève. *Paris*, 1621, pièce in-8 de 16 p., cart.

362. Discours sur la mort et condamnation de Charles de Franchillon, baron de Chenevières, exécuté en la place de Grève, pour crime de sortilège et de magie, du 14 mai 1626. *Paris*, 1626, in-8, cart.

363. Arrêts et jugements criminels. — Exécutions capitales. — Cent pièces in-4, imprimées aux XVII^e^, XVIII^e^ et XIX^e^ siècles.

La plupart de ces pièces datent du XVIII^e^ siècle.

HISTOIRE DES LETTRES
DES SCIENCES ET DES ARTS

UNIVERSITÉ, COLLÈGES
INSTRUCTION PUBLIQUE

364. Université. 8 vol. rel. et brochés.

De l'origine des appariteurs des Universités et de leurs masses, par Pajon de Moncets. *Paris*, 1782, in-12, demi-rel. — Histoire de l'Université de Paris, par Dubarle. *Paris*, 1844, 2 vol. in-8, demi-rel. — Origine de l'Université, par Halmagrand. *Paris*, 1845, in-8, demi-rel. — De l'organisation de l'enseignement dans l'Université de Paris, au Moyen âge. Thèse de lettres, par Ch. Thurot. *Paris*, 1850, in-8, demi-rel. — Maldonat et l'Université de Paris au XVI^e^ siècle, par le P. Prat. *Paris*, 1856, in-8, br. — L'Université de Paris, 1200-1875, par Desmaze. *Paris*, 1876, in-12, demi-rel. — Les Dominicains dans l'Université de Paris ou le grand couvent des Jacobins de la rue Saint-Jacques, par l'abbé Eugène Bernard. *Paris*, 1883, in-8, br.

365. Université. 60 pièces in-4, imprimées de 1640 à 1791. (*Dossier important et intéressant.*)

Ces pièces se rapportent toutes à l'Université de Paris, à sa juridiction, à l'ancienne faculté de théologie, à des censures faites par cette dernière faculté, à différents procès soutenus par l'Université, à l'instruction gratuite dans cette Université, au règlement établi pour sa bibliothèque, au Collège Royal, à des procès soutenus par la faculté de droit, contre divers, etc., etc.

366. Mémoire touchant la Seigneurie du Pré-aux-Clercs, appartenant à l'Université de Paris, pour servir d'instruction à ceux qui doivent entrer dans les charges de l'Université. *Paris*, 1694, in-4, cart. avec plan du Pré-aux-Clercs.

367. Mémoire touchant la Seigneurie du Pré-aux-Clercs, etc. *Paris*, 1694, in-4, cart. plan.

Exemplaire avec de nombreuses notes manuscrites d'une écriture moderne.

368. Le Collège Royal de France ou institution, establissement et catalogue des Lecteurs et Professeurs ordinaires du roy, fondez à Paris, avec la reverence et requeste des Lecteurs du roy, faite et prononcée par le doyen de leur Compagnie, le 16 juillet 1643. *Paris*, 1644, in-4, port. cart. (*Etat médiocre.*)

369. Discours prononcé par François de Launay, avocat en Parlement, pourvu par le roy de la charge de professeur du droit français, en la Salle du Collège Royal, le 28 décembre 1680, à l'ouverture de ses leçons. *Paris*, 1681, in-12, v. br.

370. Mémoire historique et littéraire sur le Collège Royal de France, par l'abbé Goujet. *Paris*, 1758, 3 vol. in-12, v. m.

371. Thèses de droit et de théologie soutenues devant la Faculté de Paris, de 1745 à 1789. 6 pièces gr. in-fol., imprimées en forme d'affiches.

Chacune de ces thèses est ornée en tête d'une grande vignette ou sujet gravés. — La plus curieuse représente Sainte-Geneviève, patronne de Paris, gardant son troupeau. — Cette gravure occupe à elle seule la moitié de la pièce imprimée.

372. Collège Mazarin. 26 pièces in-4 et in-fol., imprimées de 1662 à 1782. (*Dossier important.*)

Lettres-patentes, requêtes, mémoires et factums judiciaires, etc., etc. On peut, à l'aide de ce dossier, reconstituer entièrement l'histoire du collège Mazarin depuis sa fondation jusqu'à la fin du XVIII^e^ siècle, où il disparut.

373. Anciens Collèges de Paris. 36 pièces in-4, imprimées aux XVII^e^ et XVIII^e^ siècles, se rapportant aux collèges ci-après désignés : *Beauvais*, *Bernardins*, *Boissy*, *Bons-Enfants*, *Cholets*,

Harcourt, Lisieux, Lombards, Louis-le-Grand, Maître Gervais, Montaigu et Plessis.

Lettres patentes, factums judiciaires, arrêts et édits, représentations, règlements pour les exercices, etc.. etc.

374. Collèges et Ecoles. 6 vol. reliés.

Histoire du collège de Louis-le-Grand, depuis sa fondation jusqu'en 1830, par Emond. *Paris*, 1845, in-8, demi-rel., éb. — Notice sur le collège du Trésorier, par le marquis de Belbeuf. *Paris*, 1861, in-8, demi-rel. — Histoire des lycées et collèges de Paris, par Victor Chauvin. *Paris*, 1866, in-12, demi-rel. — Le collège du Cardinal-Lemoine, par Charles Jourdain. *Paris*, 1876, in-8, demi-rel. — Essai sur la fondation de l'école de Saint-Victor de Paris, par l'abbé Hugonin. *Paris*, 1854, in-8, demi-rel. — Guillaume de Champeaux et les écoles de Paris au XII^e^ siècle, d'après des documents inédits, par l'abbé Michaud. *Paris*, 1867, in-12, demi-rel. éb.

375. Discours de réceptions à l'Académie française. 43 pièces in-4, dont 6 du XVIII^e^ siècle et les autres du XIX^e^.

Beauvau, Boismont, Delille, Millot, Voïsenon, duc d'Aumale, Berryer, Dupanloup, Falloux, Octave Feuillet, l'abbé Gratry, Janin, Littré, Alfred de Musset, Ponsard, Sandeau, Soumet, etc., etc.

376. Grille d'Angers. Lettres sur l'Institut. 5 brochures réunies en 1 vol. in-8, demi-rel.

Lettre sur l'Institut royal de France et les Académiciens libres. *Angers*, 1846. — Lettre sur l'Institut et le Directoire, Napoléon, Chénier, etc. *Paris*, 1847. — Lettre sur l'Institut et le Collège de France, élections, exclusions, réintégrations. *Paris*, 1847. — Lettre sur l'Institut et ses dépenses, le tout mêlé de détails de mœurs, de documents et d'anecdotes. *Paris*. 1847.

377. Etude sur le langage populaire ou patois de Paris et de sa banlieue, par Ch. Nisard. *Paris*, 1872, in-8, demi-rel. v. fauve. — Dictionnaire historique, étymologique et anecdotique de l'Argot parisien, par Lorédan Larchey. *Paris*, 1872, in-4, pap. de Holl., figures, demi-rel. mar. grenat éb. (*Tiré à 100 ex.*) — De quelques Parisianismes populaires et autres locutions non encore ou plus ou moins imparfaitement expliquées des XVII^e^, XVIII^e^ et XIX^e^ siècles, par Ch. Nisard. *Paris*, 1876, in-12, br.

378. Les Voix de Paris. Essai d'une histoire littéraire et musicale des Cris populaires de la capitale depuis le Moyen-âge jusqu'à nos jours et suivi de : les Cris de Paris, grande symphonie humoristique vocale et instrumentale, par Georges Kastner. *Paris*. 1857, in-4, demi-rel. mar. r.

ARCHIVES ET BIBLIOTHÈQUES

379. Musée des Archives Nationales. Documents originaux de l'Histoire de France exposés dans l'hôtel Soubise. Ouvrage enrichi de 1,200 fac-simile des autographes les plus importants depuis l'époque mérovingienne jusqu'à la Révolution française. *Paris*, 1872, in-4, demi-rel. mar. grenat. — Les Inventaires des Archives de l'Empire, par Henri Bordier. *Paris*, 1867, in-4, cart.

380. Notes prises aux Archives de l'Etat-civil de Paris, avenue Victoria, brûlées le 24 mai 1871, par le comte de Chastellux. *Paris*, 1875, in-8, demi-rel. mar. éb.

381. Bibliothèque du Louvre. 3 vol. et 2 brochures.

Inventaire ou Catalogue des livres de l'ancienne Bibliothèque du Louvre fait en l'année 1373, par Gilles Mallet; avec des notes historiques et critiques, par Van Praet. *Paris*, 1836, in-8, demi-rel. mar. éb. — Les Manuscrits de la Bibliothèque du Louvre, brûlés sous le règne de la Commune, par Louis Paris. *Paris*, 1872, in-8, demi-rel. mar. éb. — La Bibliothèque du Louvre et la Collection bibliographique Motteley, par Marius Vachon. *Paris*, 1879, in-8, pap. vergé, demi-rel. éb.

382. Bibliothèque Nationale. 25 vol. et brochures.

Essai historique sur la Bibliothèque du roi, par Le Prince. *Paris*, 1782, in-12, v. m. — Le département des estampes à la Bibliothèque nationale. Notice historique, par Henri Delaborde. *Paris*, 1875, in-12 br. — Brochures diverses sur la Bibliothèque nationale, par Paul Lacroix, Chabouillet, Jules Pautet, Duchesne, Dunoyer, Bonnardot, Delisle, Dauban, de Wailly, Paulin Paris, etc., etc.

383. Le Cabinet de la Bibliothèque de Sainte-Geneviève, par Claude du Molinet. *Paris*, 1692, in-fol., planches, v. br.

384. Bibliothèques. 14 vol. et brochures.

Recherches sur les bibliothèques anciennes et modernes jusqu'à la fondation de la Bibliothèque Mazarine, par Petit-Radel. *Paris*, 1819, in-8, fig, et plans, demi-rel. — Notices historiques sur les bibliothèques anciennes et modernes, par Bailly. *Paris*, 1828, in-8, demi-rel. — Rymaille sur les plus célèbres bibliotières de Paris en 1649. Avec des notes et un essai sur les autres bibliothèques particulières du temps, par A. de La Fizelière. *Paris*, 1868, in-8, pap. vergé, demi-rel. mar., éb. — Brochures diverses, par MM. Baudrillart, comte de Laborde, Molinier, Ruelle, etc.

385. Bibliothèques. 5 volumes.

Notice historique sur la Bibliothèque Mazarine, par Petit-Radel. *Paris*, 1819, in-8, demi-rel. — Histoire de la Bibliothèque Sainte-Geneviève, par Alfred de Bougy et Pinçon. *Paris*, 1847, in-8, demi-rel. — Catalogue de la Bibliothèque de l'abbaye de Saint-Victor, commenté par le bibliophile Jacob. *Paris*, 1862, in-8, demi rel. — Inventaire des manuscrits de Saint-Germain-des-Prés, par L. Delisle. *Paris*, 1868, in-8, br.

SCIENCES ET ARTS

386. Médecine et chirurgie. 6 vol. reliés.

Statuta Facultatis médicinœ Parisiensis. *Parisiis*, 1696, in-12, frontisp. gr. v. br. — Index funereus chirurgorum Parisiensium ab anno, 1315, ad annum 1714, par de Vaux. *Parisiis*, 1714, in-12, demi-rel. (*ex. avec la signature de Jamet*). — Détail des succès de l'établissement que la ville de Paris a fait en faveur des personnes noyées. *Paris*, 1773, in-8, v. m. — Essais sur l'Histoire médico-topographique de Paris, par Menuret de Chambaud. *Paris*, 1786, in-12, v. m. — Autre édition du même ouvrage. *Paris*, 1804, in-12, demi-rel.

387. Description du Jardin Royal des Plantes médicinales établi par le roi Louis le Juste, à Paris. Contenant le catalogue des plantes qui y sont cultivées, ensemble le plan du jardin, par Guy de La Brosse. *Paris*, 1636, in-4, dérel.

388. Histoire naturelle. 5 vol. rel. et brochés.

Histoire des plantes qui naissent aux environs de Paris, avec leur usage dans la médecine, par Tournefort. *Paris*, 1725, 2 vol. in-12, v. m. — Promenades au Jardin des Plantes, à la Ménagerie et dans les galeries du Muséum d'histoire naturelle, par Pujoulx. *Paris*, 1803, 2 vol. in-18, br. — Le Vade-mecum du botaniste voyageur aux environs de Paris, par des Hayes. *Paris*, 1803, in-12, br.

389. Catalogue des plantes du Jardin de Mrs les Apoticaires de Paris. *Paris*, *s. l.* 1759, in-8, v. m.

390. Beaux-Arts. 4 volumes in-8 et in-12, reliés et brochés.

Les Curiosités artistiques de Paris, par René Ménard, 1878. — L'Art à Paris, par Tullo-Massarani, 1880, 2 vol. — Un grand Enlumineur parisien au xve siècle. — Jacques de Besançon et son Œuvre, par Paul Durrien, 1892, pl.

HISTOIRE DES MŒURS ET DES COUTUMES

391. La Ville de Paris en vers burlesques, par le sieur Berthod. *Paris*, 1638, in-8, front. grav. vélin.

392. La Ville de Paris en vers burlesques, par le sieur Berthaud, édition augmentée de nouveau de la foire Saint-Germain, par le sieur Scaron. *Paris*, 1641, in-12, mar. vert. dent. intér. tr. dor. (*Petit-Simier.*)

393. La Ville de Paris en vers burlesques, par le sieur Berthod. *Paris*, 1654, in-4, front. gr. vél.

394. La Ville de Paris en vers burlesques, par Berthaud, édition augmentée de nouveau de la Foire Saint-Germain, par le sieur Scaron. *Paris*, 1661. — Le Tracas de Paris, ou la seconde partie de la Ville de Paris en vers burlesques. *Troyes et Paris*, 1714, in-12, demi-rel.

On trouve également à la fin de ce volume un petit ouvrage intitulé : *Le Juvénal travesti, traduit en vers burlesques*, par le sieur Colletet. *Paris*, 1662.

395. La Ville de Paris en vers burlesques, par le sieur Berthaud, édition augmentée de nouveau de la foire Saint-Germain, par le sieur Scaron. *Paris*, 1665, in-12, vélin.

396. La Ville de Paris en vers burlesques, par le sieur Berthaud, augmentée de la Foire Saint-Germain, par le sieur Scaron. *Troyes*, 1705, in-12, demi-rel.

397. Le Tracas de Paris en 1660, par François Colletet. *Alençon*, 1858, in-8, dem. rel., v. f.

Cette étude est de Charles Asselineau et n'a été tirée qu'à 25 exemplaires.

398. Séjour de Paris, c'est-à-dire instructions fidèles pour les voyageurs de condition, comment ils se doivent conduire durant leur séjour à Paris ; comme aussi une description suffisante de la Cour de France, du Parlement, de l'Université, des Académies, etc., par Nemeitz. *Leide*, 1727, in-8, fig., v.

399. Tableau de Paris, par Mercier. *Amsterdam*, 1783-1789. 12 vol. in-8, v. jaspé, fil.

400. Tableaux de mœurs. 12 vol. rel.

Les Entretiens des cafés de Paris, par le chevalier de Mailly. *Trévoux*, 1702, in-12, v. r. fil. — Entretiens des cheminées de Paris, par l'abbé Bordelon. *La Haye*, 1735, in-8, v. m. — Les Mœurs de Paris, par Lapeyre. *Amst.*, 1748, in-12, v. m. — Le Gazetier cuirassé ou Anecdotes scandaleuses de la Cour de France, par Theveneau de Morande. *S. l.* 1772, in-8, gr., v. m. — Les Astuces de Paris, anecdotes parisiennes, par Nougaret. *Paris*, 1775, 2 part. en 1 vol. in-12, v. m. — Paris en miniature, d'après les dessins d'un nouvel Argus, par le marquis de Luchet. *Paris*, 1784, in-8, v. m. — Diogène à Paris, par Dufour. *Paris*, 1787, in-12, v. m. — Un Provincial à Paris pendant une partie de l'année 1789. *Strasbourg et Paris*, *s. d.*, in-12, mar. r. fil, tr. dor. — Etc., etc.

401. Tableaux de mœurs. 10 vol. rel. et cart.

La Revue de l'an Huit ou les originaux du Palais-Égalité. *Paris*, 1800, in-18, gr., demi-rel. — Encore un Tableau de Paris, par Henrion. *Paris*, an VIII, in-12, cart. — Tout Paris en vaudevilles, ouvrage critique, comique, aristocratique, etc..., par Marant. *Paris*, 1801, in-12, grav., cart. — Paris à la fin du XVIII^e^ siècle, ou Esquisse historique et morale des mœurs et des ridicules de ses habitants, par Pujoulx. *Paris*, 1801, in-8, v. r. — Souvenirs de Paris en 1804, par Kotzebue. *Paris*, 1805, 2 vol. in-12, demi-rel. — Aventures parisiennes, avant et depuis la Révolution, par Nougaret. *Paris*, 1808, 3 vol. in-12, v. r.

402. Tableaux de mœurs. 9 vol. in-18 et in-32, rel. et brochés.

Promenades philosophiques et critiques dans Paris, par Cousin d'Avalon. *Paris*, 1801. — Le Censeur, ou Voyage sentimental autour du Palais-Royal, par Joseph Rosny. *Paris*, 1802. — Voyage à la Chaussée d'Antin. *Paris*, 1804. — Les Cafés de Paris, par un flâneur patenté. *Paris*, 1819, port. — Les Grisettes de Paris, ou Revue des Belles dites de la petite vertu. *Paris*, 1830 (*curieuse gravure en couleur*). — La Closerie des Lilas, par Privat d'Anglemont. *Paris*, 1848. — Les Bals publics à Paris, par Victor Rozier. *Paris*, 1855, etc.

403. Tableaux de mœurs. 8 vol. rel. et brochés.

Le Bonhomme, ou Nouvelles observations sur les mœurs parisiennes au commencement du XIX^e^ siècle, par de Rougemont. *Paris*, 1818, in-12, grav. cart. — Petite Chronique de Paris, faisant suite aux Mémoires de Bachaumont, par Ourry et Sauvan. — Premier volume, année 1816 et 1817. *Paris*, 1818, in-12, demi-rel., éb. — Le Rideau levé ou petit Diorama de Paris, description des mœurs et usages de cette capitale, par Cuisin. *Paris*, 1823, in-12, gr., br. — Voyage autour du Pont-Neuf, par Imbert. *Paris*, 1825, in-18, gr. br. — Le Provincial à Paris, esquisses des mœurs parisiennes, par L. Montigny. *Paris*, 1825, 2 vol. in-12, demi-rel., éb. — Etc.

404. Tableaux de mœurs. 11 vol. in-8, rel. et brochés.

Voyage d'un étranger en France. *Paris*, 1817, demi-rel. — Voyage d'un jeune Grec à Paris, par Mazier du Heaume. *Paris*, 1824, 2 vol., demi-rel. — Paris en Province et la Province à Paris, par Mme Ducrest. *Paris*, 1831, 3 vol. demi-rel. éb. — Paris et les Parisiens, par Mme Trollope, 1836, 3 vol. br. — Notes sur Paris. Vie et opinions de Frédéric-Thomas Graindorge, recueillies et publiées, par H. Taine. *Paris*, 1867, demi-rel.

405. Tableaux poétiques de Paris et de ses environs, par Volny L'Hotelier. *Paris*, 1836, in-8, fig. v. f., filets, dos orné, tr. dor. (*Capé.*)

Bel exemplaire, avec envoi autographe signé de l'auteur.

406. Tableaux de mœurs. 5 vol. rel. et broché.

Journal d'un voyage à Paris en 1657-1658, publié par Faugère *Paris*, 1862, in-8, demi-rel. — Mémoire de l'abbé Le Gendre, chanoine de Notre-Dame, secrétaire de M. de Harlay, archevêque de Paris, publiés par M. Roux. *Paris*, 1863, in-8, br. — Journal de Rosalba Carriera, pendant son séjour à Paris en 1720 et 1721, traduit et annoté, par A. Sensier. Paris, 1865, in-12, demi-rel. — La Vie Parisienne sous Louis XVI. *Paris*, 1882, in-16, demi-rel. — Journal d'un bourgeois de Paris pendant la Terreur, par Ed. Biré. *Paris*, 1884, in-12, cart.

407. Delvau (Alfred). 8 vol. in-12, rel. et brochés.

Les Dessous de Paris, avec une eau-forte de Flameng. *Paris*, 1860. — Histoire anecdotique des cafés et cabarets de Paris, avec dessins et eaux-fortes de Courbet, Flameng et Rops. *Paris*, 1862. — Les Cythères parisiennes, avec 24 eaux-fortes de Rops et Thérond. *Paris*, 1864. — Histoire anecdotique des barrières de Paris, avec 10 eaux-fortes de Thérond. *Paris*, 1865. — Le Grand et le Petit Trottoir. *Paris*, 1866. — Les Heures parisiennes, avec 25 eaux-fortes d'Emile Benassit. *Paris*, 1866. — Les Plaisirs de Paris, 1867. — Les Lions du jour, physionomies parisiennes. *Paris*, 1867.

408. Modes et Costume. 2 plaquettes in-8, de 4 ff. chacune, imprimées à Paris, en 1573, cart.

Lettres du Roy au prévôt de Paris, afin de réprimer la superfluité qui se voit débordement augmentée es habillements de ses subjects. — Ordonnance par laquelle sont faites défenses à toutes gens de mestier, artisans, leurs femmes, serviteurs et chambrières, de porter ne user d'aucune soie en quelques habits qu'ils puissent avoir et aussi à toutes autres personnes demourans aux villages, de porter drap de couleur, ni chausses bandées, déchiquetées, canetilliées, ou autrement enrichies.

FÊTES ET CÉRÉMONIES PUBLIQUES
THÉATRES ET DIVERTISSEMENTS

409. Précis historique sur les fêtes, les spectacles et les réjouissances publiques, par Ruggieri, artificier du roi. *Paris*, 1830, in-8, mar. vert, fil., dor. sur les plats, dos orné, tr. dor.

Charmant exemplaire revêtu d'une reliure genre romantique, de la conservation la plus parfaite.

410. Entrée de rois et reines à Paris. 1 brochure et 2 plaquettes in-8, rel. (*Réimpressions.*)

Fntrées de Marie d'Angleterre, femme de Louis XII à Abbeville et à Paris, publiées et annotées, par Cocheris. *Paris*, 1859. — Entrée de Charles IX à Paris, le 6 mars 1571. *Paris*, 1858 (*tiré à 50 ex.*). — Devis et marchés passés par la Ville de Paris pour l'entrée solennelle de Charles IX en 1571 (publ. par Douet d'Arcq).

411. Les Cérémonies tenues et observées à l'ordre et milice du Sainct-Esprit et les noms des chevaliers qui sont entrez en iceluy, faites en l'église des Augustins, à Paris. *Paris*, 1579, plaq. in-8 de 28 p., cart.

412. Les Cérémonies du sacre et couronnement du très chrétien roy de France et de Navarre Louis XIII, plus son entrée dans la ville de Rheims et son retour à Paris. *Paris*, 1610, plaq. in-8 de 32 p., cart.

413. Discours sur ce qui s'est passé à l'arrivée de M. le duc de Pastrane, ambassadeur d'Espagne. *Paris*, 1612, pièce in-8 de 14 p., cart.

414. L'Ordre tenu à la réception du roy et de la royne en leur bonne ville de Paris, le lundi seizième de may. *Paris*, 1616, plaq. in-8 de 8 p., cart.

415. Les Cérémonies royalles qui se doivent faire à la réception de MM. les chevaliers de l'Ordre du Saint-Esprit, en l'église des Augustins de Paris. *Paris*, 1619, pièce in-8 de 15 p., couv. en pap. — Récit véritable de ce qui s'est fait et passé aux

cérémonies observées à la réception des chevaliers de l'Ordre du Saint-Esprit, en l'église des Augustins à Paris. *Paris*, 1620, pièce in-8 de 8 p., couv. en pap. — L'ordre et description générale de tout ce qui s'est faict et passé aux Augustins à la cérémonie des chevaliers. *Paris*, 1620, pièce in-8 de 16 p., couv. en pap,

Une de ces pièces contient une curieuse gravure sur bois représentant le roy Louis XIII à cheval.

416. Le Sérieux et le Grotesque. Ballet dansé par le roy en la salle du Louvre et à l'hostel de ville. Vers dudit ballet, par le sieur Bordier. *Paris*, 1627, plaq. in-8 de 16 p., cart.

417. Eloges et discours sur la triomphante réception du roy en sa ville de Paris, après la reduction de La Rochelle; accompagnez des figures, tant des arcs de triomphe que des autres préparatifs. *Paris*, 1629, in-fol. v. f., filets et armoiries sur les plats de la rel.

Cet ouvrage est du P. Machault, jésuite; les figures sont gravées par Melchior Tavernier et Pierre Fierens.

418. Le Balet de l'Harmonie présenté au roy pour être dansé le 14 décembre 1632, au Jeu de Paume du Petit Louvre, au Marest du Temple. *Paris*, 1632, plaq. in-8 de 23 p., cart.

419. Fêtes et cérémonies célébrées sous le règne de Louis XIV. 8 pièces in-4, n. rel., imprimées de 1647 à 1674.

Le convoy et service solennel fait pour le prince de Condé, en l'église Notre-Dame-de-Paris. — Les devoirs funèbres rendus à la mémoire du prince de Condé, dans le collège des Jésuites à Paris. *Paris*, 1647; ensemble 2 pièces extr. de la *Gazette de France*. — Extraordinaire du 20 août 1649, contenant l'arrivée de Leurs Majestez en cette ville de Paris. *Paris*, 1649, extr. de la *Gazette*. — La célèbre cavalcade faite pour la majorité du Roy. *Paris*, 1651; extr. de la *Gazette*. — Relation de toutes les cérémonies qui s'observent en la création des chevaliers de l'Ordre du Saint-Esprit. *Paris*, 1662. — Mandement de l'archevêque de Paris, pour l'entrée de Mgr le Légat. *Paris*, 1664. — Description du feu du Palais-Royal pour la conqueste de la Franche-Comté. *Paris*, 1674.

420. Fêtes et cérémonies célébrées sous le règne de Louis XIV. 9 pièces in-4, non rel., imprimées de 1682 à 1705.

L'illumination de la galerie du Louvre, pour les réjouissances de la Naissance de M. le duc de Bourgogne. *Paris*, 1682. — Explication des figures et du grand feu tiré devant le Louvre, sur la rivière, le jour de

Saint-Louis, le 25 août 1682. *Paris*, 1682. — Le feu d'artifice tiré sur la rivière devant le Louvre, le 25 août 1682, en présence de Mgr le Dauphin. *Paris* 1682, extr. de la *Gazette*. — La statue de Louis le Grand placée dans le Temple de l'Honneur. — Dessin du feu d'artifice dressé devant l'Hôtel de Ville de Paris. *Paris*, 1689, avec gr. pl. pliée. — Les réjouissances de la Ville de Paris, avec l'explication du feu d'artifice dressé devant l'Hôtel de Ville, le 25 avril 1691, pour la réduction de la ville de Mons. *Bordeaux*, 1691. — Description du feu de joie dressé devant l'Hôtel de Ville, la veille de Saint-Jean-Baptiste, 1693. — La statue équestre de Louis le Grand placée dans le Temple de la Gloire. Dessein du feu d'artifice élevé sur la rivière de Seine, le 13 août 1699. — Explication du feu d'artifice dressé devant l'Hôtel de Ville, pour la solennité de la fête de la Saint-Jean, 1705.

421. Entrée de Louis XIV et de Marie-Thérèse à Paris en 1660. *Paris*, 1660, 23 pièces in-4, demi-rel.

Réunion importante des pièces publiées en 1660 à l'occasion de cette Entrée. — A la vente Ruggieri, un recueil comprenant 19 pièces seulement, sur le même sujet, s'est vendu 300 francs.

Voici les titres de quelques-unes de ces pièces : La Muse en belle humeur, contenant la magnifique Entrée... — Ordre général et particulier de la marche qui doit être observée pour l'Entrée de Leurs Majestés dans leur bonne Ville de Paris. — Nouvelle relation contenant la royale Entrée... — Le feu royal et magnifique qui s'est tiré sur la rivière de Seine vis-à-vis du Louvre. — La Cavalcade royale... — Explication de tous les tableaux, peintures, figures, dorures et brodures qui étaient exposés à tous les arcs de triomphe à l'Entrée de Leurs Majestés. — La marché royale de Leurs Majestés, depuis le château de Vincennes jusqu'au Louvre. — La véritable explication des figures et portraits de tous les rois de France qui sont dessus le pont Notre-Dame. — Les devises du pont Notre-Dame, mises en vers français. — Etc., etc.

422. Description de divers ouvrages de peinture faits pour le roy, par Félibien. *Paris*, 1671, in-12, v. br.

Description de l'Arc de la place Dauphine. — Relation de la fête de Versailles du 18 juillet 1668. — Etc.

423. Carrousel de Monseigneur le Dauphin, fait à Versailles le ... de may. *Paris*, 1686, 2 part. en 1 vol. in-4, cart.

Cette relation, fort rare, a été publiée par Doneau de Vizé, le directeur du *Mercure Galant*. Elle ne figurait pas dans la collection Ruggieri.

424. Description de la cérémonie et du feu (d'artifice) pour la statue équestre de Louis le Grand. Manuscrit du XVII^e^ siècle, formant 6 p. in-4, accompagné de deux grandes estampes du temps. — Marche qui sera observée le jour de la cérémonie qui se fera le 13 août 1699, pour poser la statue du roi, dans

la place de Louis-le-Grand. Pièce impr. de 3 p. in-4. — Le portrait du roy par les inscriptions du piédestal de la statue équestre, érigée dans la place de Louis-le-Grand, avec leurs explications en français, 1699, imprimé de 4 pages. Ensemble 3 pièces formant une plaq. in-4.

425. Fêtes célébrées sous le règne de Louis XV. 16 pièces in-4, imprimées de 1719 à 1749.

Explication du feu d'artifice tiré en présence du Roi, 1719. — Explication du feu d'artifice, qui sera tiré le 7 septembre 1729 et des réjouissances sur la naissance du Dauphin. — Description de la fête et du feu d'artifice tiré au sujet de la naissance du Dauphin le 24 janvier 1730, 2 pièces. — Relation des Cérémonies et des Fêtes données à l'occasion du mariage de Madame, 1739. — Description historique de l'Edifice que les Artificiers du Roi auront l'honneur de présenter à S. M. à la Fête de la Saint-Louis, 1741. — Ordre de la marche pour la publication de la paix, suivi de la relation des cérémonies qui se feront à Paris le 12 février 1749, 3 pièces. — Etc., etc.

426. L'Inconnu, premier ballet dansé par Sa Majesté, dans son palais des Tuileries. *Paris*, 1720, in-4, musique gravée, cart.

427. Fête donnée à Mgr le Maréchal Duc de Richelieu, par Mme la Marquise de Monconseil, à Bagatelle, le ... aoust 1762, par MM. Favart et de Santerre, in-8, v. m. (*Manuscrit.*)

D'après une note autographe fort longue et fort curieuse de M. Arthur Dinaux, possesseur, de ce manuscrit, ce recueil contiendrait une pièce dramatique : *L'Amour naïf, parodie d'Annette et Lubin*, par *Favart* et de Santerre, qui ne se trouve pas imprimée dans le *Théâtre de Favart.*

Cette fête fut donnée au duc dans le château de Bagatelle, situé à l'extrémité du bois de Boulogne, entre Longchamps et Madrid.

428. Fêtes et cérémonies célébrées sous le règne de Louis XVI. 6 pièces in-4, non rel., imprimées de 1775 à 1783.

Ordre de la Marche et des Cérémonies qui seront observées au sacre et couronnement de Sa Majesté Louis XVI. *Paris*, 1775. — Richesses tirées du Trésor de l'Abbaye de Saint-Denis, du Garde-Meuble de la Couronne et de différens Artistes de Paris, pour servir au sacre de l'Auguste Monarque le Roi Louis XVI. *Paris*, 1775.— Deux Ordonnances de police enjoignant aux habitants de Paris d'illuminer leurs maisons au sujet du Sacre de Sa Majesté et de l'accouchement de la Reine. *Paris*, 1775-1779, ensemble 2 pièces.— Ordonnance pour la publication de la paix.— Ordre de la marche pour la publication de la paix. *Paris*, 1783, 2 pièces.

429. Fêtes et Cérémonies de la Révolution et du Premier Empire. 2 vol. et 30 brochures.

Relations des fêtes célébrées à Paris de 1790 à l'an X, en l'honneur du pacte fédératif, de la prise de la Bastille, des martyrs de Château-Vieux de Simoneau, maire d'Etampes, du général Hoche, de l'entrée triomphale des objets de sciences et d'arts recueillis en Italie, anniversaires du 14 Juillet 1789, etc. — Procès-verbal de la cérémonie du sacre de l'empereur Napoléon et de l'Impératrice Joséphine. *Paris*, 1805, in-4, n. rel. — Fêtes à l'occasion du mariage de S. M. Napoléon avec Marie-Louise. Recueil de gravures au trait. *Paris*, 1810, in-8, cart. — Cérémonial pour le Baptême du Prince Louis-Napoléon, à Saint-Cloud. *Paris*, 1805, in-4. — Cantate au sujet de la naissance du roi de Rome. — Programme de la Cérémonie-du-Champ-de-Mai. — Etc., etc.

430. Théâtres. 9 vol. in-12 et in-32, reliés et brochés.

Dictionnaire portatif des théâtres de Paris, par Leris. *Paris*, 1754. — Histoire des Petits théâtres de Paris, par Brazier. *Paris*, 1838, 2 tomes en 1 vol. — Physiologie du théâtre, avec illustrations. *Paris*, 1841. — Physiologie des foyers de tous les théâtres de Paris. *Paris*, 1841. — Etc.

431. Théâtres de l'Opéra et de l'Opéra-Comique. — Conservatoire de musique. 25 brochures des XVIII^e^ et XIX^e^ siècles, in-8 et in-4, et 1 vol. cart.

Organisation du Conservatoire de musique, 1799, in-12, cart., avec la signature autographe de Cherubini. — Réflexions d'un peintre sur l'Opéra, 1743. — Rapport sur l'Opéra, 1791. — Arrêts du XVIII siècle concernant l'Académie royale de musique. — Statuts et règlements pour l'orchestre de l'Académie royale de musique. — Brochures de M. Adolphe Jullien sur l'Opéra et la musique. — Etc., etc.

432. Théâtres divers de Paris. 2 vol. in-8, br., et 30 brochures de divers formats et pièces manuscrites. XVIII^e^-XIX^e^ siècles.

Le Chroniqueur désœuvré, ou l'Espion du boulevard du Temple, par Mayeur de Saint-Paul. *Londres*, 1782, in-8, br. — L'Odéon, histoire du second Théâtre-Français, par Porel et Georges Monval. *Paris*, 1876, in-8, br. — Brochures diverses sur la Comédie-Française et les Théâtres de Sociétés, par Jules Bonnassies, Ad. Jullien et Fernand Desnoyer. — Ordonnances du Roy concernant les Spectacles (XVIII^e^ siècle). — Etc., etc.

433. Théâtre des Boulevards ou Recueil de Parades. *Mahon* (Paris), 1756. 3 vol. in-12, front gr., v. m.

434. Mémoires pour servir à l'histoire des Spectacles de la Foire, par un acteur forain (par les frères Parfaict). *Paris*, 1743. 2 vol. in-12, front. gr., v. m.

435. Foire Saint-Germain-des-Prés. 58 pièces imprimées des XVII^e^ et XVIII^e^ siècles, et 5 pièces manuscrites. (*Dossier important et intéressant.*)

Arrêts, édits, ordonnances, mêmoires judiciaires, jugements et affiches se rapportant à l'histoire de la foire Saint-Germain-des-Prés, depuis son origine jusqu'en 1782.

436. Foire Saint-Germain-des-Prés. 19 pièces imprimées des XVII^e^ et XVIII^e^ siècles.

Arrêts, édits et ordonnances se rapportant également à l'histoire de cette foire célèbre. Ce sont des doubles retirés du dossier précédent.

437. La Foire Saint-Laurent : son histoire et ses spectacles, par A. Heulhard. *Paris*, 1878, in-8, plans et grav., demi-rel. mar. — Fêtes et spectacles du Vieux Paris, par Edmond Neukomm. *Paris*, 1886, in-18, demi-rel.

ENVIRONS DE PARIS

438. Environs de Paris. 10 vol. in-12 et in-18, reliés, avec cartes et plans.

Itinéraire portatif, par Denis, 1776. — Le même ouvrage, édition de 1781. — Nouvelle description des environs de Paris, par Dulaure, 1786. — Autre édition du même ouvrage, 1787. — Guide des Amateurs aux environs de Paris, par Thiery, 1788. — Manuel du Voyageur aux environs de Paris, par Villiers, 1804. — Dictionnaire topographique de tous les environs de Paris, 1816. — Guide dans les environs de Paris, 1855.

439. Histoire physique, civile et morale des Environs de Paris, par Dulaure. *Paris*, 1825, 7 vol. in-8, demi-rel., avec de nombreuses figures. — Mes Voyages aux Environs de Paris, par Delort. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, fig. et fac-simile, demi-rel., n. r.

440. Histoire de l'Abbaye de Saint-Denis en France contenant les antiquitez d'icelle, les fondations, prérogatives et privilèges. Ensemble les tombeaux et épitaphes des rois, reines, enfants de France et autres signalez personnages qui s'y trouvent jusques à présent, par Jacques Doublet, religieux de ladite abbaye. *Paris*, 1625, in-4, v. br.

441. Histoire de l'Abbaye Royale de Saint-Denis, justifiée par des titres authentiques et enrichie de plans, de figures et d'une carte topographique, par Dom Félibien. *Paris*, 1706, in-fol., v. m.

442. Histoire de l'Abbaye de Saint-Denis en France, par Mme Félicie d'Ayzac. *Paris*, 1860, 2 vol. in-8, demi-rel. v.

443. Le Trésor sacré ou Inventaire des saintes reliques et autres précieux joyaux, qui se voient en l'Eglise et au Trésor de l'Abbaye Royale de Saint-Denis, par Dom Germain Millet. *Paris*, 1638, in-12, vélin.

Le Trésor sacré... (autre édition du même ouvrage). *Paris*, 1645, in-12, front. gr. v. br.

444. Inventaires des tombeaux et raretés qui se voient dans l'église royale de Saint-Denis, 17 pièces in-8, imprimées à Paris de 1658 à 1783, reliées et brochées.

445. Histoire de l'administration de Suger, abbé de Saint-Denys, par le sieur Michel Baudier. *Paris*, 1645, in-4, port. v. m.

446. Actes concernant l'union de l'Abbaye de Saint-Denys à la maison royale Saint-Louis à Saint-Cyr. *Paris*, 1694, in-4 de 26 p., cart.

447. Saint-Denis, 10 volumes et brochures in-12 et in-8, la plupart reliés.

Description historique de l'église de Saint-Denis, par Gilbert, 1815, fig. — Description, vue et plan de l'intérieur du caveau de l'église de Saint-Denis, 1824, pl. — Recherches historiques sur les derniers jours des rois de France, leurs funérailles, leurs tombeaux, par Berthevin, 1825. — Description complète de la ville de Saint-Denis, par Flamand-Grétry, 1840, grav. — Notice sur l'abbaye de Saint-Denis, par Mme Leharivel-Durocher, 1842. — Monographie de l'église de Saint-Denis, par Fichot, 1848, plan et grav. — Un chapitre inédit de l'histoire des Tombes royales de Saint-Denis, par Guiffrey, 1876. — Etc.

448. C'est l'Ordre et forme qui a esté tenu au Sacre et Couronnement de très-haute et très-excellente Princesse Madame Elizabeth d'Autriche, reine de France, fait en l'église de l'abbaye Saint-Denis, avec son Entrée faite à Paris, le 25 jour de mars 1571. *Paris*, 1610, in-8, vélin.

449. L'Ordre des Cérémonies observées aux funérailles et service de feu Madame à Saint-Denys en France, le dernier juin 1627. *Paris*, 1627, pièce in-8 de 14 p. couv. en pap.

450. La Pompe funèbre de Louis XIII, roy de France et de Navarre. Faite en l'église de Saint-Denis en France le 22 juin 1643. *Paris*, 1643, in-4 de 8 p., cart.

451. Nouveau plan de Versailles, dédié à Mgr le prince de Poix, par Contant de la Motte, ingénieur géographe, et gravé, en 1783, par Croisey; collé sur toile.

452. Versailles. 12 pièces in-4, imprimées de 1672 à 1785, et 1 manuscrit.

La Nymphe de Versailles au roy (pièce de vers, par Genest). *Paris*, 1672. Harangues faites au roy à Versailles par les archevêques de Reims, de Paris et d'Albi, 1700-1730, 5 pièces. — Arrêts et édits relatifs à la ville de Versailles. — Brève description d'une partie des grottes et fontaines du château royal de Versailles. Manuscrit du XVII^e^ siècle formant 17 pages in-4.

453. Versailles. 5 vol. in-12, reliés.

Nouvelle description des châteaux et parcs de Versailles et de Marly, par Piganiol de la Force. *Paris*, 1724, 2 vol. pl. — Autre édition du même ouvrage. *Paris*, 1764, 2 vol. pl. — Almanach de Versailles, année 1787, mar. rou. fil. tr. dor. aux armes de France.

454. Versailles, les Trianons et Marly. 15 brochures in-8, relatives à ces localités.

Description des fêtes et spectacles donnés à Versailles, à l'occasion du mariage de Mgr le Dauphin. *Paris*, 1770. — Idées et vues sur l'usage que le gouvernement peut faire du château de Versailles, par Luneau de Boisjermain. *Paris*, an VI. — Recherches statistiques sur Versailles, par Baudry de Balzac, 1833. — Dépenses de Louis XIV en bâtiments, d'après des documents authentiques, particulièrement celles de Versailles, par Eckard, 1838. — Origines du collège royal de Versailles, par Théry, 1839. — La nouvelle machine de Marly, par Friès, 1860. — Ancienne machine de Marly, par Le Roy, 1860, — Etc.

455. Versailles et les Trianons. 6 volumes in-12 et in-8, reliés et brochés.

Itinéraire descriptif de la France. — Routes de Paris à Versailles. — Ville, château et parc, par de Villiers. *Paris*, 1822, plan. — Recherches sur Versailles, par Eckard, 1836, port. et plan. — Coup d'œil sur l'ouvrage de M. Vatout, intitulé : Souvenirs du palais de Versailles, par Eckard, 1837. — Souvenirs historiques du palais de Versailles, par Vatout, 1837. — Etc.

456. Le château du Bois de Boulogne, dit château de Madrid. Etude sur les arts au seizième siècle, par le comte de Laborde. *Paris*, 1835. in-8, demi-rel. mar. r. (*Rare.*)

Tiré à cent exemplaires.

457. Propre de l'église paroissiale de Saint-Etienne de Chilly. *Paris*, 1759, in-12, v. br.

Chilly-Mazarin, arr. de Corbeil.

458. Plan général du château, cour, jardin, basse-cour et dépendances de Conflans appartenant à l'archevêque de Paris. Levé en 1770, par Benoist, ingénieur géographe. Grand et beau plan manuscrit colorié avec soin, mesurant 68 centimètres de largeur sur 45 centimètres de hauteur.

459. Corbeil et l'arrondissement. 19 brochures in-8. Notices et dissertations archéologiques, par Pinard.

460. Environs de Paris. — Histoire de la Vallée de Montmorency, par Lefeuve. *Paris*, 1868, in-12, br. — Notices historiques et archéologiques sur diverses localités des environs de Paris, par Lefeuve ; 24 brochures in-12, publiées en 1866.

461. Prodige d'un enfant monstrueux nay depuis peu au village de Pantain, proche de Paris, le 19 jour de juin mil six cens quinze. *S. l.*, 1615, plaq. in-8 de 12 p., cart.

Pièce rare et fort curieuse.

462. Procez verbal de l'Assemblée générale du Clergé de France, tenue à Saint-Germain-en-Laye au château neuf en l'année 1690. *Paris*, 1693, in-fol., v. br.

463. Histoire du martyre de Saint-Martial, dont le chef est dans l'église paroissiale de Stains. *Paris*, 1723, in-12, v. br. — Lettre d'un curé de Paris à un de ses amis, sur les vertus de Jean Bessard, paysan de Stains, près Saint-Denis. *Paris*, 1759, in-12, br.

464. Mémoires présentés au roy et à Nosseigneurs de son conseil, par le Trésorier de la Sainte-Chapelle royale du Bois de Vincennes, concernant la dignité de Trésorier. *S. L.*, 1695, in-4, cart.

465. Office pour la fête de Notre-Dame-du-Rosaire, célébrée le premier dimanche d'octobre, dans la Paroisse de Vincennes. *Paris*, 1767, in-12, v. br. — Offices propres à l'usage de l'église paroissiale de Vincennes, près Paris. Manuscrit exécuté par Cousin, chantre à Saint-Nicolas-des-Champs, à Paris. 1804, in-8, vélin.

466. Histoire du donjon et du château de Vincennes, depuis leur origine jusqu'à la chute de Napoléon Bonaparte, par Nougaret. *Paris*, 1814; 3 vol. in-8, fig. v. rac.

467. Plainte faite au roy, par le sindic des vignerons de Rueil, Suresne, Nanterre, Colombe, Argenteuil et autres vignobles du plat païs proche de Paris, sur l'empêchement de la liberté du commerce de leurs vins, avec l'arrest du Conseil. *Paris*, 1623, pièce in-8 de 16 p., non rel.

468. Environs de Paris. — La Désolation du Temple de Charenton, par Véron. *S. l. n. d.* (XVII^e siècle), pièce in-8 de 8 p., couv. en pap. — Attentat commis en l'église de Centnoy (Sannois), près d'Argenteuil, par Nicolas Geny, laquais, le lundi de la Pentecôte 1649. *Paris*, 1649, in-4 de 7 p., cart.

469. Environs de Paris. 40 pièces et brochures in-4, des XVII^e, XVIII^e siècles.

Ordonnances, arrêts, mémoires et factums judiciaires, lettres circulaires annonçant le décès de religieuses. — Etc., etc,

Ces pièces intéressent les localités suivantes: *Belleville, Bercy, Chaillot, Charenton, Charonne, Chevilly, Gentilly, Marly, Pantin, Popincourt, Rueil, Saint-Denis, Saint-Mandé, Vaugirard, Villiers et Vincennes.*

470. Environs de Paris. — 11 volumes reliés ou brochés.

Dissertation sur l'antiquité de Chaillot. *Paris*, 1736, in-12, cart — Histoire du Village de Chatenay-lez-Bagneux, 1847, in-8, cart. — Histoire de Clichy-la-Garenne, par Lecanu, 1848, in-8, demi-rel. — Le Château de Marly-le-Roy, par Sardou. *S. d.*, in-12, pl. demi-rel. — Histoire de Neuilly, par l'abbé Bellanger, 1855, in-8, demi-rel. — Notes historiques sur Saint-Mandé, par Ulysse Robert, 1889, in-12, demi-rel. — Histoire de Saint-Maur-des-Fossés, par Piérard, 1876, 2 vol. in-8, br. — Itinéraire du voyageur aux environs de Paris, 1819, in-12, figures, cart.

471. Environs de Paris. 10 vol. reliés et brochés.

Histoire d'Auteuil, par Feuardent. *Paris*, 1855, in-12, br. — Autre édition du même ouvrage. *Paris-Auteuil*, 1877, in-12, fig. demi-rel. — Mes

Adieux à Bercy, par Sabatier. *Paris*, 1860, in-12, demi-rel.— Montmartre et Clignancourt. Études historiques, par de Trétaigne. *Paris*, 1862, in-8, demi-rel. — Recueil des Chartes de l'Abbaye Royale de Montmartre, publié par Ed. de Barthelemy. *Paris*, 1883, in-8, demi-rel. — Analyses et Propriétés des nouvelles eaux de Passy. *S. l.*, 1757, in-12, demi-rel.— Histoire de Vaugirard, par l'abbé Gaudreau. *Paris*, 1842, in-8, demi-rel. — Histoire des Environs du Nouveau Paris, par Émile de Labédollière, illustrations de Gustave Doré. *Paris, Barba*, s. d. gr. in-8, demi-rel. — Etc.

472. Environs de Paris. 40 brochures modernes : notices et dissertations archéologiques sur les localités suivantes : Alfort, Arcueil, Argenteuil, Aubervilliers, Bercy, Boulogne, Bourg-la-Reine, Bruyères, Charenton, Châtillon-sous-Bagneux, Deuil, Ecouen, Etampes, Gentilly, Groslay, Mantes, Montfermeil, Montfaucon, Mont-Valérien, Montlhéry, Noisy-le-Sec, Romainville, Rueil, Saint-Cloud, Saint-Maur-des-Fossés, Suresnes, Les Ternes, Vanves, Vincennes et Yères.

ALMANACHS

473. Almanach perpétuel réformé du poinct du jour et de la nuit close, composé par Lucas Tremblay, parisien, professeur ès bonnes sciences mathématiques. *Paris*, 1584, in-8, cart.

474. Almanach historial pour l'an 1638, avec l'almanach du Palais et les jours qu'on ne plaide point au présidial de Paris. Très exactement calculé par Augustin Le Vavasseur, très renommé supputateur des éphémérides célestes, disciple de maistre Eustache Noël, curé de Sainte-Marthe. *Paris*, 1638, in-8, cart.

475. Almanach de Paris, ou pronostique des divers changements de l'air, de la présente année 1680. *Paris*, 1680, in-12, vélin.

476. Almanach spirituel de Paris, pour les années 1734, 1754 et 1756, où sont marquées les solennitez, prédications, indulgences et expositions dans les Eglises. *Paris*, 1734, 1754 et 1756, ens. 2 vol. in-12, v. m. et 1 vol. in-8, cart.

477. Almanach ou Journal des amusements de Paris, pour l'année 1756, ouvrage en vaudevilles, dédié à tout le monde. *A Plaisance* (*Paris*), 1736, in-12, cart.

478. Almanach des plaideurs, pour l'année 1745, par M. J. B. D., Procureur au Châtelet de Paris. *S. l.*, 1745, in-12, demi-rel.

Satire plaisante, en forme de prédictions, dirigée contre les hommes de lois, les plaideurs et l'abus des procès.

479. Almanach iconologique ou des arts, pour l'année 1764, orné de figures avec leurs explications, par M. Gravelot. *Paris*, *s. d.*, 1764, in-24, mar. rouge, fil. tr. dor. (*Anc. rel.*)

Orné de 12 charmantes gravures de Gravelot.

480. Almanach des environs de Paris, contenant la topographie de l'Archevêché et des différents endroits du diocèse. *Paris*, *Desnos*, 1773, in-12, v. m., fil.

Titre gravé et 16 plans, avec calendrier également gravé.

481. Almanach des environs de Paris, contenant la topographie de l'Archevêché et des différents endroits du diocèse. *Paris*, *Desnos*, 1779, in-12, v. m., fil.

Titre et 16 plans gravés.

482. Almanach Royal, année 1778. *Paris*, 1778, in-8, mar. rou., dor. sur les plats. (*Anc. rel.*)

Aux armes de Marquet, conseiller au Parlement de Bordeaux. Bel exemplaire.

483. Almanach Royal, puis National et Impérial. Années 1761, 1783, 1784, 1786, 1792, 1793, an III, an X, 1813 et 1814. Ensemble 10 vol. in-8, v. m.

L'Almanach de 1793 est relié avec un fer républicain sur le dos du volume.

484. La Lanterne Magique, ou fléaux des aristocrates. Etrennes d'un patriote dédiées aux Français libres. *Berne*, 1790, in-12, br.

Orné de 12 charmantes gravures, l'une d'elles représente Louis XVI et Marie-Antoinette donnant à M. de Liancourt une somme de 6,000 livres pour remettre à la veuve du boulanger François.

485. Etrennes à la vérité ou Almanach des Aristocrates. *Spa*, 1790, in-8, br.

Orné de deux curieuses gravures emblématiques.

486. Almanach général du département de Paris pour l'année 1791. Dédié à M. Bailli, maire. *Paris*, 1791, in-12, br.

Rempli de renseignements précieux pour le temps.

487. Almanachs de la Révolution. 4 vol. in-12 et in-32, rel. et br.

Almanach du Père Gérard, par Collot-d'Herbois. *Paris*, 1792, fig. — Autre édition du même almanach pour l'année 1792. fig. — Répertoire ou almanach historique de la Révolution française. *Paris*, 1798. — Almanach de l'abbé Maury. *Paris*, *s. d.*, portr.

488. Almanach du commerce de Paris, pour l'an IX, contenant les noms et demeures des négociants, banquiers, agens de change et des marchands en tous genres. *Paris*, an IX, in-8, v. m. (*curieux*).

489. Les Spectacles de Paris, ou Calendrier historique et chronologique des théâtres. Années 1754, 1758, 1759, 1760, 1763, 1765, 1774, 1775, 1776, 1777, 1778, 1779, 1780, 1781, 1782, 1783, 1787, 1788 et 1789. Ensemble 19 vol. in-32, rel. en vélin, veau et maroquin, à l'exception des années 1765 et 1788 qui sont brochées.

490. Année théâtrale. Almanach pour l'an IX, X, XI et XII. *Paris*, 1800-1803, 4 vol. in-18, br. — Almanach des Spectacles pour les années 1822, 1823, 1824, 1825, 1826, 1827, 1828, 1829, 1835 et 1837. Ensemble, 10 vol. in-18, br. — Nouvelle grande biographie dramatique, par un claqueur patenté. *Paris*, 1831, in-18, port. br. Ensemble, 16 vol.

491. Almanach des Spectacles, continuant l'ancien *Almanach des Spectacles*, publié de 1752 à 1815. *Paris*, 1875-1891, 20 vol. petit in-12, fig. et port., pap. vergé, br. (*Collection complète.*)

On y a joint une nouvelle série de ce même *Almanach des Spectacles* de 1892 à 1895, formant 4 vol. de même format, avec des illustrations semblables.

492. Etat actuel de la Musique du Roi et des Trois Spectacles de Paris. *Paris*, 1771, 1772, 1773, 1774 et 1777. Ensemble, 5 vol. in-12, front. gr. et fig., mar. rouge et v. m.

493. Etrennes musicales ou recueil général de chansons, ariettes, vaudevilles, airs d'opéra et autres. Joli chansonnier français mis en musique par les plus célèbres compositeurs modernes. *Paris, Desnos, s. d.*, 1790, in-24, mar. rouge, fil. tr. dor. (*Anc. rel.*)

Joli Almanach, orné de 12 gravures, à la manière noire.

494. Almanach des Modes et Annuaire des Modes réunis (deuxième année). *Paris*, 1815, in-18, v. f., tr. dor. — Almanach de la Mode de Paris, tablettes du monde fashionable (première année). *Paris*, 1834, in-18, br.

Le premier de ces Almanachs contient 6 gravures de modes, par Horace Vernet.

495. Almanach Parisien, en faveur des étrangers, indiquant tous les monuments des beaux-arts répandus dans la ville de Paris et aux environs. *Paris*, 1763-1783, 8 vol. in-24, rel.

Années 1763, 1764, 1775, 1779, 1780, 1782 et 1783.

496. Almanach pittoresque des riches monuments que renferme la ville de Paris, par Hébert. *Paris*, 1779. — Almanach du Voyageur à Paris, par Thiery, année 1786. — Almanach indicatif des rues de Paris, suivant leurs nouvelles dénominations. *Paris*, an III. — Manuel du Voyageur à Paris, avec la division de Paris en douze arrondissements. *Paris*, an VII. Ensemble, 4 vol. in-12, rel. ou demi-rel.

497. Almanachs divers. 11 vol. in-12 et in-18, rel. v. et mar.

Etrennes Jansénistes, 1733. — Calendrier écclésiastique pour l'année 1737. — Le même calendrier pour l'année 1740. — Almanach écclésiastique pour l'année 1761. — Almanach de Versailles, année 1776. — Almanach de Paris pour l'année 1786. — Almanach des Monnoies, année 1787. — Almanach de Versailles, année 1789. — Almanach général des spectacles pour l'année 1792.

498. Almanachs divers. 9 vol. in-12, in-24 et in-32, rel.

Tableau de Paris pour l'année 1759. — Almanach de Paris, ou Calendrier historique des Parisiens illustres pour l'année 1765. — Almanach

de Paris pour les années 1777, 1780, 1788, et 1789. — Liste des huissiers-commissaires-priseurs-vendeurs de meubles. Année 1778. — Tableau des noms et demeures des charcutiers de Paris pour les années 1804 et 1807 (*curieuse gravure*).

499. Almanachs divers. 10 vol. in-12, rel. et br.

Heures nouvelles à l'usage des magistrats, 1776. — Almanach du Comestible, 1778, joli frontispice gravé. — Almanach Dauphin, 1784. — Année rurale, 1787. — Almanach de peinture (première année). *Florence*, 1792, portraits. — Almanach des Mécontents, 1800, port. — Almanach des Gourmands, 1803. — Le Chanteur Parisien, par Ange Pitou, 1809, fig. — Almanach de la Garde Nationale de Paris pour l'année 1816.

500. Almanachs divers. 3 vol. in-18 et in-32, rel. mar. rou. très fraîches.

Almanach royal de 1790. — Almanach de la Cour, de la ville et des départements, année 1810. — Etrennes intéressantes des quatre parties du monde pour l'année 1812.

MÉLANGES

501. Les Œuvres d'Etienne Pasquier, contenant ses recherches de la France, ses lettres, ses œuvres mêlées et les lettres de Nicolas Pasquier, son fils. *Amsterdam*, 1723, 2 vol. in-fol., v. br.

Ces 2 volumes sont remplis de recherches et de documents curieux pour l'histoire de Paris.

502. Instruction pour se servir des commoditez du Bureau d'addresse. *Paris*, 1634, plaq. in-8 de 16 p., cart.

C'est une des nombreuses et curieuses inventions du médecin Renaudot, qui préludait ainsi par la distribution de ce prospectus à la publication des petites affiches parisiennes.

503. Le Journal de Colletet, premier petit journal parisien, 1676, avec une notice sur Colletet, par Arthur Heulhard. *Paris*, 1878, in-4, demi-rel., mar. grenat, éb.

504. Recueil des chartes, créations et confirmations des colonels, capitaines, majors, officiers, arbalestriers, archers, arquebusiers et fusiliers de la ville de Paris, avec les vérifications, arrêts et sentences concernant leurs privilèges, par Hay, colo-

nel desdits gardes. *Paris*, 1770, in-4, port., v. m. (Aux armes de la ville de Paris.)

Orné de 44 planches gravées représentant les costumes et exercices militaires de la milice parisienne.

505. Ordre général du départ des postes pour l'année 1776, placard imprimé double in-fol. — Ordre général du départ des postes aux lettres pour l'année 1792. *Paris*, 1792. in-12, v. m.

506. Les justes plaintes faites au roy, par les Cabaretiers de la ville de Paris, sur la confusion des carrosses qui y sont et de l'incommodité qu'en reçoit le public. *S. l.*, 1625, plaq. in-8 de 32 p., cart.

Critique curieuse contre le luxe et les mœurs du temps.

507. Voitures et carrosses. 30 pièces in-4, imprimées au XVIII^e^ siècle, (1728-1787).

Arrêts, règlements. taxes, ordonnances et lettres-patentes relatifs aux loueurs de carrosses de la ville de Paris, aux fermiers des coches, aux charretiers et voituriers, au service des messageries desservant les environs de Paris, aux lieux et aux heures de départ. — Etc., etc.

508. Le Roux de Lincy. — Mélanges sur Paris. 2 vol. in-8, rel.

Recherches sur la Grande Confrérie Notre-Dame aux prêtres et bourgeois de la Ville de Paris. *Paris*, 1844. — Eloge de Paris, composé en 1323, par un habitant de Senlis, 1856. — Hugues Aubriot, prévôt de Paris sous Charles V. *Paris*, 1862. — Recherches historiques sur la chute du pont Notre-Dame à Paris, 1845. — Procès-verbal des délibérations tenues à l'Hôtel de Ville de Paris, pendant la captivité de François I^er^. *Paris*, 1844.

509. Mélanges sur Paris. 3 notices réunies en 1 vol. in-8, demi-rel.

Inventaire des reliques de la Sainte-Chapelle, par Douët-d'Arcq. *Paris*, 1848. — Les Trois Ilots de la Cité, par Adolphe Berty. *Paris*, 1860. — Recherches sur l'origine et la situation du Grand Pont de Paris, du Pont-aux-Changeurs et du Pont-aux-Meuniers, par Adolphe Berty.

510. Mélanges sur Paris. 7 vol. in-12 et in-8, rel. et br.

Curiosités de l'histoire du Vieux-Paris, par le bibliophile Jacob. *Paris*, 1858. — Les Jésuites de la rue Saint-Antoine, l'église Saint-Paul-Saint-Louis et le lycée Charlemagne, par de Ménorval. *Paris*, 1872. — Notice sur le Treizième arrondissement, par Doré fils. *Paris*, 1860. — La Rue du Bac, par Charles Duplomb. *Paris*, 1894, grav. — La maison de Robespierre, par Victorien Sardou, avec plans et grav. *Paris*, 1895. — Etc.

511. Eaux de la Seine et de la Bièvre. — Inondations. — 10 vol. rel. et br.

Dissertation sur la nature des eaux de la Seine, par Parmentier. *Paris,* 1787, in-8, demi-rel. — Précis des faits et observations relatifs à l'inondation qui a eu lieu dans Paris, en l'an X; rédigé par le cit. Bralle. *Paris,* 1803, in-4, pl., v. rac. — Recherches et considérations sur la rivière de Bièvre ou des Gobelins, par Parent-Duchatelet et Pavet de Courteille. *Paris,* 1822, in-8, pl., cart. — Essai sur les cloaques ou égoûts de la ville de Paris, par Parent-Duchatelet. *Paris,* 1824, in-8, br. — La Seine et ses bords, par Nodier. *Paris,* 1836, in-8, pl. et vignettes, demi-rel., éb. — La Bièvre. Nouvelles recherches historiques sur cette rivière et ses affluents, par Dupain. *Paris,* 1886, in-8, plan, demi-rel. — Etc...

512. Affiches des XVII^e^ et XVIII^e^ siècles. 20 pièces.

Placet des Maistres chapeliers de Paris au roy. — Epitaphes des frères de Sainte-Marthe, avec leurs armoieries. — Ordonnance du roi contre les soy-disans grands vicaires du cardinal de Rets. — Ordonnance du Chapitre de l'Eglise de Paris, concernant la vie des écclésiastiqnes. — Démolition de la porte Saint-Honoré. — Bulle du pape en faveur des Quinze-Vingts. — Liste des maîtres couteliers, graveurs et doreurs de Paris. — Listes des gardes et adjoints en charge des six corps de marchands de Paris. — Etc., etc...

513. Affiches de la Révolution ou de la fin du XVIII^e^ siècle. CENT PIÈCES environ.

Ventes de biens nationaux. — Proclamations des sections. — Districts de Saint-Eustache, des Carmes déchaussés et des Minimes. — Certificat de résidence. — Municipalité de Paris. — Affiches relatives au maximum. — Décrets et arrêtés de la Convention Nationale.

Affiches de ventes mobilières faites à Paris avant et surtout pendant la Révolution. — Etc., etc...

514. Lettres de faire-part et billets mortuaires des XVIII^e^ et XIX^e^ siècles. 40 pièces.

515. Mélanges divers sur Paris. Environ QUATRE CENTS PIÈCES, des XVII^e^, XVIII^e^ et XIX^e^ siècles. (*Réunion intéressante.*)

Arrêts, édits, ordonnances, lettres-patentes, mémoires judiciaires, affiches, etc., etc.; relatifs aux sujets suivants : Affiches de ventes. — Assurances. — Avocats. — Beaux-Arts. — Bazoche et Châtelet. — Censure des livres. — Chaises à porteurs. — Colisée. — Eaux et navigation. — Écoles. — Enseignes et Etalages. — Huissiers. — Invalides. — Jésuites. — Loteries. — Médecins et Chirurgiens. — Monnaies. — Monuments et Palais. — Mont-dePiété. — Notaires. — Octrois. — Parlement. — Police. — Ponts, Quais, Halles et Marchés. — Prévôts des Marchands. — Topographie et Enceinte de Paris.

516. Arrest du Parlement donné en conséquence du feu advenu à Paris, qui a embrazé et consumé le Pont aux Changeurs et Pont Marchant et quelques maisons prochaines. *Paris*, 1621, plaq. in-8 de 11 p., cart.

517. La Cheute du Pont-Marie en l'Isle Notre-Dame, à Paris. *S. l. n. d.*, 1658. Pièce de 16 p. in-4, cart.

Pièce rare et importante pour l'histoire de Paris. On y trouve les détails les plus précis sur la catastrophe, les noms et professions des victimes, les objets perdus et ceux qui purent être sauvés, etc.

518. Sinistres et incendies, 12 pièces in-4.

Elégie sur l'embrasement de la Sorbonne. *Paris*, 1671, in-4 (*avec une curieuse vignette représentant la Sorbonne en flammes*). — Arrêts et mandement au sujet de l'incendie des maisons du Petit-Pont et autres adjacentes. *Paris*, 1718, 4 pièces in-4. — 4 pièces in-4 et in-8 imprimées en 1776 et relatives à l'incendie du palais de Justice. — Etc.

519. Discours des signes merveilleux veuz au Ciel en cette Ville de Paris et lieux circonvoisins, le vingthuictième de Septembre dernier passé. *Paris*, 1575, plaq. in-8 de 7 ff., demi-rel.

Terminé par une pièce de vers français sur les signes vus au ciel la nuit de la veille Saint-Michel 1575.

520. Récit véritable d'un jeune homme apparu après sa mort en forme horrible à son amy : ensemble ses plaintes et demandes adressées aux jeunes gens de ce temps. Apparu à Paris, ce 8 septembre 1623. *Paris*, 1623, plaq. in-8 de 14 p. cart.

521. L'espouventable et prodigieuse apparition advenue à la personne de Jean Helias, laquay du sieur Daudiguer, le premier jour de l'an 1623, au fauxbourg Saint-Germain. Ensemble la conversion dudit Helias à la religion catholique. *Paris*, 1623, plaq. in-8 de 16 p. cart.

On vendra, à la fin de la dernière vacation, un certain nombre de volumes et de brochures en lots.

TABLE DES DIVISIONS

Pages

I. Histoire Générale de Paris 3
1. Guides et Itinéraires 8
2. Archéologie 12
3. Histoire particulière à différentes époques 14

II. Histoire Topographique et Monumentale 24
Monuments, Hôtels et Maisons privés 29

III. Histoire Religieuse.
1. Archevêché de Paris 35
2. Notre-Dame 37
3. Eglises diverses 41
4. Communautés religieuses 50
5. Mélanges 55

IV. Histoire Civile et Administrative.
1. Hôtel de Ville, Impôts et Finances 56
2. Corporations d'Arts et Métiers 58
3. Hôpitaux et Maisons de Charité 64

V. Histoire Judiciaire 66

VI. Histoire des Lettres, des Sciences et des Arts.
1. Université, Collèges, Instruction Publique 69
2. Archives et Bibliothèques 72
3. Sciences et Arts 73

VII. Histoire des Mœurs et des Coutumes 74

VIII. Fêtes et Cérémonies publiques 77

IX. Environs de Paris 82

X. Almanachs 87

XI. Mélanges 91

Paris. — Imp. de l'Art, Ch. Berger et Cie, 41, rue de la Victoire.

ILAP93-D4525